

21688

ও' তৎসং ।

ব্রাহ্মধর্ম

তাৎপর্য সহিত ।

প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড ।

তৃতীয় সংস্করণ ।

কলিকাতা

সিমলা বর্ণওয়ালিস টি-ই ১৩৮ নং ভবনে

কাব্যপ্রকাশ যন্ত্রে

শ্রীজগন্নাথন তর্কালঙ্কার কর্তৃক মুদ্রিত ।

১৭৯১ শক ।

১ম, অগ্রহাণ ।

ব্রাহ্মধর্মবীজ।



পূর্বে কেবল এক পরত্রক মাত্র ছিলেন ; অন্য আর কিছুই ছিল না ; তিনি এই সমুদয় সৃষ্টি করিলেন ।

তিনি জ্ঞানস্বরূপ, অনন্তস্বরূপ, মঙ্গলস্বরূপ, নিত্য, নিয়ন্তা, সর্বজ্ঞ, সর্বব্যাপী, সর্বাশ্রয়, নিরবয়ব, নির্দ্বি-কার, একমাত্র, অদ্বিতীয়, সর্বশক্তিমান, স্বতন্ত্র ও পরি-পূর্ণ ; কাহারও সহিত তাঁহার উপমা হয় না ।

একমাত্র তাঁহার উপাসনা দ্বারা ঐহিক ও পারত্রিক মঙ্গল হয় ।

তাঁহাকে প্রীতি করা এবং তাঁহার প্রিয় কার্য সাধন কবাই তাঁহার উপাসনা ।



বান্ধধৰ্ম্মগুহণম্ ।

ওঁ তৎসৎ ।

- ১ ওঁ বৃক্ষ বা একমিদমপ্রাসাদীং নান্যং কিঞ্চনাসীৎ । তদ্বিদং সৰ্ব-
মস্বজৎ ।
- ২ তদেব নিতাং জ্ঞানমনন্তং শিবং স্বতন্ত্রং নিবনয়নমেকমেবাদ্বিতীয়ং
সৰ্বব্যাপি-সৰ্বনিয়ন্তু-সৰ্বাশ্রয় সৰ্ববিৎ-সৰ্বশক্তিমন্-ঐশ্বৰ্যং পূৰ্ণম-
প্রতিমমিতি ।
- ৩ একস্য তৈস্যোপাসনস্য পাবিত্রিকমৈত্ৰিকঞ্চ শুভমবতি ।
- ৪ তদ্বিন্ পীতিস্তস্মা প্রিয়-কার্য-সাধনঞ্চ তদুপাসনমিহ ।

অন্যিহ বান্ধধৰ্ম্মবীজে বিশ্বম্য বান্ধধৰ্ম্মং গৃহামি ।

- ১ ওঁ সৃষ্টিস্থিতিপালয়কর্তরি মুক্তিকারণে সৰ্বজ্ঞে সৰ্ব-
ব্যাপিনি পূৰ্ণানন্দমঙ্গলে- নিবনয়নমেকমাত্রাদ্বিতীয়ে
পরব্রহ্মণি প্রীত্যা চ প্রিয়কার্যসাধনেন চ তদুপা-
সমামি ।
 - ২ সৰ্বশ্রমচ্ পবব্রহ্মেতি সৃষ্টং কিঞ্চিন্নরাধয়িম্যামি ।
 - ৩ অরুদ্রোহবিপন্নশ্চেৎ প্রতিদিনং যদা চিত্তৈক্যপ্রাপ্তা
তদা ব্রহ্মযা প্রীত্যা চ পরব্রহ্মণি মনঃ সমাধাস্থামি ।
 - ৪ সদব্রুষ্ঠানায় চ যতিযো ।
 - ৫ দুষ্কৃতিভোনিবৃত্তৌ যতুবান্ ভবিষ্যামি ।
 - ৬ যদি মোহাৎ কুরুষ্ম কিঞ্চিৎ কৃতং স্মাৎ তদৈকান্ত-
তন্তস্মান্মুক্তিমবিশ্জন্ ন প্রমদিস্যামি ।
 - ৭ বর্ষে বর্ষে মদৌয়ে চ তাবৎ সাংসারিকশুভকৰ্ম্মণি ব্রাহ্ম-
সমাজায় দাস্থামি ।
- হে পরমাত্মন্থ নাং প্রতি এতৎ পরমধৰ্ম্মপ্রতিপালন-
সামর্থ্যমর্পম্ ।

ওঁ একমেবাদ্বিতীয়ম্ ।

ব্রাহ্মধর্ম গ্রহণ ।

ওঁ তৎসৎ ॥

- ১। পূর্বের কেবল এক পরব্রহ্ম মাত্রা হইলেমঃ পরব্রহ্মের কিছুই ছিল না ; তিনি এই সমুদয় সৃষ্টি করিলেন ।
- ২। তিনি জ্যামস্বরূপ, অমন্তস্বরূপ, মলস্বরূপ, মিতা, মিরতা, সর্বজ্ঞ, সর্বব্যাপী, সর্বাশ্রয়, মিরবয়ব, নির্দিক্দি, একমাত্র, অদ্বিতীয়, সর্বপত্তিমাম, স্বতন্ত্র ও পরিপূর্ণ ; কাঁহারও সহিত তাঁহার উপমা হয় না ।
- ৩। একমাত্র তাঁহার উপাসনা দ্বারা ঐহিক ও পারত্রিক মঙ্গল হয় ।
- ৪। তাঁহাতে প্রীতি করা এবং তাঁহার প্রিয় কার্য সাধন করাই তাঁহার উপাসনা ।

আমি এই ব্রাহ্মধর্ম-বীজে বিশ্বাসপূর্বক ব্রাহ্মধর্ম গ্রহণ করিতেছি ।

- ১। ওঁ সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়-কর্তা, ঐহিক পারত্রিক মঙ্গল-দাতা, সর্বজ্ঞ, সর্বব্যাপী, মঙ্গল-স্বরূপ, নিরবয়ব, একমাত্র, অদ্বিতীয় পরব্রহ্মের প্রতি প্রীতি দ্বারা এবং তাঁহার প্রিয় কার্য সাধন দ্বারা তাঁহার উপাসনাতে নিযুক্ত থাকিব ।
- ২। পরব্রহ্ম জ্ঞান করিয়া সৃষ্ট কোন বস্তুর আরাধনা করিব না ।
- ৩। রোগ বা কোন বিপদের দ্বারা অক্ষম না হইলে প্রতিদিবস শ্রদ্ধা ও প্রীতিপূর্বক পরব্রহ্মে আত্মা সমাধান করিব ।
- ৪। সংকর্ষের অনুষ্ঠানে যত্নবীল থাকিব ।
- ৫। পাপ কর্ম হইতে নিরন্তর থাকিতে সচেষ্ট হইব ।
- ৬। যদি মোহবশতঃ কখন কোন পাপাচরণ করি, তবে তদ্বিমিত্তে অকৃত্রিম অনুশোচনাপূর্বক তাহা হইতে বিরত হইব ।
- ৭। ব্রাহ্মধর্মের উন্নতি সাধনার্থে বর্ষে বর্ষে ব্রাহ্মসমাজে দান করিব ।

হে পরমাত্মন! সমাক্রমে এই পরম ধর্ম প্রতিপালন করিবার ক্ষমতা আমার প্রতি অর্পণ কর ।

ওঁ একমেবাদ্বিতীয়ম্ ।

প্রতিজ্ঞাশরণার্থশ্লোকাঃ ।

বদন্ত অগতোজস্বহিতিভদ্রাদিকারণম্ ।

অহতস্ত চ যন্মূলমেকং বুদ্ধ সনাতনম্ ॥

প্রীত্যা পরময়া তস্য প্রিয়কার্যনিষেবয়া ।

উপাস্তং তস্য নান্যৎ স্মৃৎ কিঞ্চন তদ্বিয়া ॥

বদা কদা প্রতিদিনং নাপন্নশ্চেহ্ন রোগবান্ ।

শ্রদ্ধাপ্রীতিযুক্তং চিত্তং সমাধাশ্চে তদেবহরে ॥

সদগুষ্ঠাননিরতোযিরতস্ত তথাহমতঃ ।

সৰ্বদাহং ভবিষ্যামি প্রীণনায় পরাশ্রয়নঃ ॥

অজ্ঞানাদ্ যদি বা মোহাৎ কুৰ্ব্বাং কৰ্ম বিগৰ্হিতম্ ।

তস্মাদ্বিমুক্তিমবিশ্বনু নাচরিয়ামি তৎ পুনঃ ॥

প্রতিবর্ষে তথা চৈব যদাহে শুভকৰ্ম্মণি ।

দেবং বাক্সমাভায় প্রতিজ্ঞাতমিদং ববা ॥

প্রাতঃস্মৰ্ত্তবাম্।



লোকেশ চৈতন্যমযাধিদেব
মঙ্গল্য বিমেষ্য ভবদ্যজ্ঞদেব ।
হিতান লোকস্য তব প্রিয়ার্থং
সংসারযাত্রানুবৰ্ত্তহিন্যে ॥

হে লোকেশ চৈতন্যময় অধিদেব ! হে মঙ্গলময় বিভো !
তোমার আজ্ঞানুসারে লোকের হিতের নিমিত্তে এবং তোমার
প্রীতির নিমিত্তে সংসারযাত্রা নির্বাহ করিতে প্রবৃত্ত হই ।



বুদ্ধোপাসনা ।

ব্রহ্মোপাসনা ।



অৰ্চনা ।

ওঁ পিতা নোহসি পিতা নো বোধি নমস্তেহস্ত
মা মা হিংসীঃ ।

বিশ্বানি দেব সবিতদূরিতানি পরাস্তুব । যদ্ভদ্রং
তন্ন আস্তুব ।

নমঃ শান্তবায় চ মমোত্তবায় চ নমঃ শঙ্করায চ
নমস্করায চ নমঃ শিবায চ শিবতরায চ ।

তুমি আমাদের পিতা, পিতার ন্যায় আমাদেরিগকে জ্ঞান-
শিক্ষা দাও ; তোমাকে নমস্কার ; আমাদেরি মোহপাপ হইতে
রক্ষা কর, আমাদেরি পরিত্যাগ করিও না, আমাদেরি বিনাশ
করিও না ।

হে দেব ! হে পিতা ! পাপ সকল মার্জনা কর । বাহ্য
কল্যাণ তাহা আমাদের মধ্যে প্রেরণ কর ।

তুমি যে সুখকর কল্যাণকর, সুখ-কল্যাণের আকর, কল্যাণ
ও কল্যাণতর, তোমাকে নমস্কার ।

প্রণামঃ ।

ও যোদেবোধৌ যোহপ্সু যোবিশ্বং ভুবনমাবিবেশ ।
যওযধিষু যোবনম্পতিষু তস্মৈ দেবায় নমো নমঃ ।

যে দেবতা অস্থিতে, যিনি জন্মেতে, যিনি বিশ্ব সংসারে
প্রবিক্ত হইয়া আছেন, যিনি ওষধিতে, যিনি বদম্পতিতে,
সেই দেবতাকে বারবার নমস্কার করি।

সমাধানম্।

ও সত্যং জ্ঞানমুত্তমং ব্রহ্ম।

আনন্দরূপমুত্তমং অদ্বিত্যত্বিতি।

শান্তং শিবমদ্বৈতম্।

যিনি আমাদের অক্টা, পাতা ও সর্ষ-মুখ-দাতা—যিনি
আমাদের জীবনের জীবন ও সকল কল্যাণের আকর—
আমরা যাঁহার প্রসাদে শরীর, মন, যাঁহার প্রসাদে বুদ্ধি,
বল, যাঁহার প্রসাদে জ্ঞান ও ধর্ম লাভ করিয়াছি,—যিনি
আমাদের শরীর ও মন ও আত্মাকে নানাপ্রকার বিয় হইতে
সর্ষদাই রক্ষা করিতেছেন, তিনি সত্য-স্বরূপ, জ্ঞান-স্বরূপ,
অমন্ত-স্বরূপ, পরব্রহ্ম; তিনি আনন্দরূপে, অমৃতরূপে প্রকাশ
পাইতেছেন, তিনি শান্ত, মঙ্গল, অদ্বিতীয়। জনন্যমনা হইয়া
প্রীতি-পূর্ব্বক স্বীয় আত্মাকে সেই অদ্বিতীয় মঙ্গল-স্বরূপে
সমাধান করি।

ও গপর্যগাচ্ছুক্ৰমকায়মত্রণমস্মাবির্গুণদ্বগপাপ-
বিন্ধম্। কবির্জনীবী পরিভূঃ স্ববভূর্থাথাতথ্যতোহর্থান-
বাদধাচ্ছাশ্বতীভ্যঃ সমাত্যঃ। এতস্মাজ্জাবতে গ্রাণো-
মনঃ মর্কেন্দ্রিয়ানি চ। ধ্বং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী

নিশ্চয় ধারিণী। ভবাদন্যায়িস্তপতি ভযাতপতি সূৰ্যঃ।

ভবাদিন্দ্রশ্চ বায়ুশ্চ সূতুর্ধাবতি পঞ্চমঃ ॥

তিনি সৰ্বব্যাপী, নিখল, নিরবয়ব, শিরা ও ত্রণ রহিত, শুদ্ধ অপাপবিদ্ধ; তিনি সৰ্বদর্শী, মনের নিয়ন্তা; তিনি সকলের শ্রেষ্ঠ এবং স্বপ্রকাশ; তিনি সৰ্বকালে প্রজাদিগকে যথোপযুক্ত অর্থ-সকল বিধান করিতেছেন। ইহা হইতে প্রাণ, মন ও সমুদায় ইঞ্জিয় এবং আকাশ, বায়ু, জ্যোতি, জল, ও সকলের আধার এই পৃথিবী উৎপন্ন হয়। ইহার ভয়ে অগ্নি প্রজ্বলিত হইতেছে, ইহার ভয়ে সূর্য্য উত্থাপ দিতেছে, ইহার ভয়ে মেঘ বারি বর্ষণ করিতেছে, বায়ু সঞ্চলিত হইতেছে এবং মৃত্যু সঞ্চরণ করিতেছে।

স্তোত্রম্।

ও নমস্তে সতে তে জগৎকারণায়

নমস্তে চিতে সৰ্বলোকাশ্রয়ায়।

নমোহদ্বৈততত্ত্বায় যুক্তিপ্রদায়।

নমোব্রহ্মণে বসুপিনে শাস্ত্রতায় ॥

ত্বমেকং শরণ্যং ত্বমেকং বরেনাং

ত্বমেকং জগৎপালকং স্বপ্রকাশম্।

ত্বমেকং জগৎকর্তৃ পাতৃ প্রহর্তৃ

ত্বমেকং পরং নিশ্চলং নিরীকম্পম্ ॥

ভয়ানাং ভয়ং ভীষণং ভীষণানাং

গতিঃ প্রাণিনাং পাবনং পাবনানাম্।

মহোচ্চৈঃ পদানাং নিযন্তু ত্বমেকং
 পরেষাং পরং রক্ষণং রক্ষণানাম্ ॥
 বযন্ত্বাং স্বারামো বযন্ত্বান্ত্রজামো-
 বযন্ত্বাং জগৎসাক্ষিরূপং নমামঃ ।
 সদেকং নিধানং নিরালম্বীশং
 ভবাত্তোষিপোতং শরণ্যং ব্রজামঃ ॥

তুমি সংস্বরূপ ও জগতের কারণ এবং জ্ঞানস্বরূপ ও সকলের আশ্রয়, তোমাকে নমস্কার ; তুমি মুক্তিদাতা, অদ্বিতীয়, নিত্য ও সর্বব্যাপী ব্রহ্ম, তোমাকে নমস্কার । তুমিই সকলের আশ্রয় স্থান, তুমিই কেবল বরণীয়, তুমিই এক এই জগতের পালক ও অপ্রকাশ ; তুমিই জগতের সৃষ্টি স্থিতি প্রলয়কর্তা ; তুমিই সকলের শ্রেষ্ঠ, নিশ্চল ও দ্বিধাশূন্য । তুমিই সকল ভয়ের ভয় ও ভয়ানকের ভয়ানক ; তুমিই প্রাণিগণের গতি ও পাবনের পাবন ; তুমিই মহোচ্চপদ সকলের নিয়ন্তা, শ্রেষ্ঠ হইতেও শ্রেষ্ঠ এবং রক্ষকদিগের রক্ষক । আমরা তোমাকে স্মরণ করি, আমরা তোমাকে ভজনা করি, তুমি জগতের সাক্ষী, আমরা তোমাকে নমস্কার করি । সত্য-স্বরূপ, আশ্রয়-স্বরূপ, অবলম্বনহিত, সংসারসাগরের তরণী, অদ্বিতীয় ঈশ্বরের শরণাপন্ন হই ॥

প্রার্থনা ।

হে পরমাত্মন ! মোহরূপ পাপ হইতে মুক্ত করিয়া এবং দুর্ভাগ্য হইতে বিরত রাখিয়া, তোমার দ্বিমিত্ত ধর্ম পালনে আমারদিগকে যত্নশীল কর এবং প্রজ্ঞা ও প্রীতি পূর্বক অহরহ

তোমার অপার মহিমা এবং পরম মঙ্গল স্বরূপে চিত্তনে উৎ-
সাহযুক্ত কর, বাহাতে ক্রমে তোমার সহিত নিত্য-সহবাস-
জনিত ভূমানন্দ লাভ করিয়া কৃতার্থ হইতে পারি।

অসতোমা সদাময় তমমোমা জ্যোতির্গময় মৃতো-
মাহমতং গময়। আরিরাবীর্ষাএধি রুদ্র মন্তে দক্ষিণঃ
মুখং তেন মাং পাহি নিতাম্।

অসৎ হইতে আমাকে সৎস্বরূপে লইয়া যাও, অন্ধকার
হইতে আমাকে জ্যোতিঃস্বরূপে লইয়া যাও, মৃত্যু হইতে
আমাকে অমৃতস্বরূপে লইয়া যাও। হে স্বপ্রকাশ! আমার
নকট প্রকাশিত হও। কজ! তোমার যে শ্রমমুখ, তাহার
দ্বারা আমাকে সর্বদা রক্ষা কর।

ও একমেবাদ্বিতীয়ম্।

ধ্যানম্।

ও ভূর্ভুবঃ স্বঃ তৎসবিতুর্বরেনাং ভগ্নোদেবস্য
মহি ধियोযোনঃ প্রচোদয়াৎ।

সর্বলোক প্রকাশক সর্বব্যাপী সেই পূর্ণ-মঙ্গল জগৎ-প্রস-
তা পরম দেবতার বরণীয় জ্ঞান ও শক্তি ধ্যান করি, যিনি
মারদিককে ব্যক্তিবৃত্তি সকল প্রেরণ করিতেছেন।

স্বাধ্যায়ঃ।

ও বুদ্ধবাদিনোবদন্তি। যতোবাহ্মানি ভূতানি
জাযন্তে। যেন জাতানি জীবন্তি। যৎ প্রযন্ত্যভিসং-
বিশন্তি। তদ্বিজিগ্জাসস্ব তদবুদ্ধ। আনন্দাক্ষোব
ধল্লিমানি ভূতানি জাযন্তে। আনন্দেন জাতানি
জীবন্তি। আনন্দং প্রযন্ত্যভিসংবিশন্তি। যতোবাচো-
নিবর্তন্তে। অথাপ্য। মনমা সহ। আনন্দং বুদ্ধগো-
বিদ্বান্। ন বিভেতি কুতশ্চন। রসোবৈসং। রসঃ
হোহ্যং লব্ধানন্দী ভবতি। কোহ্যোবাণ্যং কঃ
প্রাণ্যং। যদেব আকাশ আনন্দো ন মাং। এবহ্যোবা-
নন্দযাতি। যদা হোবৈব এতস্মিন্দৃশ্যোহনিকৃতোহনিক-
যনেহভবং প্রতিষ্ঠাং বিন্দতে। অথ মোহভবং গতে।
ভবতি। যতোবাচোনিবর্তন্তে। অথাপ্য। মনমা সহ।
আনন্দং বুদ্ধগোবিদ্বান্। ন বিভেতি কদাচন।

ও শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ হরিঃ ও।

এবাস্য পরমা গতিরিবাস্য পরমা সম্পৎ এবোহস্য
পরমোলোক এবোহস্য পরমআনন্দঃ। এতদ্যোবানন্দ-
স্যান্যানি ভূতানি যাত্রামুপজীবন্তি।

ও শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ হরিঃ ও।

ব্রহ্মোপাসনা ।

উপসংহারঃ ।

ওঁ যএকোবর্গোবহুধাশক্তিযোগাৎ

বর্গাননেকান্নিহিতার্থোদধাতি ।

বিচৈত্ৰি চান্তে বিশ্বমাদৌ মদেবঃ

স নো বুদ্ধা শুভবা সংযুক্তু ॥

যিনি এক এবং বর্ণহীন ; এবং যিনি প্রজাদিগের প্রয়ো-
জন জানিয়া বহুপ্রকার শক্তি-যোগে বিবিধ কাম্য বস্তু বিধান
করিতেছেন, সমুদায় ত্রকাণ্ড আদ্যন্তমধ্যে যাঁহাতে ব্যাপ্ত
হইয়া রহিয়াছে, তিনি দীপ্যমান পরমেশ্বর, তিনি আমার-
গকে শুভ বুদ্ধি প্রদান করুন ।

এ একমেবাদ্বিতীয়ম্ ।

ব্রাহ্মধর্মঃ।

প্রথমোক্ত্যায়ঃ।

উপনিষৎ।

শ্রুতঃ সৎ ।

ব্রাহ্মধর্মঃ

প্রথমখণ্ডম্ ।

প্রথমোঃধ্যায়ঃ ।



শ্রুতবাদিনো বদন্তি ॥ ১ ॥

শ্রুতবাদিনঃ বদন্তি ॥ ১ ॥

শ্রুতবাদিরা বলেন ॥ ১ ॥

ব্রহ্ম-জ্ঞান-রূপ স্বর্গীয় অগ্নি সকলেরই হৃদয়ে নিহিত আছে, সকলের
গাঠেই ব্রহ্মের অনন্ত মঙ্গল-ভাব অবিনশ্বর অক্ষরে লিখিত আছে ।
কার্যের আলোচনা দ্বারা তাহা প্রজ্জ্বলিত করিলেই অনন্ত মঙ্গল-
প ঈশ্বরকে দর্শন পাই । তিনি আপনার বিশুদ্ধ মঙ্গল-রূপ এই
২ ভৌতিক পদার্থে এবং মনুষ্যের মানস-পটে মুদ্রিত করিয়া রাখি-
ল । যে সকল ভাগ্যবান্ সঙ্কল্প-সম্পন্ন মিস্রাপ যত্নশীল মহাত্মারা

তাহা প্রতীতি করিতে সমর্থ হইয়াছেন, তাঁহারা ই ব্রহ্মবিৎ এবং তাঁহারা এই রূপে প্রতীতি করিয়া উপদেশ করেন, তাঁহারা ব্রহ্মবাদী। ব্রহ্মবিৎ ও ব্রহ্মবাদী হইবার অন্য দেশ-বিশেষ কি কাল-বিশেষ কি আতিবিশেষের অপেক্ষা নাই। সকল দেশীয় ব্রহ্মবাদিসিগেরই ব্রহ্মবিষয়ে উপদেশ দিবার অধিকার আছে। তারতবর্ষের পূর্বতন ব্রহ্মবাদী খরিতা ব্রহ্ম-বিষয়ে যে সকল বখার্ব ও তত্ত্ব ও আত্ম-প্রত্যয়-সিদ্ধান্তের উপদেশ করিয়া গিয়াছেন, তাহাই এই ব্রাহ্ম-ধর্মের প্রথম ধণ্ডে সংকলিত হইয়াছে। অতএব ইহার প্রথমেরই আছে, যে “ব্রহ্ম-বাদিরা বলেন ॥ ১ ॥

২

কালে বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে যেন জাতানি
জীবন্তি যৎ প্রযন্ত্যভিসংবিশন্তি তদ্বিজিগ্ৰাসয় তদ
ব্রহ্ম ॥ ২ ॥

‘যতঃ’ যন্মাৎ ‘ইব’ ইমানি ভূতানি জায়ন্তে’ ‘যেন’ চ তানি জাতানি
‘জীবন্তি’ প্রাণান্ ধারয়ন্তি অন্বে চ ‘যৎ’ ব্রহ্ম ‘প্রযন্তি’ প্রতিগচ্চা
‘ভিসংবিশন্তি’ তমেব প্রতিপদ্যন্তে প্রাপুবল্লীতার্থঃ। ‘তৎ’ বিজিগ্ৰাস
সম্’ বিশেষণ জাতুমিচ্ছন্ত ‘তৎ ব্রহ্ম’ ॥ ২ ॥

যাঁহা হইতে এই ভূত-সকল উৎপন্ন হয়, উৎপন্ন হইয়
যাঁহার দ্বারা জীবিত রহে, এবং প্রলয় কালে যাঁহার প্রতি
গমন করে ও যাঁহাতে প্রবেশ করে, তাঁহাকে বিশেষ-রূপে
জানিতে ইচ্ছা কর, তিনি ব্রহ্ম ॥ ২ ॥

যাঁহা হইতে এই ছাব্বয় জন্ম সমুদায় বস্তু স্রষ্ট হইয়াছে, এবং
যাঁহাকে আশ্রয় করিয়া তাহারা সকলে স্থিতি করিতেছে, এবং যাঁহা
ইচ্ছা হইলে তাহারদিগের এক কণামাত্রও থাকিতে পারে না; তিনি

তৎকাল তিনিই সত্য, তিনিই আমারদের প্রভু । সেই সর্ব-শক্তিমান্ পর-
মেশ্বর সত্য-কাম ও সত্য-সংকল্প ; তিনি ঘাধা ইচ্ছা করেন, তাহাই হয় ।
যে পূর্ণ পুরুষের শক্তি হইতে এই সকল বস্তু উৎপন্ন হইয়া স্বীয় স্বীয়
শক্তি লাভ করিয়াছে, যদি তিনি তাহারদিগকে সংহার করিবার ইচ্ছা
করেন, তবে স্বীয় স্বীয় শক্তির সহিত সেই সমুদয় বস্তু তাঁহার শক্তিতে
দগ্ন হইয়া তাঁহাতেই পুনর্বার গমন করিবেক, তাহারদিগের চিহ্নমাত্রও
কুত্রাপি দৃষ্ট হইবেক না । সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়-কর্তা কেবল একমাত্র পর-
মেশ্বর । আমরা কতকগুলি বস্তু প্রাপ্ত হইলে তাহারদিগের গুণ অবগত
হইয়া এবং তাহারদিগকে উপযুক্ত মত সংযোগ করিয়া কোন এক অপূর্ব
যন্ত্র নির্মাণ করিতে পারি বটে, এবং তাহাকে পুনর্বার অনায়াসে ভগ্ন
করিতেও পারি ; কিন্তু আমারদিগের এমত শক্তি নাই, যে আমরা এক
রেণু বালুকাকে সৃষ্টি করিতে পারি, অথবা এক রেণু বালুকাকে ধ্বংস
করিতে পারি । সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়ের শক্তি কেবল একমাত্র অদ্বিতীয়
পরমেশ্বরেতেই আছে ॥ ২ ॥

৩

আনন্দাক্ষৌৰ খলিমানি ভূতানি জাসন্তে আনন্দেন
সাতানি জীবন্তি আনন্দং প্রযন্ত্যভিসংবিশন্তি । ৩ ॥

‘আনন্দাৎ হি এব খলু ইমানি ভূতানি প্ৰযন্ত্যে আনন্দেন সাতানি
জীবন্তি আনন্দং প্রযন্তি অভিসংবিশন্তি’ ॥ ৩ ॥

আনন্দ-স্বরূপ পরব্রহ্ম হইতে এই ভূত-সকল উৎপন্ন হয়,
উৎপন্ন হইয়া আনন্দ-স্বরূপ ব্রহ্ম কর্তৃক জীবিত রহে, এবং
প্রলয় কালে আনন্দ-স্বরূপ ব্রহ্মের প্রতি গমন করে ও
তাঁহাতে প্রবেশ করে ॥ ৩ ॥

এই স্মৃতি-স্থিতি-প্রায়-কর্তা নির্বিশেষ পরমেশ্বরের কোন বিশেষ নাম নাই। যে সকল পূর্বতম ব্রহ্মবাদীরা আপনাদের অন্তরে সেই নির-
তিশয় মহাম্ সর্বব্যাপী সর্বগত সঙ্গুলময় পুরুষকে সাক্ষাৎ অনুভব
করিয়া তজ্জন্মিত বিমলানন্দ উৎপত্তোগ করিয়াছেন, তাঁহারা তাঁহাকে
আনন্দ-স্বরূপ বলিয়া ব্যক্ত করিয়াছেন। আমরাও যখন তাঁহার প্রেমে
মগ্ন হইয়া আনন্দ-রসে ডুব হই, তখন আমরাও তাঁহাকে আনন্দ-স্বরূপ
বলিতে থাকি ॥ ৩ ॥

যতো বাচো নিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ।

আনন্দং ব্রহ্মণো বিদ্বান্ ন বিভেতি কৃতশ্চন ॥ ৪ ॥

যতঃ বাচঃ নিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ।

আনন্দং ব্রহ্মণঃ বিদ্বান্ ন বিভেতি কৃতশ্চন ॥ ৪ ॥

মনের সহিত বাক্য যাঁহাকে না পাইয়া যাঁহা হইতে
নিবৃত্ত হয়, সেই পরব্রহ্মের আনন্দ বিনি জ্ঞানিয়াছেন, তিনি
আর কাহা হইতেও ভয় প্রাপ্ত হন না ॥ ৪ ॥

সেই অনন্ত জ্ঞান-স্বরূপ পরমেশ্বর পরিমিত বস্তু নহেন, তিনি জড়ও
নহেন এবং মনও নহেন, অতএব মন তাঁহাকে গ্রহণ করিতে পারে না;
মন যদি তাঁহাকে গ্রহণ করিতে না পারিল, তবে বাক্যও সূতরাং
তাঁহাকে বলিতে পারে না। মন তাঁহাকে মনন করিতে গিয়া নিরস্ত হয়
এবং বাক্য তাঁহাকে বর্ণনা করিতে গিয়া নিরস্ত হয়। সেই অনন্ত পুরু-
ষকে কেবল মনের মন বলিয়া, বাক্যের বাক্য বলিয়া, সকলের চেতনাবাহ
কারণ ও আশ্রয় বলিয়া, নির্দেশ করা বাইতে পারে। যিনি এই নির্বি-
শেষ সর্বব্যাপী জ্ঞান-স্বরূপকে আপনাদের অন্তরে সর্বদা সাক্ষাৎ

পাইয়া ভূমানন্দ উপভোগ করিতেছেন, তাঁহার সকল কামনার পরি-
সমাপ্তি হইয়াছে । তিনি আপনার প্রিয়তমের সহবাসে পরিতুষ্ট হইয়া
আশু-কাম হইয়াছেন । তিনি তাঁহার শরণাগত অন্নগত দাস হইয়া
তাঁহার প্রিয় কার্য সাধনেই তৎপর থাকেন । তিনি লোকাপবাদ, কি
দুঃসহ অপমান, কি অযোগ্য তিরস্কার, কি দুর্নিবার অত্যাচার-ভয়ে ভীত
হইয়া তাহা হইতে কদাপি পরাঙ্-মুখ হইয়েন না । সেই প্রিয়তমের আত্মা
পালন-জন্য প্রাণ দেওয়া তাঁহার পক্ষে অতি সহজ ব্যাপার অতএব
টাহাকে কে আর ভয় প্রদর্শন করিতে পারে ? তিনি আপনার প্রাণ-
পাতার হস্তে প্রাণ অর্পণ করিয়া নির্ভয় হইয়াছেন, সর্ব-সংহারক ত্যা-
গ মৃত্যু হইতেও তিনি ভয় প্রাপ্ত হন না ॥ ৪ ॥

৫

রসোবৈ সঃ । রসং হ্যেবায়াং লব্ধ্বানন্দী ভবতি ॥৫॥

‘রসঃ’ আনন্দকরতৃপ্তিহেতুঃ ‘বৈ’ ‘সঃ’ পব আত্মা । ‘রসং হি এব’
‘অযং’ জীবঃ ‘লব্ধ্বা’ প্রাপ্য ‘আনন্দী’ সুখী ‘ভবতি’ ॥ ৫ ॥

সেই পরমাত্মা রস-স্বরূপ তৃপ্তি-হেতু । সেই রস-স্বরূপ
পরত্রকে লাভ করিয়া জীব আনন্দিত হইয়েন ॥ ৫ ॥

যে মঙ্গলময়ের প্রেম-রস লাভ করিয়া জীব পরমানন্দে মগ্ন থাকেন,
বাক্য তাঁহারক আপনা হইতেই রস-স্বরূপ বলিয়া উঠে ॥ ৫ ॥

৬

কোহ্যেবায়াং কঃ প্রাণাৎ যদেষ আকাশআন-
ন্দো ন স্যাৎ । এষহ্যেবানন্দযাতি ॥ ৬ ॥

‘কঃ হি এব’ লোকে ‘অন্যৎ’ চেতীং কুর্য্যাৎ ‘কঃ’ বা ‘প্রাণাৎ’

প্রাণনং কুর্বাৎ 'যৎ' যদি 'ঐষঃ' 'আকাশঃ' 'আনন্দঃ' আনন্দরূপঃ পবঃ
আত্মা 'ন স্যাৎ'। 'এষঃ' পরমাত্মা 'হি' 'এব' 'আনন্দযাতি' আনন্দযতি
স্থখযতি লোকঃ সন্মানরূপম ॥ ৬ ॥

কে বা শরীর-চেতন করিত, কে বা জীবিত থাকিত, যদি
আকাশে এই আনন্দ-স্বরূপ পরমাত্মা না থাকিতেন। ইনিই
লোক-সকলকে আনন্দ বিতরণ করেন ॥ ৬ ॥

পরমাত্মা থাকতেই এই অল্পমজগৎ উৎপন্ন হইয়াছে এবং জীব-সকল
জীবনের উপায়লাভ করিয়াছে। তিনি না থাকিলে ইহার কিছুই হইত না।
কোথায় বা ভুলোক, কোথায় বা স্থালোক, কোথায় বা এই সকল প্রাণি-
জন্ম, কোথায় বা তাহাদিগের ক্রিয়াকলাপ, কোথায় বা সুখ-সৌভাগ্য
থাকিত, যদি সর্ব-স্রষ্টা, সর্বাশ্রয়, মঙ্গল-স্বরূপ পরমেশ্বর এই জগৎ-
সংসার স্বজন না করিয়া এ প্রকার সুনিয়মপ্রণালী সংস্থাপন না করি-
তেন। তিনিই লোক-সকলকে আনন্দ বিতরণ করেন। মঙ্গল-স্বরূপ বিশ্ব-
পাতা আমারদিগের সকলের সুখ উদ্দেশ্য করিয়া যাহাতে যে প্রকার সুখ
সংযোগ করিয়া দিয়াছেন, আমরা তাহা হইতেই সেই প্রকার সুখ লাভ
করিয়া কৃতার্থ হইতেছি। জগতের শোভা দর্শন, সুস্বাদ অন্নের রসাস্বা-
দন, পিতামাতার স্নেহ ও বন্ধুদিগের প্রণয় লাভ, জ্ঞান-শিক্ষা, ধর্ম্মাচ-
র্চান, ইত্যাদি যে বস্তু হইতে যে উপায়ে যতপ্রকার সুখ লাভ করি, সক-
লই তাঁহারই প্রসাদাৎ; আহা! তাঁহার কি করুণা! তিনি কেবল বিষয়
দ্বারা নানাপ্রকার সুখ প্রেরণ করিয়া ক্ষান্ত হন নাই, প্রার্থী হইলে তিনি
স্বয়ং আপনাকেও প্রদান করিয়া আমাদের প্রাণকে শীতল করেন,
মনকে পূর্ণ করেন, এবং স্পৃহাকে তৃপ্ত করেন। যে সকল শাস্ত্র-প্রকৃতি
ধীরেরা বিষয়-সুখে তৃপ্ত না হইয়া অল্পকণ তাঁহাকে প্রার্থনা করেন, তিনি
অচিরাতঃ হৃদয়-ধানে আবিস্কৃত হইয়া তাঁহারদের নয়ন-বৃগলের শোক-
লবণ অক্ষ-সকল মাজ্জিন করেন, এবং প্রচুর ক্ষমত-বারি বর্ষণ করিয়া
তাঁহারদের শুক হৃদয় পদ্মকে বিকসিত করেন। আহা! যিনি কণকালের

নিমিত্তেও সেই অমৃতময় পূর্ণ পুরুষকে আপনার অন্তরে সাক্ষাৎ পাইয়া
বিমলানন্দ উপভোগ করিয়াছেন, তিনিই তাঁহার মহিমা জানিয়াছেন ॥৬॥

৭

যদা হ্যোবৈষ্যএতস্মিন্দৃশ্যোহনাঅ্যোহনিকুক্তেহনিল-
যনেহভযং প্রতিষ্ঠাং বিন্দতে । অথ সোহভযং গত্যা
ভবতি ॥ ৭ ॥

‘সদা’ যস্মিন্ কালে ‘হি এব’ ‘এষঃ’ সাধকঃ ‘এতস্মিন্’ ‘অদৃশ্যো’ অবি-
দ্যভূতে ‘অনাঅ্যো’ অশরীরে ‘অনিকুক্তে’ অবিশেষে বিশেষোহি নিক-
স্মতে অবিশেষঞ্চ বুদ্ধ তস্মাদনিকুক্তম্ ‘অনিলয়নে’ অনাপ্যাপ বুদ্ধনি
‘প্রতিষ্ঠাং’ স্থিতিম্ ‘অভযং’ যথা স্যাৎ তথা ‘বিন্দতে’ । ‘অথ’ তদা ‘সঃ’
‘আনসঃ’ গতঃ ‘ভবতি’ অভযং প্রাপ্নোতি ॥ ৭ ॥

যৎকালে সাধক এই অদৃশ্য, নিরবয়ব, অনির্কচনীয়,
নিরাধার, পরমেশ্বরে নির্ভয়ে স্থিতি করেন ; তখন তিনি অভয়
প্রাপ্ত হইলেন ॥ ৭ ॥

যেমন শিশু সন্তানেরা ভয় প্রাপ্ত হইলে মাতৃ-কোড়ে বাইরা নির্ভয়
হয়, তদ্রূপ আমরা সেই অমৃতময় পুরুষের সর্বত্র প্রসারিত কোড়কে
স্বাপ্ত করিয়া এই ভয়াকীর্ণ সংসারের ভয় হইতে পরিত্রাণ পাই । তখন
আমরা নির্ভর হইয়া অদৃশ্য অখচ সকলের ত্রুটি, নিরাধার অখচ বিশ্বের
সাধার, সর্বাত্মর, পরমেশ্বরকে একমাত্র সূত্র ও সহায় জানিয়া তাঁহাতে
সাক্ষ-সমর্পণ করি, এবং তাঁহারই আত্মানুভবী থাকিয়া অপ্রতিহত চিত্তে
তাঁহার প্রদর্শিত পথে বিচরণ করিতে থাকি ॥ ৭ ॥

যতোবাচোনিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ ।

আনন্দং ব্রহ্মণোবিদ্বান্ ন বিভেতি কদাচন ॥ ৮ ॥

‘যতঃ বাচঃ নিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ ।

আনন্দং ব্রহ্মণঃ বিদ্বান্ ন বিভেতি কদাচন’ ॥ ৮ ॥

মনের সহিত বাক্য যাঁহাকে না পাইয়া যাঁহা হইতে নিবৃত্ত হয় ; সেই পরব্রহ্মের আনন্দ যিনি জানিয়াছেন, তিনি কদাপি ভয় প্রাপ্ত হন না ॥ ৮ ॥

পরমেশ্বরের মঙ্গল-স্বরূপে যাঁহার বিশ্বাস নাই এবং যিনি তাঁহার প্রকৃত অভিপ্রায় অবগত না থাকেন, তিনি অখণ্ডনীয় পরিপাটী শৃঙ্খলাবদ্ধ জগতের মধ্যে থাকিয়াও অন্ধকারময় আগার-স্থিত ব্যক্তির ন্যায় নানা ভয়ে ভীত হন ; কিন্তু যিনি পরম-মঙ্গলাকর, পরমেশ্বরের মঙ্গল-জ্যোতি বিশ্ব-সংসারে বিকীর্ণ দেখিয়াছেন, তিনি কদাপি ভয় প্রাপ্ত হন না ॥ ৮ ॥

৯

এষাস্য পরমা গতিরেষাস্য পরমা সম্পদেষোহস্য
পরমোলোকেষোহস্য পরমআনন্দঃ । এতমৈস্যবানন্দ-
স্যান্যানি ভূতানি মাত্রামুপজীবন্তি ॥ ৯ ॥

‘অস্য’ জীবস্য ‘এষা’ ‘পরমা গতিঃ’ আনন্দরূপঃ পরআট্মৈব পরমা গতিঃ । সর্বাসাং সম্পদাং বিভূতীমাং মধ্যে ‘এষা অস্য পরমা সম্পদঃ’ । যেহ্যে কর্গফলাশ্রয়া লোকাভ্যেহস্যপরমাঃ ‘এষঃ’ পরআত্মা তু ‘অস্য পরমঃ লোকঃ’ । যান্যানানি বিবযেজ্জিযসম্বন্ধজনিতানি আনন্দজাতানি

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ ।

ভানাপেক্ষা 'এবঃ অস্মৈ পরমঃ আনন্দঃ' । 'এতস্মা এব' 'আনন্দস্য' আ-
নন্দস্য 'মাত্রাং' কলাং অংশং 'অন্যানি' ছুতানি' উপজীবন্তি' বহু-
ভবন্তি ॥ ১ ॥

ইনি এই জীবের পরম গতি, ইনি এই জীবের পরম
সম্পাদ, ইনি ইহার পরম লোক, ইনি ইহার পরম আনন্দ ।
এই পরমানন্দের কণামাত্র আনন্দকে অন্য অন্য জীব-সকল
উপভোগ করে ॥ ১ ॥

যত প্রকার সম্পত্তি আছে, তন্মধ্যে পরমেশ্বরই আমারদিগের পরম
গতি ; তাঁহাকে প্রাপ্ত হওয়া পুণ্যের শেষ পুরস্কার । যত প্রকার সম্পাদ
আছে, তন্মধ্যে পরমেশ্বর আমারদের পরম সম্পাদ ; এ সম্পাদ যিনি লাভ
করিয়াছেন, তাঁহার আর কোন সম্পাদকে সম্পাদই বোধ হয় না । যত
যত লোক আছে, তন্মধ্যে পরমেশ্বর আমারদিগের পরমাশ্রয়স্বরূপ পরম
লোক ; তাঁহাতে যিনি বাস করেন, তিনি আর কোন অনিত্য পরিমিত
লোকের অস্থায়ী অপূর্ণ স্মৃতি প্রার্থনা করেন না । যত প্রকার আনন্দ
আছে, তন্মধ্যে পরমেশ্বর-লাভ আমারদিগের পরমানন্দের বিষয় ; এই
ব্রহ্ম-লাভ-অনিত পরমানন্দের তুলনায় জীবদিগের আর আর সমুদায়
আনন্দ এক কণা-মাত্র, তথাপি সেই কণা-মাত্র আনন্দকে উপভোগ
করিয়া জীব-সকল জীবিত রহিয়াছে ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ ।

১০

ইদং বা অগ্রে নৈব কিঞ্চিদাসীৎ । স দেব সৌম্যে

২

দশম অঙ্গীদেকমেবাহিতীয়ম্। সবা এষ মহানজ
আত্মাজরোহমরোহমতোহভয়ঃ ॥ ১ ॥

‘ইদং’ জগৎ ‘টৈ’ ‘অথৈ’ পূরা ‘ন এব কিঞ্চিৎ আসীৎ’। ‘সৎ’
অস্তিত্বাত্মকং বস্তু নির্বিশেষং নিরবয়বং ‘এব’ হে ‘সোমা’ প্রিয়দর্শন
‘ইদমথৈ’ অস্যাথৈ জগতঃ প্রাপ্তংপত্তেঃ ‘আসীৎ’ ‘একম্ এব’ ভস্য
একমা সতঃ সহকারিকাবৎ দ্বিতীয়ং অনাদিবস্তুস্বরং প্রাপ্তং প্রতি-
বিধাতে ‘অদ্বিতীয়ম্’ ইতি। যত্নং সৎ ‘সঃ টৈ এষঃ মহান্ অজঃ আত্মা
অজরঃ অমরঃ অমৃতঃ অভয়ঃ’ ॥ ১ ॥

এই জগৎ পূর্বে কিছুই ছিল না। এই জগৎ উৎপত্তির
পূর্বে, হে প্রিয় শিষ্য! কেবল একই অদ্বিতীয় সৎ-স্বরূপ
পরব্রহ্ম ছিলেন। তিনি জন্ম-বিহীন, মহান্ আত্মা; তিনি
অজর, অমর, নিত্য ও অভয় ॥ ১ ॥

সৃষ্টির পূর্বে কেবল একমাত্র সৎ পদার্থ পরব্রহ্ম ছিলেন, তদ্ব্যতিরিক্ত
দ্বিতীয় বস্তু ছিল না; সৃষ্টির পরেও চেতনাচেতন সমুদয় বস্তু কেবল এক
মাত্র তাঁহারই আশ্রয়ে স্থিতি করিতেছে; এনিমিত্তে তিনি এক-মাত্র অদ্বি-
তীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছেন। যিনি সৎ-স্বরূপ একমাত্র অদ্বিতীয়, তিনি
চেতন পদার্থ; তিনি আপনাকে আপনি জানিতেছেন; এই হেতু তিনি
আত্মা শব্দে উক্ত হইয়াছেন। কিন্তু সেই আত্মা আমাদের আত্মার
ন্যায় ক্ষুদ্র নহেন; ইহা আপন করিবার সীমিত্তে পরে উক্ত হইয়াছে যে
তিনি জন্ম-বিহীন, মহান্ আত্মা; অজর, অমর, নিত্য ও অভয়। জীবাত্মা
যেমন পরমাত্মার ইচ্ছাতে পরিমিত শক্তি ধারণ করিয়া তাঁহা হইতে
জন্মিয়াছে, এবং তাঁহারই ইচ্ছানুসারে তাঁহাকে আশ্রয় করিয়া জীবিত
রহিয়াছে, এবং যাবৎ তাঁহার সেই ইচ্ছা থাকিবেক, তাবৎ সে জীবিত
রহিবে; পরমাত্মার স্বরূপ সে রূপ নহে; তিনি স্বরূপে সত্য এবং নিত্য
ও পরিপূর্ণ ॥ ১ ॥

স তপোহতপাত স তপস্তপ্ত্বা ইদং সর্বমস্বজত
যদিদং কিঞ্চ ॥ ২ ॥

‘সঃ’ অত্র আত্মা ‘তপঃ’ অতপাত’ জগৎসৃষ্টিবিষয়মালাচনাকরোহি ।
‘সঃ’ আত্মা ‘তপঃ’ তপ্ত্বা’ এবমালোচ্য প্রাণিকৃদ্ভাদিনিমিত্তম্, ‘ইদং সর্বমঃ’
জগৎ দেশতঃ কালতো নান্না রূপেণ চ ‘অস্বজত’ সৃষ্টবান্ ‘যৎ ইদং কিঞ্চ’
যৎকিঞ্চোদয়নবশিষ্টম্ ॥ ২ ॥

তিনি বিশ্ব-সৃজনের বিষয় আলোচনা করিলেন, তিনি
আলোচনা করিয়া এই সমুদয় বাহ্য কিছু সৃষ্টি করিলেন ॥ ২ ॥

সৃষ্টির পূর্বে পরব্রহ্ম ভিন্ন অন্য কোন পদার্থ ছিল না, সুতরাং তিনি
নির্ঘাতার ন্যায় অন্য কোন বস্তুর সহায়তা গ্রহণ করিয়া সৃষ্টি করেন নাই ।
তিনি সৃষ্টি-ক্রিয়া-বিষয়ে আলোচনা করিলেন এবং আলোচনা করিয়া
এই সমুদয় জগৎ-সংসার সৃষ্টি করিলেন । আমরা মৃত্যু-পাষণ-লৌহাদি
দ্বারা দ্রব্য-বিশেষ নির্মাণ করিতে পারি, কিন্তু তাহাকে সৃষ্টি বলা যায় না ।
অন্য কোন বস্তুর সাহায্য ব্যতিরেকে স্বীয় ইচ্ছা দ্বারা বস্তুর উৎপাদন
করার নাম সৃষ্টি । সুতরাং আমাদের কোন পদার্থ সৃষ্টি করিবার
শক্তি নাই । সৃষ্টি করিবার শক্তি কেবল এক পরমাত্মারই আছে ; তিনি
একাকী কেবল আশনার স্বাভাবিক জ্ঞান-শক্তি-ক্রিয়া দ্বারা চেতনাচেতন
সমস্ত বস্তু সৃষ্টি করিয়া এই আশ্চর্য্য বিশ্ব-বস্তু নির্মাণ করিয়াছেন ॥ ২ ॥

এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্কেন্দ্রিয়াণি চ ।

খং বায়ুর্জ্যোতিরাপঃ পৃথিবী বিশ্বস্য ধারিণী ॥ ৩ ॥

‘এতশ্চাৎ’ পুরুষাৎ ‘জায়তে’ উৎপাদ্যতে ‘প্রাণঃ’ এবং ‘মনঃ’ ‘সর্ব-
স্বিয়াণি চ’ সর্বাণি চ ইন্দ্রিয়ানি। তথা ‘খং’ আকাশঃ ‘বায়ুঃ’ ‘জ্যোতিঃ’
অগ্নিঃ ‘জাপঃ’ উদকং ‘পৃথিবী’ ‘বিশ্বস্য’ সর্বস্য ‘ধারিণী’ ॥ ৩ ॥

ইহা হইতে প্রাণ, মন ও সমুদায় ইন্দ্রিয় এবং আকাশ,
বায়ু, জ্যোতি, জল ও সকলের আধার এই পৃথিবী উৎপন্ন
হয় ॥ ৩ ॥

জল, বায়ু, অগ্নি প্রভৃতি বিশ্ব-নির্মাণের সকল উপকরণ এবং প্রাণ,
মন ও সমুদয় ইন্দ্রিয়, কেবল সেই সর্বশক্তিমান পূর্ণ পুরুষই আপন
ইচ্ছাতে সৃষ্টি করিলেন ॥ ৩ ॥

১৩

তযাদস্যাগ্নিস্তপতি তযাতপতি সূৰ্য্যঃ ।

তযাদিত্ত্বশ্চ বায়ুশ্চ মৃত্যুর্ধাবতি পঞ্চমঃ ॥ ৪ ॥

‘তযাৎ’ তীত্যা ‘জস্য’ পরমেশ্বরস্য ‘অগ্নিঃ তপতি’ ‘তযাৎ তপতি
সূৰ্য্যঃ’ । ‘তযাৎ ইন্দ্রঃ চ বায়ুঃ চ মৃত্যুঃ ধাবতি পঞ্চমঃ’ ॥ ৪ ॥

ইহাঁর ভয়ে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইতেছে, ইহাঁর ভয়ে সূর্য্য
উত্তাপ দিতেছে, ইহাঁর ভয়ে মেঘ, ও বায়ু, ও মৃত্যু ধাবিত
হইতেছে ॥ ৪ ॥

সর্বমিস্ত্বা পরমেশ্বরের ইচ্ছার অনুরূপ হইয়া অগ্নি উত্তাপ দিতেছে,
সূর্য্য প্রকাশ পাইতেছে, মেঘ বারি বর্ষণ করিতেছে, বায়ু সঞ্চালিত হই-
তেছে, এবং মৃত্যু সঞ্চারণ করিতেছে। কোন পদার্থ তাঁহার ইচ্ছা
তাঁহার শাসন, অতিক্রম করিতে পারে না; চন্দ্র, সূর্য্য, গ্রহ নক্ষত্র, জল

বায়ু, ইহারা জড় পদার্থ হইয়াও তাঁহার ভয়ে স্ব স্ব কর্ষে ধাবমান হই-
তেছে ॥ ৪ ॥

তৃতীয়োধ্যায়ঃ ।

১৪

তদ্বিজ্ঞানার্থং স গুরুমোহাভিগচ্ছেৎ । তস্মৈ স বি-
দ্বানুপসম্রায সম্যক্ প্রশান্তচিত্তায শমাস্থিতায যেনা-
ক্ষরং পুরুষং বেদ সত্যং প্রোবাচ তাং তদ্বতো বুদ্ধ-
বিদ্যাম্ ॥ ১ ॥

নিতোনামৃতেনাতয়েন কূটস্থেনাচলেন ঋবেণার্থী সন্ 'সঃ' বুদ্ধ
জ্ঞাত্বঃ অভয়ং শিবমমৃতং বুদ্ধ যৎ 'তদ্বিজ্ঞানার্থং' তস্য বিশেষণার্থি-
মার্থং 'গুরুম্' আচার্য্যং বুদ্ধমিচ্ছং শমদমাদিসম্পন্নং 'এব' 'অভিগচ্ছেৎ' ।
তস্মৈ বুদ্ধজিজ্ঞাসবে 'সঃ বিদ্বান্' গুরুবুদ্ধবিৎ 'উপসম্রায' উপগতাস-
ন্যাক্ 'প্রশান্তচিত্তায' উপরতকামক্ৰোধাদিদোষায 'শমাস্থিতায' শমেন
স্রিয়চাঞ্চল্যরহিতেন চ যুক্তায 'যেন' বিজ্ঞানেন যযা বিদ্যায়া পবন-
দক্ষরং অক্ষয়ত্বাৎ 'পুরুষং' পূর্ণত্বাৎ 'সত্যং' পারমার্থস্বাভাব্যাৎ 'বেদ'
পানাতি 'তাং' 'বুদ্ধবিদ্যাং' 'তদ্বতঃ' যথাবৎ 'প্রোবাচ' প্রবৃষাৎ ॥ ১ ॥

পরব্রহ্মের বিশেষ জ্ঞান লাভার্থে আচার্য্য সম্মিথানে শিষ্য
মন করিবেন । সেই জ্ঞানাপন্ন আচার্য্য উপস্থিত শিষ্যকে
ম্যক্ শান্ত শমাস্থিত-চিত্ত দেখিয়া যে বিদ্যা দ্বারা অক্ষর সত্য
কষকে জানা যায়, তাহার উপদেশ করিবেন ॥ ১ ॥

সকলের কর্তব্য, মনকে সংযত করিয়া প্রশান্ত হইয়া পরব্রহ্ম-বিষয়ে উপদেশ প্রাপ্তির নিমিত্তে ব্রহ্মবিৎ গুরুর নিকটে গমন করেন; এবং সেই গুরুর কর্তব্য যে, যে জাতীয় যে কোন শাস্ত্র ব্যক্তি ব্রহ্ম-জিজ্ঞাসু হইয়া তাঁহার নিকট আগমন করেন, তিনি তাঁহাকে যথাবৎ উপদেশ প্রদান করেন; তাহাতে অবহেলা না করেন ॥ ১ ॥

১৫

অপরা ঋগ্বেদোযজুর্বেদঃ সামবেদোঅথর্ববেদঃ
শিক্ষা কল্পোব্যাকরণং নিকৃতং ছন্দোজ্যোতিষমিতি
অথ পরা যথা তদক্ষরমধিগম্যতে ॥ ২ ॥

‘অপরা’ অশ্রেষ্ঠা বিদ্যা ‘ঋগ্বেদঃ যজুর্বেদঃ সামবেদঃ অথর্ববেদঃ’ ইত্যেতে চত্বারো বেদাঃ। ‘শিক্ষা কল্পঃ ব্যাকরণং নিকৃতং চন্দঃ জ্যোতিষম্’ ইতি অঙ্গানি ষট্। ‘অথ’ ‘পরা’ শ্রেষ্ঠা বিদ্যা ‘যথা’ ‘তদক্ষরম্’ বাক্য ‘অধিগম্যতে’ জ্ঞাযতে ॥ ২ ॥

ঋগ্বেদ, যজুর্বেদ, সাম বেদ, অথর্ব বেদ, শিক্ষা, কল্প, ব্যাকরণ, নিকৃত, ছন্দঃ, জ্যোতিষ; এ সমুদয় অশ্রেষ্ঠ বিদ্যা। যাহার দ্বারা অক্ষর পুরুষকে জানা যায়, তাহাই শ্রেষ্ঠ বিদ্যা ॥ ২ ॥

পরমেশ্বরের স্বরূপ ও অভিপ্রায় বিষয়ক জ্ঞানলাভ মনুষ্যের পর পুরুষার্থ। যে যে বিদ্যা অধ্যয়ন করিলে সেই পরম প্রার্থনীয় জ্ঞান-র লাভ করা যায় তাহাই প্রকৃত বিদ্যা—তাহাই শ্রেষ্ঠ বিদ্যা; আর আ সমুদায় অশ্রেষ্ঠ বিদ্যা। এ কারণ ঋক্ যজুঃ সাম অথর্ব, শিক্ষা, কল্প, ব্যাকরণ, নিকৃত, ছন্দঃ, ও জ্যোতিষ; এ সমুদায় অশ্রেষ্ঠ বিদ বলিয়া উক্ত হইরাছে। ঋক্ যজুঃ সাম প্রভৃতির যে যে ভাগ এবং

অন্যান্য যে সকল বিদ্যা ব্রহ্ম-বিষয়ক যথার্থ তত্ত্বের উপদেশ করে; তাহাই শ্রেষ্ঠ বিদ্যা, তাহা সৰ্ব সাধারণের শিক্ষণীয় ॥ ২ ॥

১৬

যতদদ্রেশ্যমগ্ৰাহ্যমগোত্রমবর্ণমচক্ষুঃশ্রোত্রং তদপা-
নিপাদং নিত্যং বিভুং সৰ্ব্গতং সুসুক্ষ্মং তদবায়ং
যত্নতযোনিং পরিপশ্যন্তি ধীরাঃ ॥ ৩ ॥

তদক্ষরং বিশিষ্টমিতি 'যৎ তৎ' ইতি বক্ষ্যমাণং বুদ্ধৌ সংস্কৃত্য সিদ্ধবৎ
পদমগতি ॥ 'অদ্রেশ্যম্' অদৃশ্যং সৰ্বেষাং বুদ্ধীজিয়াণাং ন গম্য-
মগ্রাহ্যং' কর্মেজিয়াবিষয়ং 'অগোত্রং' অনন্তরং 'অবর্ণং' শুক্রাদয়োঃ
বিদ্যমানা বর্ণা যস্য তৎ । চক্ষুশ্চ শ্রোত্রঞ্চ নামরূপবিষয়ে করণে সৰ্ব-
বৃত্ত নাত্তে অবিদ্যামানে যস্য তৎ 'অচক্ষুঃশ্রোত্রম্' । 'তৎ' 'অপা-
নিপাদং' কর্মেজিয়রহিতং 'নিত্যং' অজমবিনাশি 'বিভুং' ব্যাপিনঃ
সৰ্ব্গতং' আকাশবৎ 'সুসুক্ষ্মং' রূপাদিরহিতত্বাৎ 'তৎ' ন বোভীতি
অবায়ং' ন হননস্যা স্বাঙ্গাপচয়লক্ষণো বায়ঃ সম্ভবতি শরীরস্যেব । নাপ-
চৈবস্বভাবস্য গুণদ্বারকো বায়ঃ সম্ভবতি মনস ইব । 'যৎ' এবমুতলক্ষণং
তৃতযোনিং' তুতানাং কারণং 'পরিপশ্যন্তি' সৰ্ব্বতঃ পশ্যন্তি 'ধীরাঃ'
মিস্তাঃ ॥ ৩ ॥

যিনি জ্ঞানেন্দ্রিয়ের অবিষয়, কর্মেজিয়ের অতীত, জন্ম-
হিত, রূপ-রহিত, চক্ষুঃ-শ্রোত্র-বিহীন ; সেই হস্ত-পদ-শূন্য,
অস্থ-মৃত্যু-বর্জিত, সর্বব্যাপী, সৰ্ব্গত, অতি সুক্ষ্ম-স্বভাব,
স-রহিত, সর্ব ভূতের কারণ পরব্রহ্মকে ধীরেরা সর্বতো-
গবে দৃষ্টি করেন ॥ ৩ ॥

তিনি স্রষ্টির অতীত পদার্থ, চক্ষু দ্বারাও দৃশ্য হন না, হস্ত দ্বারাও
গ্রাহ্য হন না, তিনি কোন ইন্দ্রিয়েরই গোচর নহেন; তথাপি ব্রহ্ম-
পরায়ণ ধীরেরা সেই সর্ব ভূতের কারণকে এই স্রষ্টির মধ্যে সর্বতোভাবে
উপলব্ধি করেন ॥ ৩ ॥

১৭

এতদ্বৈ তদক্ষরং গার্গি বান্ধনা অভিবদন্তি । অস্থূল-
মনগৃহস্বমদীর্ঘমলোহিতমস্নেহমচ্ছায়মতমোহবায়ুনা কা-
শমসন্ধমরসমগন্ধমচক্ষুক্ষমশ্রোত্রমবাগমনোহতেজস্কম
প্রাণমমুখমমাত্রম্ ॥ ৪ ॥

‘এতৎ বৈ তৎ’ ন ক্ষরতীতি ‘অক্ষরং’ হে ‘গার্গি’ গার্গী নাম কাচিৎ
ব্রহ্মজিজ্ঞাসুঃ তস্যাঃ সম্বোধনং যৎ ‘ব্রাহ্মণাঃ অভিবদন্তি’ । ‘অস্থূলঃ’
তৎ স্থূলাদনাৎ তর্হি অণু ন তৎ ‘অনণ’ অস্ত তর্হি ব্রহ্মং ন ‘অব্রহ্মং’
এবং তর্হি দীর্ঘং নাপি দীর্ঘং ‘অদীর্ঘং’ এতৈশ্চতুর্ভির্কিশেষণৈঃ পরি-
মাণং প্রতিষিদ্ধম্ । অস্ত তর্হি লোহিতং গণিশিষ্টং ততোহপানাৎ ‘অনে-
হিতং’ তবতু তর্হি অপাং স্নেহনং ন ‘অস্নেহং’ অস্ত তর্হি ছায়া সর্বথা
পানির্দৈশ্যত্যাৎ ছায়ায়া অপানাৎ ‘অচ্ছায়ং’ অস্ত তর্হি তমঃ ‘অতমঃ’
তবতু বায়ুস্তর্হি ‘অবায়ুঃ’ তবতু তর্হি আকাশঃ ‘অনাকাশং’ তবতু তর্হি
সন্ধাত্মকং ‘অসন্ধং’ রসোহস্তু তর্হি ‘অরসং’ তথা ‘অগন্ধম্’ অস্ত তর্হি
চক্ষুক্ষং ‘অচক্ষুক্ষং’ ন হি চক্ষুরস্যা করণং বিদ্যাতে পশ্যাত্যচক্ষুরিতি তথা
‘অশ্রোত্রং’ স শৃণোত্যকর্ণইতি । তবতু তর্হি সবাচ্ ‘অবাক্’ তথা ‘অমনঃ’
‘অতেজস্কম্’ অবিদ্যমানং তেজোহস্য ন হ্যগ্নাদিতেজোবদন্ত্য তদ্বিদ্যাতে
শারীরিকঃ প্রাণবায়ুঃ প্রতিবিধ্যতে ‘অপ্রাণং’ ন হ্যস্যা মুখমিতি ‘অমুখং’ ।
মীযতে যেন তন্মাত্রং ন তেন কিঞ্চিদমীযতে ‘অমাত্রম্’ ॥ ৪ ॥

হে গার্গি! ত্র্যাক্ষণেরা যাঁহাকে অভিবাদন করেন, তিনি এই অবিনাশী ব্রহ্ম । তিনি স্থূল নহেন, তিনি অণু নহেন, তিনি হ্রস্ব নহেন, তিনি দীর্ঘ নহেন ; তিনি অলোহিত, অশ্বেহ, অচ্ছায়, অতমঃ, অবায়ু, অনাকাশ, অসঙ্গ, অরস, অগন্ধ, অচক্ষু, অকর্ণ, অবাকু; তিনি মনোবিহীন, তেজো-বিহীন, শারীরিক-প্রাণবিহীন, মুখবিহীন, কাহারো সহিত তাঁহার উপমা হয় না ॥ ৪ ॥

তিনি স্থূল নহেন, তিনি অণু নহেন, তিনি হ্রস্ব নহেন, তিনি দীর্ঘ নহেন ; তাঁহাতে কোন পরিমাণ নাই । তিনি অলোহিত, তাঁহাতে রক্তাদি কোন বর্ণ নাই । তিনি অশ্বেহ, তিনি জলীয় বস্তু নহেন ; তিনি অবায়ু, বায়বীয় পদার্থও নহেন; তিনি রসও নহেন, তিনি গন্ধও নহেন । এসকল বাহু জড় বস্তুর স্বভাব । তিনি কদাপি জড় নহেন, সূতরাং এসকল কিছুই তাঁহাতে নাই । তিনি যেমন জড় বস্তু নহেন, সেই রূপ আমারদিগের ন্যায় জড়-শরীর বিশিষ্টও নহেন, তাঁহাতে শারীরিক প্রাণ নাই এবং তাঁহার মুখাদি অঙ্গও নাই । আমারদিগের যেমন শরীর আর মনেতে পরস্পর সম্বন্ধ আছে এবং এই সম্বন্ধ জন্য যেমন আমরা দর্শন করি, শ্রবণ করি, বাক্য কহি ; পরমেশ্বর তেমন শরীর-মন-মিলিত কোন দ্রব্য নহেন, সূতরাং আমারদিগের ন্যায় তিনি চক্ষু দ্বারা দর্শন করেন না, এবং মুখ দ্বারাও বাক্য কহেন না ; তিনি অচক্ষুঃ, অকর্ণ, অবাকু । তিনি মনোবিহীন, তিনি দেহশূন্য মনও নহেন, তাঁহাতে মনের কার্য কিছুই নাই ! তিনি অসঙ্গ, সাংসারিক সূত্র দুঃখে লিপ্ত নহেন । তিনি যদি জড়ও নহেন এবং মনও নহেন, তবে তিনি কি ছায়া কি অন্ধকার কি ষাক্যশের ন্যায় কোন অবস্তা হইবেন ? না, তিনি ছায়া কি অন্ধকার কি ষাক্যশের ন্যায় কোন অবস্তা নহেন ; তিনি নিত্য সত্য বস্তু, তিনি অনন্ত-রূপ জ্ঞান-স্বরূপ, তাঁহার সহিত কাহারো উপমা হয় না । জড় হইতে

যেমন মন শ্রেষ্ঠ, মন হইতে তদ্রূপ সেই জ্ঞান-স্বরূপ পরমাত্মা অনন্ত-
 গুণে শ্রেষ্ঠ । তাঁহার জ্ঞান, সৃষ্ট দামসিক জ্ঞানের ন্যায় নহে ; জ্ঞান-
 ক্রিয়া তাঁহার স্বভাব-সিদ্ধ । কোন বস্তু জামিবার জন্য সেই সর্বজ্ঞ
 পুরুষের ইচ্ছায় আবশ্যক করে না ; পূর্ব রূপান্তর জানিবার নিমিত্তেও
 তাঁহার স্মৃতি-শক্তি আবশ্যক হয় না । তিনি এক কালে সমুদয় বস্তু জানি-
 তেছেন । আমারদিগের ন্যায় তাঁহার ক্রোধও নাই, দ্বेषও নাই, ঘৃণাও
 নাই, শোকও নাই এবং আমারদিগের ন্যায় তাঁহার দয়াও নহে, স্নেহও
 নহে, প্রেমও নহে, হর্ষও নহে । তিনি মঙ্গল-স্বরূপ, তাঁহার সেই মঙ্গল
 ভাবের অন্তর্ভূত স্নেহ, কৰুণা, প্রীতি, তাঁহা হইতে বহমান হইয়
 জগৎকে সিন্ত রাখিয়াছে ; তিনি আমারদিগের মানসিক রূতি ন্যায়, দয়
 স্নেহ, প্রেমকে অনন্ত গুণে অতিক্রম করেন ; আমারদিগের প্রেম অন্য
 প্রেমের তুলাত্ম ॥ ৪ ॥

১৮

এতস্য বাঈক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি সূর্য্যচন্দ্রমণে
 বিধৃতো তিষ্ঠতঃ ॥ ৫ ॥

যথা বাঈক্ষঃ প্রশাসনে বাঈক্ষম্ভূতিতঃ নিযতঃ বর্ততে নবঃ । এতস্য
 বাঈক্ষরস্য প্রশাসনে' হে 'গার্গি' সূর্য্যচন্দ্রমণে' সূর্য্যচন্দ্রমণে
 অহোরাত্রয়োজ্ঞেয়প্রদীপৌ লোকপ্রযোজনবিজ্ঞানবতা নির্দিষ্টো
 নবঃ । 'তিষ্ঠতঃ' বর্ততে ॥ ৫ ॥

এই অক্ষর পুরুষের শাসনে, হে গার্গি ! সূর্য্য চন্দ্র বিধূ
 হইয়া স্থিতি করিতেছে ॥ ৫ ॥

তাঁহার শাসনে সূর্য্য সৌর জগতের মধ্য-স্থিত হইয়া প্রদীপবৎ তাহা
 অন্তর্ভুক্তী ভুলোক ও এহাদি অন্যান্য লোককে স্বীয় জ্যোতি দ্বারা একা

করিতেছে, স্বীয় শক্তি দ্বারা তাহারদিগকে নিজ নিজ পথে আকৃষ্ট করিয়া রাখিয়াছে এবং তেজ বিতরণ দ্বারা পশুপক্ষাদি জন্তু ও রক্ষ লতাদি উদ্ভি-
জের জীবন ধারণ করিতেছেন । সকলের রমণীয় সুখাংশ চন্দ্র ও তাঁহা-
ই নিয়মে বন্ধ থাকিয়া শূন্য-পথে বিচরণ করিতেছে এবং প্রতি রজনীতে
তম নূতন বেশ ধারণ করিয়া সকলের অন্তঃকরণ প্রফুল্ল করিতেছে ও
স্বীয় মনোহর আলোক প্রদান দ্বারা উদ্ভিজ্জদিগকে সতেজ ও সজীব
রাখিতেছে ॥ ৫ ॥

১৯

এতস্য বাজক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি দ্যাবাপৃথিব্যৌ
বিধতে তিষ্ঠতঃ ॥ ৬ ॥

এতস্য বাজক্ষরস্য প্রশাসনে' হে 'গার্গি' দ্যৌশ পৃথিবী চ 'দ্যাবা-
পৃথিব্যৌ' 'বিধতে' 'তিষ্ঠতঃ' । এতজ্জক্ষরং সর্বব্যবস্থাসেতুঃ সর্বমস্যা-
বিধরণম্ । অতোনাঞ্চবস্য প্রশাসনং দ্যাবাপৃথিব্যাবতিরিক্তমিত্য-
র্থঃ ॥ ৬ ॥

এই অক্ষর পুঙ্খের শাসনে, হে গার্গি! হ্যালোক ও
ভুলোক বিধৃত হইয়া স্থিতি করিতেছে ॥ ৬ ॥

ভুলোক ভিন্ন পৃথ্য চন্দ্র এই রক্ষত্রাদি অন্যান্য যত জ্যোতির্কিশিষ্ট
নাক, সমুদায়ের সাধারণ নাম হ্যালোক । আমারদের পদতলে যে এই
লোক, এবং মস্তকের উপরে যে হ্যালোক, সকলই সেই মঙ্গলস্বরূপ বিশ্ব-
তার প্রশাসনে নিয়ত স্থিতি করিতেছে । তাহাদের এক কণা-মাত্রও
তাহার নিয়মের বহির্ভূত হইতে পারে না ॥ ৬ ॥

২০

এতস্য বাজক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি নিমেষামুহুতঃ

অহোরাত্রাণ্যর্কমাসামাসা ঋতবঃ সংবৎসরাইতি বিধৃতা-
স্থিতি ॥ ৭ ॥

‘এতস্য বৈ অক্ষরস্য প্রশাসনে’ হে ‘গার্গি’ ‘নিমেষাঃ যুহুতাঃ অহো-
রাত্রাণি অর্কমাসাঃ মাসাঃ ঋতবঃ সংবৎসরাঃ ইতি’ এতে কালাবয়বাঃ
‘বিধৃতাঃ তিষ্ঠন্তি’ ॥ ৭ ॥

এই অক্ষর পুঙ্খের শাসনে, হে গার্গি! নিমেষ, যুহুত, অহোরাত্র, পক্ষ, মাস, ঋতু, সংবৎসর; সমুদায় বিধৃত হইয়া
স্থিতি করিতেছে ॥ ৭ ॥

কালে কালে যে সমুদায় ঘটনা ঘটিতেছে, তাহা তাঁহুরই নিয়মে ঘটি-
তেছে, তাঁহার অনতিক্রমণীয় নিয়মের বহির্ভূত হইয়া স্বপ্ন-মাত্র ঘটনাও
ঘটিতে পারে না ॥ ৭ ॥

২১

এতস্য বা অক্ষরস্য প্রশাসনে গার্গি প্রাচ্যোন্মাদিনাঃ
সাম্ভন্তে শ্বেতেভ্যঃ পর্বতেভ্যঃ প্রতীচ্যোন্মাদিঃ ॥ ৮ ॥

তথা ‘এতস্য বৈ অক্ষরস্য প্রশাসনে’ হে ‘গার্গি’ ‘প্রাচ্যঃ’ ‘প্রাগ্ভান-
পূর্বাঙ্গদিগযনাঃ’ ‘নদাঃ’ ‘সাম্ভন্তে’ অবস্তু ‘শ্বেতেভ্যঃ’ ‘হিমবদাদিভ্যঃ’ ‘পর্ব-
তেভ্যঃ’ ‘গিরিভ্যঃ’ ‘প্রতীচ্যঃ’ ‘প্রতীচিদিগযনাঃ’ ‘অন্যঃ’ ‘নদাঃ’ ‘সাম্ভ-
বন্তাঃ’ ‘পর্বতেভ্যঃ’। তাস্তানদ্যোযথা প্রবর্তিতা এবং নিযতাঃ প্রা-
চ্যন্তে ॥ ৮ ॥

এই অক্ষর পুঙ্খের শাসনে, হে গার্গি! অনেকানেক পূর্ব-

বাহিনী পশ্চিমবাহিনী নদী স্বেত পর্বত-সকল হইতে নিঃসৃত
হইতেছে ॥ ৮ ॥

পরম মঙ্গল্য পরমেশ্বরের নিয়মে বেগবতী নদী-সকল তুষারায়ত
উচ্চ উচ্চ পর্বত হইতে নিঃসৃত এবং প্রবাহিত হইয়া অসংখ্য জীব
জন্তুদিগের অতি উপকারিণী ও কল্যাণদায়িনী হইয়াছে। দৃষ্টি-বহির্ভূত
কোন অপরিজ্ঞাত পর্বতের কোন অনির্দিষ্ট স্থানে যে জল-রাশি সঞ্চিত
হয়, আমরা তাহা হইতে শত শত যোজন দূরে থাকিয়াও তাহা
অনায়াসে প্রাপ্ত হইতেছি ॥ ৮ ॥

যোবাএতদক্ষরং গার্গ্যবিদিত্বাহস্মিন লোকে তু-
জোতি যজতে তপস্তপ্যতে বহুনি বর্ষসহস্রাণ্যন্তবদে-
বাস্য তদ্বতি ॥ ৯ ॥

‘যঃ তৈব’ ‘এতদক্ষরং’ তে ‘গার্গ্য’ ‘অবিদিত্বা’ ‘অবিজ্ঞায়’ ‘অস্মিন’ লোকে
‘তুজোতি যজতে তপস্তপ্যতে’ যদ্যপি ‘বহুনি বর্ষসহস্রাণি’ তদ্যপি
‘দেবাস্য তদ্বতি’ ॥ ৯ ॥

হে গার্গ্য! যে ব্যক্তি এই অবিনাশী পরমেশ্বরকে না
জানিয়া যদিও বহু সহস্র বৎসর এই লোকে হোম যাগ তপস্যা
করে, তথাপি সে স্থায়ী ফল প্রাপ্ত হয় না ॥ ৯ ॥

মঙ্গল-স্বরূপ পরমেশ্বরকে হৃদয়ে সাক্ষাৎ জানিয়া তাঁহার সহিত
প্রীতি-ভাব নিবদ্ধ করিতে হইবে, জানিয়া শুনিয়া তাঁহার কার্যে যোগ
দিতে হইবে; তবে তাঁহার সহবাস-জনিত অনন্ত ফল লাভ করা যায়।
গীহাকে না জানিয়া অনামমস্ক ও বিষয়াসক্ত হইয়া বাহ্য আভ্যন্তরের
২১, ৬৪৪

সহিত দিবারাত্র তাঁহার উপাসনা করিলেও, বা লোক-রঞ্জন রূপা যাগ যজ্ঞ ক্রিয়া-কলাপে শরীর ও মনকে নিপাত করিলেও, অথবা মান মর্যাদা যশঃ কীর্ত্তি প্রাপ্তির আশ্বাসে আপনার যথা-সর্বস্ব বিতরণ করিয়া দিলেও ঈশ্বরের সহিত তাহার কিছু-মাত্র সম্বন্ধ নিবদ্ধ করা হয় না, স্মৃতরাং তাহার অনন্ত-ফল লাভ হয় না। যে ব্যক্তি পরমেশ্বরের জ্ঞান লাভ পূর্বক এবং তাঁহাকে প্রীতি পূর্বক তাঁহার প্রিয় কার্য সম্পাদন করিবার উদ্দেশে তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্ম্মাচরণ করেন, তাঁহাতে ধর্ম্মের সমুদয় লক্ষণ প্রাপ্ত হয় এবং তিনি অনন্ত কাল পর্য্যন্ত পরম প্রার্থনীয় অক্ষয় ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিতে থাকেন ॥ ৯ ॥

২৩

যোবাএতদক্ষরঃ গার্গ্যবিদিত্বান্মলোকাং প্রৈতি
 দ্রুপণঃ । অথ যোতদক্ষরঃ গার্গি বিদিত্বান্মলোকাং
 প্রৈতি স ব্রাহ্মণঃ ॥ ১০ ॥

‘যঃ বৈ এতৎ অক্ষরং’ হে ‘গার্গি’ অবিদিত্বা অম্বাং লোকাং প্রৈতিঃ
 ‘সঃ’ ‘দ্রুপণঃ’ পণ্ডীতইব দাসঃ । ‘অথ যঃ এতৎ অক্ষরং’ ইতি ‘গার্গি’
 ‘বিদিত্বা অম্বাং লোকাং প্রৈতিঃ’ ‘সঃ ব্রাহ্মণঃ’ ॥ ১০ ॥

হে গার্গি! যে ব্যক্তি এই অবিনাশী পরমেশ্বরকে না জানিয়া এ লোক হইতে অবসৃত হইলেন, তিনি রূপা-পাত্র অতি দীন। আর যিনি এই অবিনাশী পরমেশ্বরকে জানিয়া এ লোক হইতে অবসৃত হইলেন, তিনি ব্রাহ্মণ ॥ ১০ ॥

চুমণ্ডলে বাবতীর জীব আছে, তন্মধ্যে কেবল মম্বহাই ব্রহ্ম-জ্ঞান লাভে অধিকারী। পরাংপর পরমেশ্বরকে এবং তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্ম্ম-

সমুদায়কে জানিবার অধিকার আছে বলিয়াই মনুষ্য নামের এত গোরব হইয়াছে। যিনি এই পরমোৎকৃষ্ট মনুষ্য জন্ম গ্রাপ্ত হইয়াও তাঁহাকে জানিতে না পারিলেন, তাঁহার অপেক্ষা হতভাগ্য আর কে আছে ? পরম প্রীতিভাজন পরমেশ্বরকে উপলব্ধি করিয়া যে অনির্বচনীয় আনন্দ অনুভূত হয়, তাহার আদ-গ্রহেও যিনি সমর্থ না হইলেন, তাঁহার অপেক্ষায় দীন আর কোন্ ব্যক্তি ! তিনি রূপা-পাত্র অতি দীন। তাঁহার জন্ম ভার-বাহক পশু-জন্ম। আর যিনি তাঁহাকে জানিয়া এ লোক হইতে প্রস্থান করেন; তিনি পরম ভাগ্যবান, তিনি মনুষ্য-দিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, তিনিই ব্রাহ্মণ ॥ ১০ ॥

২৪.

কৃদ্ব্যএতদক্ষরং গার্গ্যদৃষ্টং দ্রষ্টু শ্রুতং শ্রোত্রমতং
অবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাত্রে তস্মিন্মু খলুক্ষরে গার্গ্যাকাশ
প্রত্যক্ষং শ্রোতৃশ্চ ॥ ১১ ॥

এই 'কৃদ্ব্যএতদক্ষরং' হে 'গার্গ্য' 'অদৃষ্টং' ন কেনচিদৃষ্টং অবিদ্য
নামক 'দ্রষ্টু' তথা 'আশ্রুতং' শ্রোত্রস্যাবিষয়ত্বাৎ অথক 'শ্রোতৃ'
তথা 'অমতং' মনসোহবিষয়ত্বাৎ অথক 'মতু' তথা 'অবিজ্ঞাতং' বুদ্ধেণ
বিষয়ত্বাৎ অথক 'বিজ্ঞাতৃ'। 'এতস্মিন্মু খলু অক্ষরে' হে 'গার্গ্য'
'আকাশ'। 'দ্রষ্টুঃ চ শ্রোতৃঃ চ' সর্বভৌতাব্যাপ্ত্বিতার্থঃ ॥ ১১ ॥

হে গার্গি ! এই অবিনাশী পুরুষকে কেহ দর্শন করে নাই,
কিন্তু তিনি সকলই দর্শন করেন ; কেহ তাঁহাকে শ্রুতি-গৌচর
করে নাই, কিন্তু তিনি সকলই শ্রবণ করেন ; কেহ তাঁহাকে
মনন করিতে সমর্থ হয় নাই, কিন্তু তিনি সকলকেই মনন
করেন, কেহ তাঁহাকে জ্ঞাত হয় নাই, কিন্তু তিনি সকলই

জানেন ! হে গার্গি ! আকাশ এই অবিনাশী পরমেশ্বরেতে
ওতপ্রোত-ভাবে ব্যাপ্ত রহিয়াছে ॥ ১১ ॥

আমরা দর্শন শ্রবণ মনন প্রভৃতি যাবতীয় ব্যাপার দ্বারা যাহা কিছু
জানিতে পারি, তাহা তিনি জানিতেছেন ; এবং আমরা যাহা না জানিতে
পারি, তাহাও তিনি জানিতেছেন ; কিন্তু তিনি কাহারও দর্শন শ্রবণ
মনন বিজ্ঞানের বিষয় নহেন । তিনি আপনাকে আপনি যেমন জানি-
তেছেন, তেমন করিয়া তাঁহাকে আর কেহই জানিতে পারে না ; অনন্ত-
স্বরূপকে বুদ্ধি বুঝিয়া অন্ত করিতে পারে না । এই অনন্ত অক্ষর পুরুষের
দ্বারা আকাশ ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছে ; এমত স্থান নাই, যেখানে এই সর্ব-
ব্যাপী পরমেশ্বর নাই ॥ ১১ ॥

২৫

ভৌবাহস্মাদ্বাতঃ পবতে ভৌবোদেতি সূর্য্যঃ ।
ভৌবাহস্মাদগ্নিঃ চৈন্দ্রঃ চ মৃত্যুঃ ধাবতি পঞ্চমঃ ॥ ১২ ॥

‘ভৌবা’ ভবেন ‘অস্মাৎ’ বুদ্ধগঃ ‘বাতঃ পবতে’ ‘ভৌবা উদেতি পবতে’
‘ভৌবা অস্মাৎ অগ্নিঃ চ ইন্দ্রঃ চ মৃত্যুঃ ধাবতি পঞ্চমঃ’ । নিম্নমূল্য
বুদ্ধগোমহার্হাঃ বাতাসয়ঃ পবনাদিকার্য্যোহু নিরন্তরুৎ প্রবর্তন্তে ॥ ১২ ॥

ইহাঁর ভয়ে বায়ু প্রবাহিত হইতেছে ; ইহাঁর ভয়ে সূর্য্য
উদয় হইতেছে ; ইহাঁর ভয়ে অগ্নি ও মেঘ ও মৃত্যু ধাবিত
হইতেছে ॥ ১২ ॥

সেই মঙ্গলাকর অক্ষর পুরুষের শাসনে বায়ু, সূর্য্য, অগ্নি, মেঘ, মৃত্যু
প্রভৃতি সকলে মিলিয়া এই জগতের উপকার-সাধনে নিয়ত প্ররম্ভ
রহিয়াছে ॥ ১২ ॥

যদিদং কিঞ্চ জগৎ সৰ্বং প্রাণএজতি নিঃসৃতং ।

মহন্তয়ং রজ্জ্বমুদাতং যএতদ্বিদূরহতাস্তে ভবন্তি ॥ ১৩ ॥

‘মৎ’ ‘কিঞ্চ’ ‘ইদং’ ‘জগৎ সৰ্বং’ ‘প্রাণে’ পরম্মিহ ব্রহ্মণি সতি
এজতি’ কল্পাতে নিয়মেন চেকৃতে অতএব ‘নিঃসৃতং’ নির্গতম্ । যদেব
জগদ্রূপপদ্যাদিকারণং ব্রহ্ম তৎ ‘মহন্তয়ং’ নহচ্চ তৎ তযঞ্চ বিভেদ্য-
মাদিতি ‘বজ্রং উদাতং’ উদাতমিব বজ্রং । যথা বজ্রোদাতকরং স্মামিনম-
ভিমথীভূতং দৃষ্টা ভূতানিয়মেন তচ্ছাসনে প্রবর্তন্তে তথেনং চক্ষাদিতা
হচনক্ষরাদিলক্ষণং জগৎ নিয়মেনাবিশ্রান্তং বর্ততে ইতুক্তং ভবতি ।
‘মৎ’ ‘৭৩৫’ স্বায়প্রতিসামিভূতং একং ব্রহ্ম ‘বিভঃ’ বিজানসি ‘অমৃতঃ’
সমবগমমাণঃ তে ভবসি ॥ ১৩ ॥

এই প্রাণ-স্বরূপ পরমেশ্বরের অধিষ্ঠান প্রযুক্ত তাঁহা
হইতে নিঃসৃত এই সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড যথা-নির্দিষ্ট নিয়মে প্রবর্তিত
হইয়াছে । তিনি উদ্যত বজ্রের ন্যায় মহাভয়ানক হইলেন ।
তাঁহারা ইহঁাকে জানেন, তাঁহারা অমর হইলেন ॥ ১৩ ॥

পরমেশ্বর এই জগতের প্রাণ; তাঁহা হইতে সকলে উৎপন্ন হইয়া
বৎ একমাত্র তাঁহাকেই অবলম্বন করিয়া সকলে জীবিত রহিয়াছে ।
কহই তাঁহার ইচ্ছাকে অতিক্রম করিতে পারে না, সকলেই তাঁহার
সনে আপন আপন কৰ্ম্মে নিযুক্ত রহিয়াছে । যে ব্যক্তি পাশে আসক্ত
ইয়া তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধৰ্ম্মসেতু লঙ্ঘন করিতে প্ররক্ত হয়, তাহার
কটে তিনি উদ্যত বজ্রের ন্যায় মহাভয়ানক হইলেন । যাঁহারা এই পরমে-
শ্বরকে জানেন, তাঁহারা অমর হইলেন ও অক্ষয় ব্রহ্মানন্দ উপভোগ
করেন ॥ ১৩ ॥

চতুর্থোধ্যায়ঃ ।

২৭

শ্রোত্রস্য শ্রোত্রং মনসোমনোযদ্বাচোহবাচম্ ।

সউ প্রাণস্য প্রাণচ্চক্ষুশ্চক্ষুঃ ॥ ১ ॥

‘শ্রোত্রস্য শ্রোত্রং’ অস্তি বিদ্বদ্ভক্তিগম্যং সর্বাশ্রয়তমং কূটস্থমজ্ঞং
দমতমভয়মজ্ঞং শ্রোত্রস্যাপি শ্রোত্রং তৎসামর্থ্যানিমিত্তমিতি তথা ‘মনস
মনঃ’ ‘যৎ’ ব্রহ্ম । ‘বাচঃ হ’ ‘বাচং’ বাক্ তথা ‘সঃ উ প্রাণস্য প্রাণঃ’ তপ
‘চক্ষুঃ চক্ষুঃ’ ॥ ১ ॥

যিনি শ্রোত্রের শ্রোত্র, মনের মন, বাক্যের বাক্য ; তিনি
প্রাণের প্রাণ, চক্ষুর চক্ষু ॥ ১ ॥

পরমেশ্বর হইতেই চক্ষুঃ, শ্রোত্র, বাগ্গিজিয়, মন, প্রাণ, আপা
আপন শক্তি লাভ করিয়াছে এবং তাঁহার আশ্রয়ে থাকিয়াই তাহ
সেই সকল শক্তিকে স্ব স্ব কার্যে নিয়োগ করিতে পারিতেছে ; অতঃ
তিনি শ্রোত্রের শ্রোত্র, মনের মন, বাক্যের বাক্য, প্রাণের প্রাণ,
চক্ষুর চক্ষু বলিয়া উক্ত হইয়াছেন । তিনি যেমন চক্ষুর চক্ষু কিন্তু স্বঃ
চক্ষু নহেন, শ্রোত্রের শ্রোত্র কিন্তু স্বয়ং শ্রোত্র নহেন, তজ্জপ মনের মন
কিন্তু স্বয়ং মন নহেন । তিনি অপরিমিত-জ্ঞান-স্বরূপ । তিনি সকলে
কারণ, ও আশ্রয় ॥ ১ ॥

২৮

ন তত্র চক্ষুর্গচ্ছতি ন বাগ্গচ্ছতি নোমনো ন
বিদ্বান বিজ্ঞানীমোযধৈতদনুশিষ্যাৎ অন্যদেব তদ্বি-

দিদাদখো অবিদিদাদধি । ইতি শুভ্রম পূর্বেবাং যে
নন্তদ্ব্যাচচক্ষিরে ॥ ২ ॥

যস্যাং শ্রোত্রাদিরপি শ্রোত্রাদি ব্রহ্ম অতঃ 'ন' 'তত্র' তস্মিন ব্রহ্মণি
চক্ষুঃ গচ্ছতি' তথা 'ন বাক্ গচ্ছতি' অতিথেযং প্রতি বাগ্গচ্ছতি ব্রহ্ম
চ অনতিথেযমতোম বাক্ গচ্ছতি 'নো মনঃ' গচ্ছতি । ইন্দ্রিয়মনোভাং
ই বস্তুনোবিজ্ঞানং তদগোচরত্বাৎ 'ন বিদ্যাঃ' তৎ ব্রহ্ম । ইত্যতঃ 'ন
বজানীমঃ' 'যথা' যেন প্রকারেণ 'এতৎ' ব্রহ্ম 'অমূল্যমিহ' উপদেশে
শাখায় । 'অন্যৎ' পৃথক্ 'এব' 'তৎ' প্রকৃতং ব্রহ্ম 'বিদিতাৎ' জ্ঞাতাৎ
মুনঃ 'অথো' অপি 'অবিদিতাৎ' অজ্ঞাতাৎ 'অধি' ইতুপসর্গার্থে
মনাৎ, 'ইতি' 'শুভ্রম' অন্তবস্তোবগৎ 'পূর্বেবাং' আচার্য্যানাং বচনং
যে 'আচার্য্যঃ' 'নঃ' অন্যভাৎ 'তৎ' ব্রহ্ম 'ব্যাচচক্ষিরে' ব্যাখ্যাতনম্
সম্পাদ্যে কথিতবন্তুঃ ॥ ২ ॥

তিনি চক্ষুর গম্য নহেন, বাক্যের গম্য নহেন, এবং মনেরও
নহেন । আমরা তাঁহার বিশেষ কিছুই জানি না ; এবং
জানি না, যে কি প্রকারে তাঁহার উপদেশ দিতে হয় ।
বিদিত কি অবিদিত তাবৎ বস্তু হইতে ভিন্ন । যে সকল
পূর্ষ আচার্য্যেরা অণুমানদিগকে ব্রহ্ম-বিষয় ব্যক্ত করিয়া
গাছেন, তাঁহারদিগের সম্মুখানে এই প্রকার শুনিয়াছি ॥২॥

। চক্ষুর চক্ষু হইয়াও চক্ষুর অগোচর, বাক্যের বাক্য হইয়াও
অগোচর, মনের মন হইয়াও মনের অগোচর, তাঁহার বিষয়ে
এই মাত্র, যে তিনি বিদিত কি অবিদিত তাবৎ বস্তু হইতে ভিন্ন ।
সার নিকটে যত বস্তু বিশেষ-রূপে বিদিত আছে, তিনি তাহার
জন্য এবং যত পরিমিত স্মৃতি বস্তু অবিদিত আছে, তাহারও

তিনি কিছুই নহেন। তিনি বিদিত কি অবিদিত সমুদয় পরিমিত বস্তুর
স্বয়িকর্তা, আশ্রয়-দাতা ও নির্বাহিতা ও সকলের, অন্তর্গত, এবং সকল
হইতে ভিন্ন ও স্বতন্ত্র। পূর্ব পূর্ব আচার্যাদিগেরও এই উপদেশ ॥ ২ ॥

২৯

বদ্বাচানভূদিতং যেন বাগভূদাতে । ভদেব বুদ্ধ
ত্বং বিজি নেদং যদিদমুপাসতে ॥ ৩ ॥

‘যৎ’ বুদ্ধ ‘বাচা’ ‘অমভূদিতং’ অপ্ৰকাশিতং ‘যেন’ বুদ্ধণা ‘বাক্য’
বিবক্ষিতেত্বার্থে ‘অভূদাতে’ প্রকাশাতে প্রযুক্ত্যতাইতোতং । ‘তৎ’ এবং
চূমাখ্যং ‘বুদ্ধ’ ‘বিজি’ বিজানীহি ‘ত্বং’ । ‘ন ইদং’ বুদ্ধ ‘মৎ’ ‘ইদং’
ইঙ্গিয়মনোগ্রাহ্যং দেশকালপরিচ্ছিন্নং ‘উপাসতে’ ॥ ৩ ॥

যিনি বাক্যের বচনীয় নহেন, বাক্য বাঁহার দ্বারা প্রেরিত
হয়, তাঁহাকেই তুমি ব্রহ্ম বলিয়া জান; লোকে যে কিছু
পরিমিত পদার্থের উপাসনা করে, তাহা কখন ব্রহ্ম নহে ॥ ৩

বাক্য বাঁহা হইতে কহিবার শক্তি পাইয়াছে, তিনি ব্রহ্ম। তাঁহা
অধিষ্ঠানে বাক্য প্রকাশিত হয়, কিন্তু বাক্য দ্বারা তিনি প্রকাশিত হা
না। লোকে এই বলিয়া নির্দেশ করত যে সকল পরিমিত পদার্থে
উপাসনা করে, তাহা তিনি নহেন। কেহ কেহ জল বায়ু, অগ্নি শিল
পশু পক্ষী, বৃক্ষ লতার উপাসনা করে, কেহ বা চন্দ্র সূর্য্য এই নক্ষত্রে
উপাসনা করে, কেহ মনঃ-কল্পিত দেব দেবীর প্রতিমূর্তির উপাসনা
করে, কত লোকে অসামান্য-ক্ষমতাপন্ন মনুষ্য-বিশেষকে ঈশ্বরীবতা
জ্ঞান করিয়া উপাসনা করে; কিন্তু ইহার কিছুই ব্রহ্ম নহে। ইহারদে
উপাসনাতে ব্রহ্মের উপাসনা হয় না ॥ ৩ ॥

৩০

যন্নমনা ন মনুতে যেনাহ্মনোমতম্ । তদেব ব্রহ্ম
২ বিদ্ধি নেদং যদিদমুপাসতে ॥ ৪ ॥

‘যৎ’ মনসোইবভাসকং ব্রহ্ম ‘মনসা’ ‘ন’ ‘মনুতে’ সঙ্কল্পয়তি ‘মনঃ’
ন ব্রহ্মণা ‘মতং’ বিষয়ীকৃতং ‘আহঃ’ কথয়ন্তি ব্রহ্মবিদঃ । ‘তৎ এব’
সোমনঃ ‘ব্রহ্ম’ ‘বিদ্ধি’ ‘তৎ’ । ‘ন’ ‘ইদং’ ব্রহ্ম ‘যৎ ইদং’ পরিচ্ছিন্নং
‘সতে’ ॥ ৪ ॥

ব্রহ্মবিৎ আচার্য্যেরা কছেন ; লোকে মনের দ্বারা যাঁহাকে
মন করিতে পারে না, যিনি মনের প্রত্যেক মনকে জানেন,
যাঁহাকেই ব্রহ্ম বলিয়া জান ; লোকে যে কিছু পরিমিত পদা-
র্থের উপাসনা করে, তাহা কখন ব্রহ্ম নহে ॥ ৪ ॥

পরিমিত পদার্থকেই মন মন করিতে পারে ; কিন্তু অনন্ত-জ্ঞান-
রূপ যে ব্রহ্ম, তাঁহাকে মন কি প্রকারে মনন করিবে ? তিনি মনের
ধন্য নহেন ; সেই পূর্ণ-স্বরূপকে কেহ মনন করিতে পারে না, কিন্তু
নি সকলকেই মনন করেন ! তিনি আমারদিগের সমুদয় ভাব, সমুদয়
ছা, সমুদয় কর্মের সাক্ষি-স্বরূপ ; তাঁহার নিকটে অন্ধকার কুরুক্ষকে
ক্ষম করিতে পারে না এবং অপবাদও সৎ কর্মকে লান করিতে
পারে না ॥ ৪ ॥

৩১

যদি মন্যসে স্তবেদেতি দভ্রমেবাপি ব্রহ্মং ত্বং বেষ্ব
চণোরূপম্ ॥ ৫ ॥

অহং স্মৃষ্টু বেদ ব্রহ্মেতি প্রতিপত্তিঃ মিথৈব তদেবেহ প্রতিপাদিতং

‘যদি’ কদাচিৎ ‘মনাসে’ ‘সুবেদ ইতি’ অহং ব্রহ্ম হৃৎ ‘বেদেতি’ ‘দত্তং’
‘অপ্পং’ ‘এব অপি নূনং’ ‘ত্বং’ ‘বৈশ্ব’ জানীসে ‘ব্রহ্মণঃ রূপম্’ ॥ ৫ ॥

২১, ৬৪৪

যদি এমন মনে কর, যে আমি ব্রহ্মকে সুন্দর-রূপে জানি-
য়াছি, তবে নিশ্চয় তুমি ব্রহ্মের স্বরূপ অতি অপ্পই জানি-
য়াছ ॥ ৫ ॥

যিনি মনে করেন, আমি ব্রহ্মকে সুন্দর-রূপে জানিয়াছি, তিনি
ব্রহ্মের বিষয় অতি অপ্পই জানিয়াছেন; কারণ ইহা তাঁহার জানা হয়
নাই, যে অনন্ত-স্বরূপ ব্রহ্মকে সুন্দর-রূপে জানা যায় না। তিনি হয় তো
ব্রহ্মকে কোন মূর্তিমান পদার্থ-তুলা বোধ করিয়া তৃপ্ত আছেন; কিহা
তাহা হইতে যদি শূন্য বুঝিয়া থাকেন, তবে দেহ-শূন্য পরিস্থিতি মনের
মত কোন পদার্থ বোধ করিয়া থাকিবেন। তিনি কদাপি ইহা জানিতে
পারেন নাই, যে তাঁহার শরীরও নাই, এবং মনও নাই। তাঁহার
শরীর থাকিলে তিনি প্রত্যক্ষের বিষয় হইতেন এবং মন থাকিলেও মনে
আহা হইতেন। অনেক লোক এমন আছেন, যে ব্রহ্মের যে শরীর নাই
তাহা বুঝিয়াছেন; কিন্তু তাঁহার যে মন নাই, তাহা স্পষ্টরূপে বুঝি-
পারেন নাই। তাঁহারা সেই শুদ্ধ-মুক্ত-অনন্ত-জ্ঞান-স্বরূপে পরিমিত
মনের বৃত্তি-সকল আরোপ করেন; তাঁহারা মনে করেন, যে তাঁহার
ক্রোধ আছে, তাঁহার দ্বেষ আছে, তাঁহার মেহ আছে, তাঁহার
ককণা আছে, তাঁহার পক্ষপাতিতা আছে। তাঁহাতে এই সকল মনে
ধর্ম থাকিলে তাঁহাকে সুন্দর-রূপে জানা যাইত; সুতরাং যাঁহারা মনে
করেন, যে তাঁহাকে সুন্দর-রূপে জানিয়াছি, তাঁহারা তাঁহাতে এই
সকল মনের ধর্ম এবং তদ্বাধ্যে যাঁহারা স্থূলদর্শী, তাঁহারা তাঁহাতে শরী-
রের ধর্ম আরোপ করেন। মন যে বস্তু, তাহা প্রত্যক্ষের অগোচর
অতি শূন্য বস্তু; ইহা হইতে শূন্য বস্তু যিনি, যাঁহাতে মনেরও কো-
ধর্ম নাই, তাঁহাকে আমরা কি প্রকারে সুন্দর-রূপে জানিতে পারি। এ

স্বয়ং জগৎ-কৌশলের কারণ যিনি, তাঁহার অবশ্য জ্ঞান আছে, কিন্তু জ্ঞান কি আমারদের মানসিক জ্ঞানের ন্যায় পরিমিত? সেই অমন্ত নিকে আমরা আমারদের ক্ষুদ্র বুদ্ধি দ্বারা কি আয়ত্ত করিতে পারি? নি এই জগৎ সৃষ্টি করিয়াছেন, এবং অদ্যাপি রক্ষা করিতেছেন, ইয়াং প্রতীতি হইতেছে, যে তাঁহার স্বজ্ঞান ও রক্ষণের শক্তি আছে; চ সে শক্তি কি আমারদের শক্তির ন্যায় পরিমিত? তাঁহার সেই স্তম্ভ শক্তি কি আমরা মনেতে ধারণা করিতে পারি? যিনি এই টর মঙ্গলের নিমিত্তে দয়া, মেহ, প্রেমের সৃষ্টি করিয়াছেন, তাঁহার কি আমারদিগের এই ক্ষুদ্র মানসিক প্রেমের ন্যায়? সেই সত্য-র-মঙ্গলস্বরূপের দূরবগাহ্য গম্ভীর প্রেমে কোন্ ব্যক্তি বুদ্ধি নিবেশ তে পারে ॥ ৫ ॥

৩২

নাহং মন্যে স্তবেদেতি নো ন বেদেতি বেদ চ ।
যানন্তদেদ তদেদ নো ন বেদেতি বেদ চ ॥ ৬ ॥

ন নাহং মন্যে স্তবেদ' ব্রহ্ম ইতি' নৈবং তর্হি' বিদিতং ত্বয়া ব্রহ্মেত্যা-
তাহ 'নো ন বেদ ইতি' বেদৈবেতি 'বেদ চ' নো । 'যঃ' কশ্চিৎ 'নঃ'
মাকং মধ্যে 'তৎ' উক্তং বচনং তদ্বতঃ 'বেদ' সঃ 'তৎ' ব্রহ্ম 'বেদ' ।
'যানন্তদেদ' মিত্যাহ 'নো ন বেদেতি বেদ চ' ইতি ॥ ৬ ॥

আমি ব্রহ্মকে হৃদয়-রূপে জানিয়াছি, এমন মনে করি না ।
মি ব্রহ্মকে যে না জানি এমনো নহে, জানি যে এমনো
হ । "আমি ব্রহ্মকে যে না জানি এমনো নহে, জানি যে
নো নহে" এই বাক্যের মর্ম যিনি আমারদিগের মধ্যে
মেন, তিনিই তাঁহাকে জানেন ॥ ৬ ॥

“আমি ত্রন্ধকে যে না জানি এমনও নহে” অর্থাৎ আমি ত্রন্ধের ভাব একেবারে কিছুই জানিতে পারি নাই, এমত নহে; আমি জ্ঞান-প্রসাদে তাঁহার অনাদ্যানন্ত-পূর্ণ-ভাব, তাঁহার সত্য-সুন্দর-মঙ্গল-ভাব প্রতীতি করিয়াছি; কিন্তু পরিমিত পদার্থের ন্যায় বিশেষ করিয়া তাঁহাকে বুঝির আয়ত্ত করিতে পারি নাই। যিনি বিশুদ্ধ-জ্ঞান-নেত্র দ্বারা তাঁহাকে সাক্ষাৎ দেখিয়া তাঁহার পূর্ণ-ভাব জানিয়াছেন, তিনি এই বচনের মর্ম সমাক্ষ-রূপে বুঝিয়াছেন ॥ ৬ ॥

৩৩

যস্যামতং তস্য মতং মতং যস্য ন বেদ সঃ ।

অবিজ্ঞাতং বিজ্ঞানতাম্ বিজ্ঞাতমবিজ্ঞানতাম্ ॥ ৭ ॥

‘যস্য’ বুদ্ধবিদঃ ‘অমতং’ অবিজ্ঞাতং অবিদিতং বুদ্ধেতি ‘তস্য’ ‘মতং’ জ্ঞাতং সমাক্ষবুদ্ধেতাভিপ্রাযঃ । ‘যস্য’ পুনঃ ‘মতং’ জ্ঞাতং বিদিতং বুদ্ধেতি নিশ্চয়ঃ ‘ন’ বুদ্ধ ‘বেদ’ বিজ্ঞানতি ‘সঃ’ । ‘অবিজ্ঞাতং’ অদ্যাবদিতি তমেব বুদ্ধ ‘বিজ্ঞানতাম্’ সমাক্ষ বিদিতবতামিত্যেতৎ । ‘বিজ্ঞাতমবিজ্ঞানতাম্’ বুদ্ধ ‘অবিজ্ঞানতাম্’ অসম্যগদর্শিতাম্ ॥ ৭ ॥

যাঁহার এরূপ নিশ্চয় হয়, যে আমি ত্রন্ধ-স্বরূপ জানি না তাঁহারই ত্রন্ধকে জানা হইয়াছে; আর যাঁহার এরূপ নিশ্চয় হয় যে আমি ত্রন্ধ-স্বরূপ জানিয়াছি, তাঁহার ত্রন্ধকে জ্ঞান হয় নাই। উভয় জ্ঞানবান্ ব্যক্তির বিশ্বাস এই, যে আমি ত্রন্ধ-স্বরূপ জানি নাই; যে ব্যক্তি তাদৃশ জ্ঞানবান্ নহে তাহার এই বিশ্বাস, যে আমি ত্রন্ধ-স্বরূপ জানিয়াছি ॥ ৭ ॥

ত্রন্ধের স্বরূপকে আমরা আমাদের পরিমিত ক্ষুদ্র বুঝির যা বিশেষ করিয়া যে বুঝিতে পারি না, ইহা বুঝিলেই তাঁহার অনাদ্য

র্ণ-স্বরূপ জানা হইল। যে জ্ঞানবান্ পুরুষ স্বীয় বিশুদ্ধ জ্ঞান-ক্ষেত্র
রা সেই সত্য-সুন্দর-মঙ্গলের পূর্ণ-ভাব প্রত্যক্ষবৎ প্রতীতি করিয়া-
নি, তিনিই জ্ঞানেন যে তাঁহার ভাবের অন্তঃপাওয়া যায় না ॥ ৭ ॥

৩৪

ইহ চেদবেদীদথ সত্যমস্তি ন চেদিশাবেদীমহতী
বিনষ্টিঃ। ভূতেষু ভূতেষু বিচিন্ত্য ধীরাঃ প্রেত্যাশ্চ
সাকাদমৃত্যভবন্তি ॥ ৮ ॥

‘ইহ’ এবং ‘চেৎ’ যদি মনুষ্যঃ ‘অবেদীঃ’ বিদিতবান্ যথোক্তলক্ষণঃ
‘অথ’ তদা ‘অস্তি’ ‘সত্যং’ পরমার্থতঃ। ‘ইহ’ জীবন্ ‘চেৎ’ যদি ‘নঃ’
‘বেদীঃ’ বিদিতবান্ ‘মহতী’ দীর্ঘা ‘বিনষ্টিঃ’ বিনশনং। তস্মাদবেদ-
দোষো বিজানন্তঃ ‘ভূতেষু ভূতেষু’ স্থাবরেষু চরেষু চ একং ব্রহ্ম
চিন্ত্য বিজ্ঞায় নাক্ষাৎরুতা ‘ধীরাঃ’ দীমন্তঃ ‘প্রেত্যা’ উপরম্যা ‘অশ্চাৎ’
‘সাকাদমৃত্যভবন্তি’ ॥ ৮ ॥

এখানে তাঁহাকে জানিতে পারিলে জন্ম সার্থক হয়, না
জানিতে পারিলে মহান্ অনর্থ উপস্থিত হয় ; অতএব ধীরেরা
স্বাভাবিক জন্ম সমুদায় বস্তুতে একমাত্র পরমেশ্বরকে উপলব্ধি
করিয়া এ লোক হইতে অবসৃত হইয়া অমর হয়েন ॥ ৮ ॥

যদিও আমাদেরিগের ক্ষুদ্র বুদ্ধি ব্রহ্মের স্বরূপকে পরিমিত পাদপেঁচের
দ্বারা বিশেষ করিয়া আয়ত্ত করিতে পারে না, তথাপি আমরা বুদ্ধির ভূমি
দ্বারা জ্ঞান দ্বারা সকল কারণের কারণ ও সকল আধারের মূলধার এবং
সকল মঙ্গলের নিদান-ভূত বলিয়া তাঁহার পূর্ণ মঙ্গল-ভাবকে নিঃসংশয়-
পূর্ণ প্রতীতি করিয়া থাকি। জীবাত্মা ক্ষীণ-পাপ হইয়া সেই অনন্ত-
রূপ জ্ঞান-স্বরূপ মঙ্গল-স্বরূপকে আপনার অন্তরে সকলের আশ্রয়-রূপে

সাক্ষাৎ উপলব্ধি করিতে পারে। এই প্রকারে এই পৃথিবীতেই থাকিয়া তাঁহাকে জানিতে পরিলে জন্ম সার্থক হয়। তাঁহাকে জানা অপেক্ষা আমারদিগের জন্মের সার্থক্য আর কিসে হইতে পারে? তিনি যে আমাদেরদিগকে তাঁহাকে জানিবার অধিকার প্রদান করিয়াছেন, ইহা তাঁহার সকল রূপার প্রধান রূপ। আমরা এই ক্ষুদ্র তিমিরায়ত পৃথিবীর জন্ত হইয়া সকলের অতীত, সত্য সুন্দর মঙ্গল পুরুষকে জানিতেছি, ইহা অপেক্ষা আমারদিগের সৌভাগ্যের বিষয় আর কি আছে। জগৎ-কৌশল দেখিয়া কৌশল-কর্তার অনন্ত জ্ঞানের পরিচয় পাইতেছি, শুভোদ্দেশ্য নিয়ম-সকল দেখিয়া নিয়ন্ত্রার মঙ্গল অভিপ্রায় অবগত হইতেছি, ও তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্মাচরণ করিয়া আত্মাকে উন্নত করিতেছি এবং আমাদের সকলের প্রতি তাঁহার প্রেম দেখিয়া রূতজ হইয়া তাঁহার প্রেমে মগ্ন হইতেছি। তাঁহাকে যদি এখানে থাকিয়া না জানিলাম ও তাঁহার প্রেমে মগ্ন না রহিলাম এবং তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্মাচরণ না করিলাম; তবে আমাদের কি হইল। কতকগুলিন সুবর্ণ মুদ্রা সংগ্রহ করিয়া, কি বিপুল যশো-মান লাভ করিয়া, অথবা নিরুচ্চ ইন্দ্রিয়-সুখ ভোগ করিয়া কি মনুষ্যের আত্মা ভৃগু হইতে পারে? ভদ্রুর মৃণ্ময় পদার্থে বা দোষ-গুণ-বিশিষ্ট অপূর্ণ স্বভাবে প্রেম স্থাপন করিয়া কি প্রেমের সার্থক্য হইতে পারে? যে ব্যক্তি সেই ব্রহ্মকে না জানিয়া—তাঁহার সহবাসজনিত নিত্য ভূমানন্দ হইতে বঞ্চিত হইয়া পৃথিবীর কোন মলিন সুখেলিগু থাকে, তাহার মহান অনর্থ উপস্থিত হয়। সে পুণ্য-লোক হইতে বহু দূরে ভ্রমণ করে।

স্বাবর জন্ম সমুদায় বস্তুর কৌশল ও উদ্দেশ্য আলোচনা করিয়া ব্রহ্ম-জ্ঞানকে উদ্দীপন করিবেক এবং আত্ম-প্রত্যয়ে পোষণ করিবেক। স্বাবর জন্ম সমুদায় বস্তু তাঁহারই সৃষ্টি, তাঁহারই কৌশল; তাহার তাঁহারই মঙ্গল-ভাব প্রকাশ করিতেছে, তাঁহারই মহিমা প্রচার করিতেছে, তাহারই নাম ঘোষণা করিতেছে। কি জ্যোতি-বিন্দু, কি ভূতত্ত্ব-বিদ্যা, কি চিকিৎসা-বিদ্যা, কি মনোবিজ্ঞান, কি আত্মতত্ত্ব, কি ধর্মনীতি, সকল বিদ্যাই তাঁহার অনন্ত জ্ঞান ও মঙ্গল ভাবের উপদেশ দিতেছে। এই সমুদায় বিদ্যা হইতে সকল বিদ্যার প্রতিষ্ঠা পরিশুদ্ধ ব্রহ্মবিদ্যা লাভ

করিয়া ব্রহ্মবান হইবেক এবং এ লোক হইতে অবস্থত হইয়া অমৃতের
আশ্রয়ে অমর হইবেক ॥ ৮ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

৩৫

ঐশ্বর্যাসামিদ্ সৰ্বং যৎকিঞ্চ জগত্যাং জগৎ ।
তেন তাক্তেন ভুঞ্জীথা মা গৃহং কস্যসিদ্ধনং ॥ ১ ॥

একটি হতি দ্বিটি তেন 'ঐশা' পরমেশ্বরের 'আবাসাং' আচ্ছাদনীয়
'ইদং সৰ্বং' 'যৎ কিঞ্চ' যৎ কিঞ্চিৎ 'জগত্যাং' ব্রহ্মাণ্ডে 'জগৎ'
এ ন্যস্তং । 'তেন তাক্তেন' পাটপমণাত্যাগেন 'ভুঞ্জীথাঃ' পবমানানং
মা গৃহং গ্রামশাক্ষাৎ মা কার্যিঃ ত্বং 'ধনং' 'কস্যসিদ্ধং' কস্যচিৎ ॥ ১ ॥

এই ব্রহ্মাণ্ডের অন্তর্গত যে কিছু পদার্থ, সমুদায়ই পর-
মেশ্বর দ্বারা ব্যাপ্য রহিয়াছে । পাপ-চিন্তা ও বিষয়-লালসা
পরিত্যাগ করিয়া ব্রহ্মানন্দ উপভোগ কর ; কাহারও ধনে
লোভ করিও না ॥ ১ ॥

যেমন পক্ষিরা আপনার শাবকদিগকে স্বীয় পক্ষ দ্বারা আচ্ছাদন
করিয়া রাখে এবং বিবিধ বিষ হইতে তাহারদিগকে রক্ষা করে, সেই
প্রকার পরমেশ্বর দ্বারা এই সমুদায় জগৎ আচ্ছাদিত ও ব্যাপ্ত হইয়া
হিয়াছে এবং নিয়ত রক্ষা পাইতেছে । তিনি জগতের রাজাধিরাজ, তিনি
আমাদের পিতা, পাতা ও বন্ধু, তাঁহার শাসন সর্বত্র ব্যাপ্ত রহিয়াছে,

তঁাহার প্রেম সর্বত্র প্রকাশ পাইতেছে; পাপ-চিন্তা ও বিষয়লালসা পরিভ্যাগ করিয়া সেই প্রেমাম্পদকে লাভ কর এবং পরমানন্দ উপভোগ কর। যেমন শরীরের বিকার রোগ; তদ্রূপ মনের বিকার পাপ। রোগ হইলে যেমন অম্মাহারে প্রত্নতি থাকে না, তদ্রূপ পাপাচরণ করিলে ব্রহ্মানন্দ উপভোগেরও ইচ্ছা হয় না; অতএব পাপ-চিন্তা পাপান্ধুতান পরিভ্যাগ দ্বারা মনকে মুক্ত ও পবিত্র করিয়া ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিবে। অপরাধী ও অসৎ পুত্র স্ত্রী পিতার প্রতি কদাপি প্রেম করিতে পারে না এবং আপনার প্রতি তঁাহার প্রেমও উপলব্ধি করিতে পারে না; তঁাহার শাসনেই সর্বদা ব্যাকুল থাকে। তদ্রূপ পাপাতারী ব্যক্তি অহরহ পরম পিতার প্রতিষ্ঠিত ধর্ম-সেতু লঙ্ঘন করিয়া, উপযুক্ত দণ্ড প্রাপ্ত হইয়া, সর্বদা লানই থাকে; তঁাহার শাস্ত-স্বরূপ, তঁাহার পবিত্র-স্বরূপ তঁাহার মঙ্গল-স্বরূপ, অনুভব করিয়া স্ত্রী চঞ্চল ও ক্ষুব্ধ ও অপবিত্র চিন্তকে কি প্রকারে তঁাহার প্রেম-রসে আদ্র করিবে! অতএব তঁাহার ব্রহ্মকে লাভ করিবার বাসনা থাকে, তিনি বিষয়-লালসা পরিভ্যাগ করিবেন; তিনি সর্বতোভাবে পাপচিন্তা, পাপালাপ, পাপান্ধুতান হইতে নিরস্ত থাকিবেন—তিনি অন্যের সহিত অন্যায় ব্যবহার করিবেন না, অন্যের স্ত্রীর প্রতি কুদৃষ্টিপাত করিবেন না, অন্যের ধনে লোভ করিবেন না ॥ ১ ॥

অনেজদেকং মনসোজবীযোনৈনদেবা আপ্নুবন পূর
নর্থৎ । তদ্ধাবতোন্যানতোতি তিষ্ঠতস্মিন্নপোমাত
রিষ্ঠা দধাতি ॥ ২ ॥

‘অনেজৎ’ ন এজৎ এজ্ কম্পনে কম্পনং চলনং স্থিরত্বপ্রচ্যুতিঃ
তদ্বিবর্জিতং । ‘একং’ প্রজ্ঞানয়নং ‘মনসঃ’ ‘জবীযঃ’ জববস্ত্রঃ
মনসা তদপ্রাপ্যমিত্যর্থঃ । দ্যোতনাৎ ‘দেবাঃ’ চক্ষুরাদীনি ইন্দ্রিয়াণি
‘এনৎ’ এতৎ প্রকৃতং ব্রহ্ম সর্বস্থং ‘ন’ ‘আপ্নুবন’ প্রাপ্তবন্তঃ ‘পূর

অন্য' পূর্বমেব গতং জবনাৎ মনসোঃপি । 'তৎ' বুদ্ধ 'সাবভঃ' দ্রুতঃ
গচ্ছতঃ 'অনান্' মনোবাগিস্থিযপ্রভৃতিম্ 'অতোতি' অতীত্য গচ্ছ
তীত 'তিষ্ঠৎ' স্বসমবিকৃতমেব সৎ । 'তস্মিন্' বুদ্ধাণি সতি 'মাতবিশ্বা'
মাতব স্তমরীক্ষে শ্রুতি গচ্ছতীতি বায়ুঃ সর্বপ্রাণভূৎ 'অপঃ' কক্ষাণি
প্রাণিনাং চেফালক্ষণানি 'দধাতি' বিতজতীত্যর্থঃ । সর্বাংহি বিক্রিয়া
সর্বাস্পদভূতে নিত্যে বুদ্ধাণি সত্যেব ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

পরব্রহ্ম এক-মাত্র । তিনি অচল, অথচ মন হইতে বেগ-
ন্ ; ইন্দ্রিয়-সকল সেই অগ্রগামী পরব্রহ্মকে প্রাপ্ত হয়
ই । তিনি স্থির থাকিয়াও ঐ দ্রুতগামী মন ও ইন্দ্রিয়
কলকে অতিক্রম করিয়া গমন করেন ; তাঁহার অধিষ্ঠানেতে
যু প্রাণিদিগের দেহ-চেফা-সকল বিধান করিতেছে ॥ ২ ॥

এক স্থান হইতে অন্য স্থানে গমনের নাম চলা । সেই এক-মাত্র পর-
ব্রহ্ম সর্বত্র-সমান-রূপে ও পূর্ণ-রূপে বর্তমান আছেন, এমত স্থান নাই
খানে তিনি নাই, স্ততরাং এক স্থান হইতে স্থানান্তরে তাঁহার গমনের
গমন নাই ; অতএব তিনি অচল তিনি চলেন না । তিনি অচল
য়াও মন হইতে বেগবান্ হইলেন ; মন তাঁহাকে ধরিতে পারে না ।
স্রিয়-সকলও তাঁহাকে গ্রহণ করিতে পারে না । দ্রুতগামী মন ও
স্রিয়-সকল তাঁহাকে ধরিবার জন্য যত চেষ্টা করে, তিনি স্থির থাকি-
তে যেন তাহাদিগকে অতিক্রম করিয়া গমন করেন । বায়ু প্রাণি-
গণের দেহ-চেফা-সকল বিধান করিতেছে । বায়ুর অভাবে অতি অল্প
ল মধ্যেই শরীর বিকল হইয়া পড়ে ; কিন্তু বায়ু যাহা হইতে এই
ব্রহ্ম প্রাপ্ত হইয়াছে, তিনি, বর্তমান না থাকিলে সে আর কাহা
তে শক্তি পাইয়া তদ্বারা প্রাণিগণের শরীর রক্ষা করিতে পারিত ;
এব উক্ত হইয়াছে, যে "তাঁহার অধিষ্ঠানেতে বায়ু প্রাণিদিগের
দেহ-চেফা-সকল বিধান করিতেছে" ॥ ২ ॥

তদেজতি তনৈজতি তদূরে তদন্তিকে ।

তদন্তুরস্য সর্বস্য তদু সর্বস্য বাহ্যতঃ ॥ ৩ ॥

‘তৎ’ ব্রহ্ম যৎ প্রকৃতম ‘এজতি’ চলতি ‘তৎ’ এব চ ‘ন এজতি’ নৈব চলতি অচলমেব সৎ, চলতীত্যর্থঃ । কিন্তু ‘তৎ দূরে’ ‘তৎ অন্তিকে’ সমীপেভ্যামুমেব । ন কেবলমন্তিকে ‘তৎ’ ‘দূরে’ অতঃ কং ‘ব্রহ্ম সর্বস্য’ জগতঃ । ‘তৎ’ ‘উ’ অপি ‘সর্বস্য’ অসং বাহ্যতঃ ব্যাপকত্বাৎ আকাশবৎ ॥ ৩ ॥

তিনি চলেন, তিনি চলেন না ; তিনি দূরে আছেন ; তিনি নিকটেও আছেন ; তিনি এই সকলের অন্তরে আছেন, তিনি এই সকলের বাহিরেও আছেন ॥ ৩ ॥

লোকে স্থানান্তর প্রাপ্তির নিমিত্তে গমন করিয়া থাকে, তিনি সর্ব স্থানে বিদ্যমান থাকতেই গমনের প্রয়োজন এক কালে সিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; অতএব উক্ত হইয়াছে, “তিনি চলেন” অর্থাৎ তাঁহার চলন ব্যাপার সম্পন্ন হইয়া রহিয়াছে । তিনি জড়ের ন্যায় অচল নহেন—তিনি সূতের ন্যায় নিশ্চেষ্ট নহেন—তিনি অমৃত, তিনি প্রাণ-স্বরূপ, তিনি আশ্রিত জীবন্ত দেবতা ; তিনি মুক্তস্বভাব, মহানাত্মা । কিন্তু লোকেরা যেমন এক স্থান হইতে অন্য স্থানে চলে, তদ্রূপ তিনি চলেন না ; কারণ তিনি সর্বত্র পূর্ণ-রূপে বিদ্যমান আছেন—তিনি অগরি বর্তনীয় এবং সত্য সনাতন । অতি দূরস্থ যে নক্ষত্র, সেখানেও তিনি আছেন । তিনি কেবল দূরেতে নাই, তিনি আমারদিগের নিকটেও আছেন, এত নিকটে যে আমারদের অন্তরে আছেন এবং যেমন আমারদিগের সকলের অন্তরে আছেন, তেমনি বাহিরেও আছেন । যেমন কোন রাজা স্বীয় সিংহাসনে বসিয়া, তথা হইতে আপনার রাজ্য

গমন করেন; তদুপ তিনি পরিমিত কোন এক-স্থান-স্থায়ী নহেন।
ন একই সময়ে সর্ব-স্থানে সমান-রূপে স্থায়ী হইয়া বিশ্ব সংসারকে
নন করিতেছেন ॥ ৩ ॥

৩৮

বস্তু সর্বাণি ভূতান্যান্যন্যোবানুপশ্যতি ।

সমস্তভূতেষু চাত্মানন্ততোন বিজ্ঞপ্তমতে ॥ ৪ ॥

১ 'ভূ' অর্থ 'ভূত' 'সর্বাণি ভূতানি' পরমে 'আত্মনি' ব্রহ্মাণি 'এব' অর্থ 'প'
২ 'সমস্তভূতেষু' 'চ' পরমম 'আত্মানং' নির্গাণেশবদ্ব্যুৎপাদ্য পশ্যতি ।
৩ 'ভূতান্য' এর দর্শনাৎ 'ন' বিজ্ঞপ্তমতে' 'জ্ঞপ্তমাত' 'দৃগ'
৪ 'তি' ৪ ॥

যিনি পরমাত্মাতেই সকল বস্তুর অবস্থিতি দেখেন এবং
ল বস্তুতে পরমাত্মার সত্তা উপলব্ধি করেন, তিনি আর
হাকেও অবজ্ঞা করেন না ॥ ৪ ॥

পরমাত্মাতে সকল বস্তু অবস্থিতি করিতেছে; তিনি যাবতীয় বস্তুর
প্রায়-স্বরূপ, তাঁহাকেই অবলম্বন করিয়া সকলে বর্তমান রহিয়াছে।
ন পরমাত্মাকে সকলের আশ্রয়-স্বরূপ জানেন এবং সর্ব-ভূতেতে
হাকে বিদ্যমান দেখেন, তিনি আর কাহাকেও অবজ্ঞা করেন না।
ন দেখেন, যে আমরা সকলেই সেই অমৃত পুরুষের পুত্র; কেহই
নিয়ন্তা বিশ্ব-পাতার অবজ্ঞেয় ও ভাজ্য নহে; অতএব তিনি কাহা-
অবজ্ঞা ও ঘৃণা করেন না। উত্তমোত্তম গুণানুসারে যাহার প্রতি
প্রকার ব্যবহার করা কর্তব্য, তাঁহাই তিনি করেন ॥ ৪ ॥

৩৯

সপৰ্যগাচ্ছত্রমকায়মব্রণমস্মাবির্শুঙ্কমপাপবিদ্ধম্;

কবির্মনৌষী পরিভূঃ স্বয়ন্তুর্থাখাতথাতোর্থান্ ব্যদধাচ্ছা-
শ্বতীভ্যঃ সমাভ্যঃ ॥ ৫ ॥

‘সঃ’ পরমাত্মা ‘পর্যগাৎ’ পরি সমস্তাৎ অগাৎ গতবান্ আকাশ-
গ্যাপীতার্থঃ ‘শুক্ৰঃ’ শুক্রঃ শুক্রঃ ‘অকায়ম্’ অকায়ঃ অশরীরঃ ‘অত্রণঃ’
অত্রণঃ অক্ষতঃ ‘অম্মাবিরম্’ অম্মাবিরঃ স্নাবাঃ শিরাঃ যস্মিন্ ন বিদ্যম্ ই-
‘শুক্ৰঃ’ শুক্রঃ নির্মলঃ ‘অপাপবিদ্ধম্’ অপাপবিদ্ধঃ । ‘কবিঃ’ ক্রান্দন-
সর্বদৃক্ ‘মনীষী’ মনসঙ্গীতি সর্বজ্ঞঃ দেশরইতার্থঃ ‘পরিভূঃ’ সর্বেষাম-
র্থা পরি ভবতীতি । স্বয়মেব ভবতীতি ‘স্বয়ন্তুঃ’ । সঃ নিত্যমুক্তঃ
যথাতথাতাবোযাখাতথাৎ ততঃ ‘যাখাতথাতঃ’ যথাত্তকর্মসংঘ-
‘অর্থান্’ ফলানীভার্থঃ ‘ব্যদধাৎ’ বিহিতবান্ যথানুকপং দ্যভজ্জ-
‘শাস্বতীভ্যঃ’ নিত্যভ্যঃ ‘সমাভ্যঃ’ সংবৎসরাখোভ্যঃ প্রজাভ্যঃ
পতিভাইতার্থঃ ॥ ৫ ॥

তিনি সর্বব্যাপী, নির্মল, নিরবয়ব, শিরা ও ত্রণ রহিত
শুক্ৰ, অপাপবিদ্ধ ; তিনি সর্বদর্শী, মনের নিয়ন্তা ; তিনি
সকলের শ্রেষ্ঠ ও স্বপ্রকাশ ; তিনি সর্ব কালে প্রজাদিগকে
যথোপযুক্ত অর্থ-সকল বিধান করিতেছেন ॥ ৫ ॥

পরমাত্মা সর্বব্যাপী, তিনি সকল স্থানেতেই আছেন ; তিনি নি-
তিনি নিষ্কলক, তিনি নির্লিপ্ত, কোন কলক কি গ্লানি তাঁহাকে
করিতে পারে না । তিনি নিরবয়ব, তাঁহার কোন অবয়ব নাই ; স্তূত
তিনি শিরারহিত, তাঁহার শিরা নাই ; এবং ত্রণ ও ক্ষতরহিত, তাঁ-
শারীরিক কোন পীড়া বা যন্ত্রণা নাই । তিনি যেমন শরীরবিহীন
তজ্জপ মনোবিহীন ; স্তূতরাং মনঃপীড়া যে পাপ ও শোচনা, তা-
তাঁহায় নাই । আমরা যেমন রোগে আতুর, শোকে ব্যাকুল, প-
তাগিত, তজ্জপ তিনি নহেন ; তাঁহার রোগ নাই, শোক নাই ।

নাই ; তিনি অত্রণ, তিনি শুদ্ধ, তিনি অপাপ-বিদ্ধ । তিনি সর্বদর্শী, তিনি কবি । কি সৌর জগতের পরিপাটি শৃঙ্খলা, কি সুধাকর পূর্ণ চন্দ্রের রমণীয় শোভা ; কি জ্ঞান ও ধর্ম-রূপ রত্নের অপূর্ব মনোরম ভাব ; সকলই তাঁহার সুনিপুণ আশ্চর্য্য রচনা । তিনি মনীষী, তিনি মনোব নিয়ন্তা । এই মনের নিয়ন্তা পরম পুরুষ, ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় জন্তু-দিগের মনে ভিন্ন ভিন্ন নিয়ম সংস্থাপন করিয়াছেন ; কিন্তু অবিভাগে সেই সমুদায় নিয়ম স্থাপনের এই একই উদ্দেশ্য যে, তাহার সকলে সুখে থাকে । বিশেষতঃ তিনি মনুষ্যের মনকে এমনত আশ্চর্য্য নিয়মের অধীন করিয়া দিয়াছেন যে, তদ্বারা জ্ঞান-ধর্মের উন্নতির সহিত তাহার আত্মার উন্নতি হইতে পারে । মনুষ্যের আত্মা তাঁহার অতি যত্নের ধন ; তিনি অতি নিপুণ-রূপে তাহাকে রক্ষা করিতেছেন । যাহাতে সে মোহ-তরঙ্গ হইতে—দুঃখ শোক হইতে—পাপ তাপ হইতে—মৃত্যু-মুখ হইতে মুক্তি পাইয়া ব্রহ্ম-জ্ঞান, ও ব্রহ্মানন্দ লাভ করিতে পারে, এমনত ধর্মনিয়ম-সকল প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন এবং দণ্ড পুরস্কার মিয়ত বিধান করিতেছেন । তিনি পরিভূ, তিনি সকলের শ্রেষ্ঠ । তিনি স্বয়ম্ভু, তিনি স্বপ্রকাশ ; যাবতীয় জন্তু তাঁহা কর্তৃক স্রষ্ট এবং প্রকাশিত হইয়াছে ; তিনি অম্ব রহিত, অনাদি, তিনি কাহারও কর্তৃক স্রষ্ট হন নাই এবং প্রকাশিত হন নাই ; তিনি চির কালই স্বয়ং প্রকাশমান আছেন । তিনি সর্ব কালে প্রজাদিগকে যথোপযুক্ত অর্থ-সকল বিধান করিতেছেন । যে সকল কীট, পতঙ্গ, পিপীলিকা ; মৎস্য, কচ্ছপ, কুম্ভীর ; পশু, পক্ষী, মনুষ্য ; অনন্ত কোটি অদৃশ্য সুক্ষ্ম জীব দ্বারা জল, স্থল, আকাশ, বিবর গহ্বর, পরিপূর্ণ ; তিনি সেই সকলকেই তাহার-দিগের স্বীয় স্বীয় অভিলষিত ভ্রম পানাদি বিবিধ ভোগের সামগ্রী যথা-উপযুক্ত-রূপে অতি ন্যায্য-রূপে চির কাল বিধান করিতেছেন, তাহার তাহা লাভ করিয়া ইতস্ততঃ স্বেচ্ছা সঞ্চারণ করিতেছে ॥ ৫ ॥

বগৌহধ্যায়ঃ ।

৪০

তপসা ব্রহ্ম বিজিজ্ঞাসস্ব । ব্রহ্মবিদ্যাপ্নোতি পরম্ ॥১॥

‘তপসা’ মনসঃক্যাগ্রতয়া ‘ব্রহ্ম’ ‘বিজিজ্ঞাসস্ব’ বিশেষণ জ্ঞাতুমি-
চ্ছত্ব । ‘ব্রহ্মবিদ্যাপ্নোতি’ ‘পরম্’ ব্রহ্ম ॥ ১ ॥

একাগ্রচিত্ত হইয়া ত্রক্ষকে জানিতে ইচ্ছা কর । ত্রক্ষ-
জ্ঞানী ত্রক্ষকে প্রাপ্ত হইবেন ॥ ১ ॥

পরব্রহ্মের জ্ঞান-লাভার্থে অনন্যামনে পুনঃ পুনঃ তাঁহাকে আলো-
চনা করিবেক; এবং শাস্ত সমাহিত হইয়া অন্তর্দৃষ্টি দ্বারা তাঁহার সত্য
সুন্দর মঙ্গল ভাব প্রতীতি করিবেক; তবেই তাঁহাকে লাভ করিয়া
তোমরা আপ্তকাম হইবে। পরব্রহ্ম অন্তর বাহিরে সর্বত্র সমান-রূপে
বিদ্যমান আছেন, তাঁহাকে প্রাপ্ত হইবার নিমিত্তে স্থানান্তরে গমন
করিতে হয় না, তাঁহাকে সাক্ষাৎ জানাই তাঁহাকে প্রাপ্ত হওয়া।
মল্লয-লোকে তাঁহাকে জানিতে আরম্ভ করা যায়, কিন্তু অনন্ত কালেও
তাঁহাকে জানার শেষ হয় না। এ লোক হইতে লোকান্তরে যতই
তাঁহাকে জানিতে পারি, ততই উৎকৃষ্টতর পবিত্র ব্রহ্মানন্দ উপভোগ
করিয়া কৃতার্থ হই ॥ ১ ॥

৪১

সত্যং জ্ঞানমনস্তং ব্রহ্ম যোবেদ নিহিতং গুহাযাং
পরমে ব্যোমন্। মোহস্তাতে সর্বান কামান্ সহ ব্রহ্মণা
বিপশিতা ॥ ২ ॥

‘সত্যং’ বুদ্ধ ‘জ্ঞানং’ বুদ্ধ ‘অনন্তং’ বুদ্ধ ‘যঃ’ ‘বেদ’ বিজ্ঞানাত
‘নিহিতং’ স্থিতং ‘পরমে’ ‘বোধমন্’ বোম্মি দেহাকাশে ‘গুহায়াং’
আত্মনি । ‘সঃ’ এবং বুদ্ধ বিজ্ঞানম্ ‘অশ্লুতে’ তুংক্কে ‘সৰ্ব্বান’ ‘কামান্’
‘ভোগান’ ‘বৃক্ষাণাং’ ‘বিপশিচ্চক’ মেধাবিনা সৰ্ব্বাশ্চেন ‘সত’ ॥ ২ ॥

যিনি সত্য-স্বরূপ জ্ঞান-স্বরূপ অনন্ত-স্বরূপ ত্রককে স্বীয়
শরীরের পরমাকাশে আত্মস্থ করিয়া জানেন ; তিনি সেই
সৰ্ব্বজ্ঞ পরমেশ্বরের সহিত কামনার সমুদয় বিষয় উপভোগ
করেন ॥ ২ ॥

পরমেশ্বর মূল সত্য, তাঁহা হইতে আর সকল সত্য নিঃসৃত হইয়া
তাঁহার অধিষ্ঠানে স্থিতি করিতেছে । তিনি আদি সত্য, অনাদি সত্য ;
তিনি সত্যের সত্য, পরম সত্য, ধ্রুব সত্য সনাতন ।

আপনাকে আপনি যে জানে না, সেই জড় পদার্থ ; আর যিনি
আপনাকে আপনি জানেন, তিনি জ্ঞান-পদার্থ । মৃত্তিকা, প্রস্তর, ধাতু,
ইক্ষু প্রভৃতি আপনাকে জানে না, এই হেতু সে সকল জড় পদার্থ ; আর
জীবাত্মা ও পরমাত্মা আপনাকে এবং অন্যকে জানেন, এ হেতু তাঁহারা
জ্ঞান-পদার্থ । কিন্তু ইহার মধ্যে স্বপ্রকাশ পরমাত্মার অপরিমেয় স্বাভা-
বিক জ্ঞানের সহিত জীবাত্মার পরিমিত ক্ষুদ্র মানসিক জ্ঞানের তুলনাই
হইতে পারে না । পরিমিত জীবাত্মার জ্ঞানও আছে, অজ্ঞানও আছে
এবং ভ্রম, প্রমাদ মোহ আছে, কিন্তু তুমি পরমাত্মার ভ্রম নাই, প্রমাদ
নাই, মোহ নাই, অজ্ঞান নাই—তিনি শুদ্ধ-বুদ্ধ-মুক্ত-স্বভাব, তিনি
জ্ঞানেতে পরিপূর্ণ ।

তিনি অনন্ত-স্বরূপ ; তিনি জ্ঞানেতে অনন্ত, শক্তিতে অনন্ত, মঙ্গল-
গাবে অনন্ত,—দেশেতে অনন্ত, কালেতে অনন্ত ।

যিনি এই সত্য-স্বরূপ, জ্ঞান-স্বরূপ, অনন্ত-স্বরূপ ত্রককে অতি
দকটে আপনার আত্মাতে সাক্ষাৎ প্রতীতি করেন এবং তাঁহার ইচ্ছার

সহিত আপনার ইচ্ছার যোগ দেন ; তিনি তাঁহার সহিত কামনার সমুদয় বিষয় উপভোগ করেন। পরম পিতা পরমেশ্বর যে প্রকার উদার দৃষ্টিতে জগৎ দৃষ্টি করেন এবং ক্ষুদ্রতম কীট পর্য্যন্ত সকলের মঙ্গল সম্পন্ন করেন ; তিনিও সেই প্রকার দৃষ্টি ও ইচ্ছার অনুকরণ করেন। যাহা যাহা পরমেশ্বরের অভিপ্রেত, তাহাই তাঁহার কামনা এবং তাহাই তাঁহার কার্য। পরমেশ্বরের অভিপ্রায় অবশ্যই সম্পন্ন হয়, হুতরাং তাঁহার কামনাও সিদ্ধ হয়। অতএব তিনি পরমেশ্বরের সহিত কামনার সমুদয় বিষয় উপভোগ করেন, এবং আপ্তকাম হইয়া, তাঁহার সহচর অনুচর হইয়া, তাঁহার বিশুদ্ধ সহবাসে পরিভূক্ত হইয়েন ॥ ২ ॥

৪২

যঃ সৰ্ব্বজ্ঞঃ সৰ্ব্ববিৎ যস্যৈষমহিমা ভূবি দিবো
তদ্বিজ্ঞানেন পরিপশ্যন্তি ধীরাঃ আনন্দরূপমমৃতং যদ্বি
ভাতি ॥ ৩ ॥

‘যঃ সৰ্ব্বজ্ঞঃ সৰ্ব্ববিৎ’ ‘যস্য’ ‘এষঃ’ প্রসিদ্ধঃ ‘মহিমা’ ‘ভূবি’ লোকে
‘দিবো’ হ্যালোকে । কোন্মৌ মহিমা স্থাবরং জঙ্গমঞ্চ যস্য প্রশাসনে নি-
তমন্তি । তদ্বিত্ত্ববোঃ যনেঃ দাশচ যস্য শাসনং নাতিক্রামন্তি । তথা কত-
কর্মানি ফলঞ্চ যচ্ছাসনাৎ স্বং স্বং কালং নাতিবর্তন্তে । ‘ভূ-’ বা
‘বিজ্ঞানেন’ বিশিষ্টেন জ্ঞানেন ‘পরিপশ্যন্তি, সৰ্ব্বতঃ পূর্ণং পশ্য-
উপলভন্তে ‘ধীরাঃ’ বিবেকিনঃ ‘আনন্দরূপং’ সুখস্বরূপং ‘অমৃতং’ য-
‘বিভাতি’ বিশেষণ অন্তর্ভূতাহো সৰ্ব্বত্রৈব ভাতি ॥ ৩ ॥

যিনি সামান্য-রূপে ও বিশেষ-রূপে সর্ব বস্তু জানিতেছেন,
ভূলোকে ও হ্যালোকে ঐ মহিমা, যিনি আনন্দ-রূপ,

তরুণে, প্রকাশ পাইতেছেন, জ্ঞান দ্বারা ধীরেরা
তাকে সর্বত্র দৃষ্টি করেন ॥ ৩ ॥

তিনি সর্বজ্ঞ, সর্ববিৎ । তিনি সমুদায়ের বাস্তবিক স্বরূপ এবং
ঐ তত্ত্ব জানিতেছেন, এবং আমরাও যে পদার্থকে যে রূপ প্রত্যক্ষ
তেছি, তাহাও তিনি জানিতেছেন । উপরে অনন্ত কোটি নক্ষত্র
ক, এখানে এই আশ্চর্য্য ভুলোক ; এই ভুলোকে ও স্থালোকে তাঁহা-
এই মহিমা । তিনি সর্বত্র আনন্দ-রূপে, অমৃত-রূপে, প্রকাশ
তেছেন । ধীরেরা তাঁহাকে সমুদ্রের তরঙ্গে, মদীর লহরীতে, সূর্য্যের
শে, চন্দ্রের সৌন্দর্য্যে, মনুষ্যের মুখশ্রীতে, পতিব্রতা সতীর পবিত্র
ম, অন্তর্কর্ষ্যে জ্ঞান-চক্ষু দ্বারা সর্বত্র দৃষ্টি করেন ॥ ৩ ॥

৪৩

হিরণ্যমে পরে কোবে বিরজং বুদ্ধ নিকলম্ ।
চ ত্রং জ্যোতিষাং জ্যোতিস্তদ্বদাভুবিদো বিদুঃ ॥ ৪৪ ॥

‘হিরণ্যমে’ জ্যোতির্থে যে বিজ্ঞানপ্রকাশে আত্মান ‘পরে’ পরম্ অভা-
৩৫ তম্ভিন্ ‘কোবে’ কোষইব অসেঃ বুদ্ধোপলব্ধিস্থানত্বাৎ তস্মিন্
৪২’ অবিদ্যাগ্নিদোষরজোমলবর্জিতং ‘বুদ্ধ’ সর্বমহত্ত্বাৎ ‘নিকলম্’
তাঃ কলাঃ যশাৎ তৎ নিরবয়বমিত্যর্থঃ । ‘তৎ’ ‘শুভ্রং’ শুদ্ধং
‘তিষাং’ সর্বপ্রকাশাত্মনাং আদিত্যাদীনামপি ‘জ্যোতিঃ’ অবত-
[‘তৎ’ হি পরং জ্যোতিঃ পরং বুদ্ধ ‘আত্মবিদঃ’ আত্মানং
নিবিষয়বুদ্ধিপ্রত্যয়সাক্ষিণং যে বিবেকিনো বিদুঃ জানন্তি তে ‘হৎ’
‘জানন্তি’ ॥ ৪ ॥

দ্বারা ধীর আত্মাকে জানেন, তাঁহারা আত্ম-রূপ

উজ্জ্বল ও শ্রেষ্ঠ কোষ মধ্যে সেই নির্মল, নিরবয়ব, জ্যোতি
জ্যোতি; শুভ্র পরমাত্মাকে উপলব্ধি করেন ॥ ৪ ॥

জ্ঞান-জ্যোতিতে উজ্জ্বল ও ধর্ম-ভূষণে ভূষিত মনুষ্যের যে আ
তাহাতে তিনি সুন্দর প্রকাশিত হইলেন; এ নিমিত্তে আমারদের আ
পরমাত্মার শ্রেষ্ঠ কোষ। তিনি নির্মল ও শুভ্র। তিনি জ্যোতি
জ্যোতি, তিনি আত্মার জ্যোতি, তিনি জ্ঞান-জ্যোতি পরব্রহ্ম।
জ্যোতির রূপও নাই এবং অবয়বও নাই। ব্রহ্মবিৎ ব্যক্তির জ্ঞান-চ
ক্ষার স্বীয় আত্মাতে সেই সত্যের জ্যোতি উপলব্ধি করেন ॥ ৪ ॥

৫৫

ন তত্র সূর্যোভাতি ন চন্দ্রতারকং নেমাবিদুঃ ।
ভাস্তি কুতোহয়মগ্নিঃ । তমেব ভাস্তমনুভাতি সম
তস্য ভাসা সর্কষিদং বিভাতি ॥ ৫ ॥

‘ন’ ‘তত্র’ তদ্বিন্দু ব্রহ্মণি সর্কষিবভাসকোইপি ‘সূর্যঃ’ ‘ভাতি’ তা
ম প্রকাশয়তীতির্থঃ । ‘ন চন্দ্রতারকং’ ‘ন ইমাঃ বিদ্বাতঃ ভাস্তি’ ‘কুতোহ
য়মগ্নিঃ’ । অশ্বকোচরঃ যদিদং জগৎ ভাতি তৎ ‘সর্কষং’ ‘তন্ম এতং’ প
শ্বরং ‘ভাস্তং’ দীপ্যমানং ‘অনুভাতি’ অনুদীপ্যতে । ‘তস্য’ ‘ভাসা’ দী
‘সর্কষং’ ইদং ‘সূর্যাদি জগৎ ‘বিভাতি’ ॥ ৫ ॥

সূর্য্য তাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে না, চন্দ্র তার
তাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে না, এই বিদ্বৎ-সর্ক
তাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে না ; তবে এই অগ্নি তাঁহা
কি প্রকারে প্রকাশ করিবে । সমস্ত জগৎ সেই দীপ্য

কাতন ।

(দয়াল বলনা ওরে রসনা—স্বর ।

দিন বয়ে গেল, দয়াল বল ।

আর হেলায় জীবন হারা'ওনা (মহামোহে ভুলে)

জীবন আজ আছে রে, কাল রবে না ।

তারে এই বেলা কেন ডাক না ? (প্রাণ মনখুলে,

দয়াল পিতা বলে) ।

মিছে বন্ধ হয়ে মোহ-জালে ।

ভুলে থেকনা সেই দীন-দয়ালে (বিষয় রসে মজে)

তোমার আপনার কেউ নাইকো হেথা ।

তিনিই চিরদিন পিতা মাতা (ইহ পরকালে) ।

তিনি প্রাণের প্রাণ হৃদয়-ধন ।

তারে দদে রাখ ক'রে যতন (কভু ছেড়নাক) ।

উপাসনার সঙ্গীত ।

কীর্তন—লোক ।

এই তো জীবন ভাই,

জীবন কখন আছে, কখন নাই ।

যেমন পদ্মপত্রের জল—জল সদাই চঞ্চল,

তেমনি কখন আছে কখন নাই ।

(এই মানব জীবন)

কর দিবানিশি ব্রহ্মনাম সাধন,

(বৃথা মায়ায় ভুলে থেবে

নামে পাইবে অমূল্য জীবন

(২)

বিশ্বাস আলোক এবে স্বরূপে উজ্জ্বল, দাও বল,
চরম সম্বল ;
খোল পরলোকদ্বার, দেখি দেখি হে একবার,
নিত্যানন্দ লীলাধাম, অমর আলয় ।
কে আমি, কোথায়, এবে গেল অহংজ্ঞান, অভিমান,
জাতিকুল নামধাম ;
চিদাকাশে চিদাভাস, মহাযোগে করে বাস,
বিন্দু যথা সিদ্ধলীরে নিমগন হয় ।

টোরা ভৈরবী—কাওয়ালী ।

তুমি কি গো পিতা আমাদের ।
ঐ যে নেহারি মুখ অতুল স্নেহের ।
ঐ যে নয়নে তব, অরুণ কিরণ নব,
বিমল চরণ তলে ফুটে ফুল প্রভাতের ।
ঐ যে স্নেহের রবে, ডাকিছ মোদের সবে,
তোমার আসন ঘেরি দাঁড়াব কি কাছে গিঘা ;
হৃদয়ের ফুলগুলি, যতনে ফুটায় তুলি,
দিবে কি বিমল করি প্রসাদ সলিল দিয়া ।

জয়জয়ন্তী—একতাল ।

জীবনে মরণে, ইহ পরকালে,
যখন যে ভাবে রাখ হে আমার,
অটল হৃদয়ে, প্রাণ সমুর্পিয়ে,
পড়ে থাকি যেন নাথ, তব পায় ।
কাদিব কার কাছে, কেবা আর আছে,
কালস্রোতে সব ভাসে বিষগ্রায় ;
রোগ, শোক, দুখে, থাক হে সম্মুখে,
যা হয় তাই কর তোমার ইচ্ছায় ॥

মণ্ডরেরি প্রকাশ দ্বারা অনুপ্রকাশিত হইয়া দীপ্তি পাই-
হ ; এই সমুদায় তাঁহার প্রকাশেতে প্রকাশিত হই-
হ ॥ ৫ ॥

যে চন্দ্ৰের আলোকে পরমাত্মা প্রকাশিত হন না ; আমাদের আত্মার
ততে, অন্তর্দৃষ্টিতে তিনি প্রকাশিত হইলেন । সমস্ত জগৎ সেই
নিরাময় পরমেশ্বরেরি প্রকাশ দ্বারা অল্পপ্রকাশিত হইয়া দীপ্তি পাই
তাঁহা হইতে বিযুক্ত হইলে এসকলই বিনষ্ট হয় ॥ ৫ ॥

৪৫

গণোহ্যেবযঃ সৰ্বভূতৈর্বিভাতি বিজ্ঞানন্ বিদ্বান্
চ নাতিবাদী । আত্মকীড়াআত্মরতিঃ ক্রিয়াবা-
কবিদ্যাং বরিষ্ঠঃ ॥ ৬ ॥

গঃ 'হি' 'এমঃ' পরমেশ্বরঃ 'যঃ' 'সৰ্বভূতৈঃ' সৰ্বভূতস্থঃ 'বিভাতি' !
বিদ্বান্' বিদ্বান্ 'অতিবাদী' পরব্রহ্ম অতীত্য বদিতুং শীলমসৌম্য-
তৈ' ভবতি । যএবং প্রাণস্য প্রাণং সাক্ষাৎ বেদ সোহতিবাদী ন
হি । কিন্তু পরমাত্মন্যেব কীড়া কীড়নং যস্য সঃ 'আত্মকীড়াঃ'
স্বাভাব্যরতিঃ রমণং যস্য সঃ 'আত্মরতিঃ' শুভক্রিয়া বিদ্যাতে যস্য
বিদ্বান্' । যঃ এবং লক্ষণোহিনতিবাদ্যাত্মকীড়াআত্মরতিঃ ক্রিয়া-
বরিষ্ঠঃ সঃ 'এমঃ' 'ব্রহ্মবিদ্যাং' সৰ্ব্বেষাং 'বরিষ্ঠঃ' প্রধানঃ ॥ ৬ ॥

নি প্রাণ-স্বরূপ, যিনি এই সৰ্ব ভূতে প্রকাশ পাইতে-
জ্ঞানী ব্যক্তি ইহাঁকে অতিক্রম করিয়া কোন কথা
না ; ইনি পরমাত্মাতে কীড়া করেন, ইনি পরমাত্মাতে
রেন, এবং সৎকর্মশীল হইলেন । ইনিই ব্রাহ্মোপাসক-
মধ্যে সৰ্বশ্রেষ্ঠ ॥ ৬ ॥

সর্ব-শ্রুতি সর্বশ্রয় পরব্রহ্মের অভাবে কিছুই হইত না, কি থাকিত না; ইনি সকলের প্রাণ-স্বরূপ। কি সচল চক্ষু সূর্য্য, কি সবে রক্ষ লতা, কি সবল পশু পক্ষী, সকলের কারণ-রূপে, সকলের আশ্রয়-রূপে, সকলের প্রাণ-রূপে, সর্ব ভূতে তিনি প্রকাশ পাইতেছেন। ব্রহ্ম ব্যক্তি জানেন যে পরমেশ্বর তাঁহার পরম বন্ধু। তিনি সেই প্রিয় সন্তানের গুণ-কীর্তন করিয়া সদাই আনন্দিত থাকেন। কেবল তাঁহারি কথিতে তাঁহার অত্যন্ত প্রীতি আছে; কেবল তাঁহার প্রসঙ্গ করি তাঁহার মন সর্বদা ব্যগ্র থাকে; অনন্যমনা হইয়া তাঁহার স্বরূপ-চিন্তা করিতে যেমন তাঁহার আমোদ উপস্থিত হয়, এমন আর কিছুতেই নাই। ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তি জানেন যে পরমেশ্বর তাঁহার পরম পিতা, তিনি পরম পূজনীয়; তাঁহারি আজ্ঞা পালন করা কর্তব্য, তদ্বিত্ত আর কিছু কর্তব্য নহে। অতএব তিনি তাঁহার মঙ্গল অভিপ্রায় অবগত হইয়া জন্ম মৃত্যুই যত্ন করেন। যে কথা দ্বারা তাঁহার মঙ্গল স্বরূপ প্রকাশ পায় এবং তাঁহার শুভ অভিপ্রায় অবগত হওয়া যায়; তাহার আলোচন করেন, তাহাই শিক্ষা করেন এবং তাহারই উপদেশ দেন; তিনি তাঁহাকে অতিক্রম করিয়া কোন কথা কহেন না। পরমেশ্বরে তাঁহা সম্পূর্ণ অনুরাগ, এবং তাঁহাতেই তাঁহার নিত্য আমোদ; অতএবই হইয়াছে, ইনি পরমাত্মাতে ক্রীড়া করেন, ইনি পরমাত্মাতে রমণ করেন। কিন্তু ইহাঁরদের মধ্যে তিনিই সর্ব-শ্রেষ্ঠ, যিনি কেবল তাঁহাতে প্রীতি করিয়া ও তাঁহার অভিপ্রায় অবগত হইয়া ক্ষান্ত থাকেন না; তাঁহার সেই অভিপ্রায় অনুসারে তাঁহার প্রিয় কার্য সাধন করে প্রবৃত্ত থাকেন, এবং সৎকর্্মশীল হয়েন। আমারদিগের মধ্যে তাঁহা প্রতি যাঁহার যত অনুরাগ জন্মিবে, এবং তাঁহার অভিপ্রায় মত করিতে যাঁহার যত যত্ন হইবে, ততই তাঁহার শ্রেষ্ঠতা হইবেক এবং তাঁহার মনুষ্য-জ্ঞানের সার্থকতা হইবেক। এই আমারদের কার্য্য আমারদের লক্ষ্য ॥ ৬ ॥

বৃহচ্চ তদ্বিব্যমচিন্ত্যরূপং সূক্ষ্মাচ্চ তৎ সূক্ষ্মতরং
ভাতি । দূরাৎ সূদূরে তদিত্যন্তিকে চ পশ্যাৎস্বিত্বৈব
হিতং গুহায়াম্ ॥ ৭ ॥

‘বৃহচ্চ’ মহৎ সৰ্বব্যাপিত্বাৎ ‘তৎ’ প্রকৃতং বৃক্ষ ‘দূরাৎ’ স্বযজ্ঞভঃ
‘সূদূরে’ সৰ্ব্বদিক্ৰিয়ানামগোচরত্বাৎ ‘সূক্ষ্মাচ্চ’ চ’ মনসোপি ‘ভঃ
ম-২২’ বিভাতি’ । কিন্তু ‘দূরাৎ সূদূরে’ বৰ্ত্ততে অবিদ্যামভ্যাস্তাগম্যত্বাৎ
‘সূক্ষ্মাচ্চ’ ‘ইহ’ ‘অন্তিকে চ’ সমীপে চ ‘পশ্যাৎসু’ চেতনাবৎসু ‘ইহ এব’
‘হিতং’ হিতং ‘গুহায়াম্’ আত্মনি ॥ ৭ ॥

তিনি মহৎ, প্রকাশবান্ ও অচিন্ত্য-স্বরূপ, এবং সূক্ষ্ম
ভিও সূক্ষ্ম । তিনি দূর হইতেও বহু দূরে আছেন এবং এই
দূরেও তিনি বৰ্ত্তমান ; তিনি এখানেই যাবৎ বুদ্ধিজীবী
দিগের আত্মাতে স্থিতি করিতেছেন ॥ ৭ ॥

নিই বৃহৎ এবং তিনিই মহৎ ; তাঁহার নিকটে আর কিছুই বৃহৎ
আর কেহই মহৎ নহে ; সেই দীপ্যমান পরমেশ্বর সৰ্ব্বত্র প্রকাশ
হছেন । তাঁহার স্বরূপ অচিন্তনীয় । তিনি সূক্ষ্ম হইতেও সূক্ষ্ম ।
বৃহৎ নক্ষত্র হইতেও তিনি দূরে আছেন এবং এই অতি নিকটেও
ন ; আমারদিগের সকলের আত্মার অভ্যন্তরে তিনি স্থিতি করিতে-
তিনি সাক্ষি-স্বরূপে সৰ্ব্বত্র বৰ্ত্তমান রহিয়াছেন ॥ ৭ ॥

ন চক্ষুৰ্ভা গৃহাতে নাপি বাচা নাটোন্মোদেবৈস্তপসা

দৈবতম্ । পতিং পতীনাং পরমং পরস্তাং বিদ্যা-
দবং ভুবনেশ্বরীভ্যাং ॥ ১ ॥

‘নিম’ ‘ঈশ্বর’ ‘পতি’ ‘পতীনাং’ ‘পরমং’ ‘মহেশ্বরং’ ‘তব’ ‘দেবতানাং’ ‘দেবতা-
জ্ঞানাং’ ‘প’ ‘মহং চ’ ‘দৈবতং’ ‘পতিং’ ‘পতীনাং’ ‘প্রজাপতীনাং’ ‘পরমং’
‘বস্তাং’ ‘১’ ‘২’ ‘বিদ্যাং’ ‘দেবং’ ‘দেবতানাস্থকং’ ‘পারমেশ্বরং’ ‘ভুবনেশ্বরং’
‘নিমিন্দাস্থকং’ ‘ইভাং’ ‘সুতাং’ ॥ ১ ॥

সকল ঈশ্বরের যিনি পরম মহেশ্বর, সকল দেবতার যিনি
ম দেবতা, সকল পতির যিনি পতি ; সেই পরাংপর, প্রকা-
ন্, ও স্তবনীয় ভুবনেশ্বরকে আমরা জ্ঞাত হই ॥ ১ ॥

তিনি ব্রহ্মাণ্ডের অধিপতি, রাজাধিরাজ, সকলের ঈশ্বর । তাঁহার
খ্যের সীমা নাই । জগতে যাঁহার যত ঐশ্বর্য আছে, সকলই তাঁহার
র্ষ ; যত ঐশ্বর্যের প্রভু আছে, সকলের তিনি প্রভু ; সকলের তিনি
শ্বর । তিনি এই পৃথিবীর রাজেশ্বরদিগেরও ঈশ্বর এবং এই
নাক অপেক্ষা অন্য অন্য শ্রেষ্ঠ-লোক-নিবাসী দেবতাদিগেরও অধী-

জগতের যে ভাগে যে লোকে মনুষ্য অপেক্ষা জ্ঞান-ধর্ম-প্রীতিতে
যত উৎকৃষ্টতর জীব আছে, তাঁহারা সকলে দেব শব্দের বাচ্য ;
সকল দেবতাদিগেরও তিনি পরম দেবতা, পরম পূজনীয়, এবং
ঃ । তিনি সকল প্রতিপালকদিগের প্রতিপালক । তিনি শ্রেষ্ঠ
ত শ্রেষ্ঠ ; তাঁহার পর আর কেহ নাই । তিনি আমাদেরদিগের সেব-
তিনি আমাদেরদিগের স্তবনীয়, তিনি আমাদেরদিগের অতি শ্রেয়
পূজনীয় হইলেন ॥ ১ ॥

কশ্চ দৃশ্যতে । পরাস্য শক্তিব্যবধৌব প্রযতে স্বাত
বিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ ॥ ২ ॥

‘ন তস্য’ ‘কার্য্যং’ শরীরং ‘করণঞ্চ’ চক্ষুরাদি ‘বিদ্যাতে’ ‘ন’ ‘তৎ-
তেন সমঃ’ ‘চ’ ন ততঃ ‘অভ্যধিকঃ’ ‘চ’ ‘দৃশ্যতে’ । ‘পরা অস্য শক্তি-
বিবিধা’ বিচিত্রা ‘এব প্রযতে’ ‘সম্য জ্ঞানক্রিয়া বলক্রিয়া চ’ ‘জ্ঞান-
ক্রিয়া চ’ ‘স্বাতাবিকী’ ॥ ২ ॥

তাঁহার শরীর ও ইন্দ্রিয় নাই, এবং কাহাকেও তাঁহা
সমান বা কাহাকেও তাঁহা হইতে শ্রেষ্ঠ দেখা যায় না ; ইহা
বিচিত্র ও মহতী শক্তি সর্বত্র প্রসূত হয়, এবং জ্ঞান-ক্রিয়া-
বল-ক্রিয়া ইহাঁর স্বভাব-নিষ্ক ॥ ২ ॥

শরীর এক যন্ত্র বিশেষ, এক কার্য্য বিশেষ ; পরমেশ্বরের শরীর-র
যন্ত্র নাই ; তিনি কোন শরীর-রূপ যন্ত্রের অধীন নহেন, তিনি কাহার
কার্য্যও নহেন । তাঁহারি কার্য্য সমুদায়, তিনি এক-মাত্র-কারণ-স্বরূপ
তাঁহার শরীর নাই ও তাঁহার ইন্দ্রিয় নাই ; অথচ তিনি সকল দেখিতে
ছেন এবং জানিতেছেন । তিনি এক মাত্র সকল হইতে শ্রেষ্ঠ ; তাঁহ
কেহ সমান নাই, তাঁহা হইতে কেহ অধিক নাই । তিনি এই সকলে
অক্ষা, আর সকল বস্তুই সৃষ্ট । তিনি এই বিশ্ব-রূপ মহারাজ্যের রাজা
আর সকলে তাঁহার প্রজা । তিনি আমাদেরিগের পরম পিতা, আর
সকলে তাঁহার সন্তান । তিনি আমাদেরিগের প্রভু, আমরা তাঁহার আজ্ঞা
ধীন ভূত । সকলি তাঁহার নিয়মান্বিত ; তাঁহার নিয়মানুসারে উৎ
হইতেছে এবং তাঁহার নিয়মানুসারে ভগ্ন হইতেছে । কি নতমও
পর্য্যবেক্ষণকারী জ্যোতির্বেতা, কি ভূগর্ভস্থসন্ধানকারী ভূ-তত্ত্ব-বেত
কি শারীরিক-নিয়ম-নিরূপক শারীর-বিধান-বেতা, কি ভৌতিক-পদার্থ-
তত্ত্ব-নির্ণায়ক পদার্থ-বিদ্যা-বিশারদ পণ্ডিতেরা, কি আত্মতত্ত্ব-সন্ধান

ক্ষমদর্শী সুধীগণ, সকলেই তাঁহার আশ্চর্য্য অচিন্ত্য শক্তি কীর্ত্তন করি-
ছেন । তাঁহারদের সকলের নিকট হইতেই সর্ব্বত্র তাঁহার মহীয়সী
কীর্ত্তির বিস্তারিত বর্ণনা শ্রুত হওয়া যায় ।

আমরা যেমন ইন্দ্রিয় দ্বারা প্রত্যক্ষ করিয়া অণ্ণে অণ্ণে বুদ্ধির
কৃত পরম্পরা ক্রমে এক এক বিষয় বিবেচনা করি, তাঁহার জ্ঞান-ক্রিয়া
রূপ নহে । আমরা যেমন শরীরের মাংসপেশী দ্বারা বল প্রকাশ
করি, তাঁহার বল-ক্রিয়া সেরূপ নহে । তিনি স্বভাবতঃ আপনারই
ভাবে সমুদায় জানিতেছেন, এবং কেবল আপনার এক ইচ্ছার বলে
য মঙ্গলাভিপ্রায় সম্পাদন করিতেছেন । কোন বিষয় জানিবার নিমিত্তে
স্বয়ং প্রভৃতি অন্যের উপর তাঁহাকে নির্ভর করিতে হয় না এবং স্বীয়
কৃত প্রকাশ করিবার নিমিত্তে তাঁহার অন্য কোন উপকরণও আবশ্যক
নাই । তাঁহার জ্ঞান-ক্রিয়া এবং বল-ক্রিয়া স্বভাব-সিদ্ধ । যাহা
তে জ্ঞান-বিশিষ্ট এই অসংখ্য জীব-সকল উৎপন্ন হইয়াছে, কি
শর্য্য তাঁহার জ্ঞান, এবং যাহা হইতে এই বস্তু-সকল সৃষ্ট হইয়া
য স্বীয় শক্তি প্রাপ্ত হইয়াছে, কি মহতী তাঁহার শক্তি ॥ ২ ॥

৫৭

ন তস্য কশ্চিৎ পতিরস্তি লোকে ন চেশিতা নৈব চ
স্যা লিঙ্গম্ । সকারণং করণাধিপাধিপোন চাস্য কশ্চি-
দ্বনিতা ন চাধিপঃ ॥ ৩ ॥

‘ন তস্য কশ্চিৎ পতিঃ অস্তি লোকে’ অর্থাৎ ‘নচ’ তস্য ‘ইশিতা’
যন্তা ‘ন এব চ তস্য লিঙ্গম্’ যদ্ব্যভ্যন্তরে । ‘সঃ’ সর্ব্বস্য ‘কারণং’ ‘করণাধি-
পাধিপঃ’ করণানামধিপোমনঃ তস্যাদিধিপঃ পরমেশ্বরঃ ‘ন চ অস্য কশ্চিৎ’
‘নিত্য’ জনযিত্তা ‘ন চ অধিপঃ’ ॥ ৩ ॥

জগতে তাঁহার কেহ পতি নাই এবং নিয়ন্তাও নাই এবং তাঁহার কোন অবয়বও নাই । তিনি সকলের কারণ ও মনে অধিপতি ; ইহাঁর কেহ জনক নাই এবং অধিপতিও নাই ॥ ৩

তিনি নিতা, নিরবয়ব, স্বতন্ত্র, জন্ম-রহিত, মহান্ আত্মা ॥ ৩ ॥

৫১

এমদেবোবিশ্বকর্মা মহাত্মা সদা জানানো হৃদয়
সন্নিবিষ্টঃ । হৃদা মনোবা মনসাভিক্রান্তো য এতঃ
অমৃতাত্তে ভবন্তি ॥ ৪ ॥

‘এবো’ ‘দেবো’ কোণতল্যাক্ষরঃ পরমেশ্বরঃ । ‘বিশ্বঃ’ তৎসংক্রিয়ঃ ।
নেতি ‘বিশ্বকর্মা’ মহাত্মাঃ সৌ আমেতি ‘মহাত্মা’ সদা সাদিনা ‘জন্ম-
হৃদয়ে’ ‘সংনিবিষ্টঃ’ মন্যাক্তিভূতঃ । ‘হৃদা’ হৃৎ স্ত্রী ‘মনোবা’ মনসাঃ
‘পানিবপসা’ দ্বৈতে নিমজ্জনেতি মনোইত্যাং বিকম্পবর্ত্তিতমঃ । ‘অ-
মনসকপেণ’ মন্যাদর্শনেন ‘অভিক্রান্তঃ’ জ্ঞাতুং শক্যতাইতোতৎ ।
‘এতৎ’ বৃহৎ বিদ্বৎ জানন্তি ‘অমৃতাত্তে’ অমরপদার্থীনাং তে ভবন্তি ॥ ৪ ॥

এই পরমেশ্বর বিশ্বকর্মা ও মহাত্মা ; ইনি লোকদিগে
হৃদয়ে সর্বদা সম্যক-রূপে স্থিতি করিতেছেন । ইনি হৃদা
সংশয়-রহিত বুদ্ধি দ্বারা দৃষ্ট হইলে প্রকাশিত হইবেন । যাঁহার
ইহাঁকে জানেন, তাঁহার অমর হইবেন ॥ ৪ ॥

এই পরমেশ্বর বিশ্ব স্বজন করিয়াছেন এবং রচনা করিয়াছেন, অতঃ
এব ইনি বিশ্বকর্মা । ইনি মহাত্মা, ইনি জীবাত্মার ন্যায় ক্ষুদ্র নহেন
ইনি সকল জ্ঞানের হৃদয়ে প্রাণের প্রাণ-রূপে সদাই স্থিতি করিতেছেন
ইনি সংশয়-রহিত নির্মল জ্ঞানে প্রকাশিত হইবেন । যাঁহার ইহাঁকে

ঘসন্ধান করিয়া জানিতে পারেন, তাঁহার ইহাঁর সহবাস-অনিত ভূমি-
 ত্ত নিত্য কাল উপভোগ করেন ॥ ৪ ॥

৫২

তন্দুর্দর্শঃ গৃহমন্তপ্রবিষ্টঃ শুভাহিতং গঙ্গরেষ্ঠং
 হুয়া ॥ অধ্যাত্মযোগাধিগমেন দেবং মদ্রা ধীরোহর্ষ-
 শব্দকৌ জহাতি ॥ ৫ ॥

তন্দুর্দর্শঃ গৃহমন্তপ্রবিষ্টঃ শুভাহিতং গঙ্গরেষ্ঠং হুয়া ॥ অধ্যাত্মযোগাধিগমেন দেবং মদ্রা ধীরোহর্ষ-
 শব্দকৌ জহাতি ॥ ৫ ॥

তিনি দুজ্জের, তিনি সমস্ত বস্তুতে গৃহ-রূপে প্রবিষ্ট
 আছেন, তিনি আত্মাতে স্থিতি করেন ও অতি সঙ্কট স্থানে
 কেন, এবং নিত্য হয়েন ; ধীর ব্যক্তি পরমাত্মাতে স্বীয়
 আত্মার সংযোগ দ্বারা অধ্যাত্ম-যোগে সেই পরম দেবতাকে
 নিয়া হর্ষ শোক হইতে মুক্ত হয়েন ॥ ৫ ॥

তিনি দুজ্জের, বিষয়-মোহে হত-চেতন ব্যক্তি, তাঁহাকে কোন প্রকা-
 ই জানিতে পারে না ; তিনি দর্শন-শাস্ত্রই পড়ুন, আর তর্ক-শাস্ত্রই
 চিন, তাঁহার মনের সংশয়চ্ছেদ কখনই হয় না, তাঁহার জ্ঞান কদাপি
 হয় না । সত্যের সত্য তাঁহার নিকটে ছায়ার ন্যায় প্রকাশ পাইতে

পাকে। কাঠেতে যেমন গুড়-রূপে অগ্নি আছে, সেই রূপ তিনি সমস্ত বস্তুতে গুড়-রূপে অনুপ্রবিষ্ট হইয়া প্রচ্ছন্ন রহিয়াছেন ; বিশুদ্ধ-সত্ত্ব তমিষ্ট ব্যক্তির নির্মল জ্ঞানে সেই পরম দেবতা দন্ধ-দাক-মিঃস্বত প্রজ্জ্বলিত অনলের মায় সহজেই প্রকাশিত হয়েন। তিনি আত্মার অন্তরাত্মা, তিনি আমারদের আত্মাতে সর্বদা স্থিতি করিতেছেন। তিনি আকাশেতেও ওতপ্রোত হইয়া আছেন। তিনি পর্বতের গুহা-গহবরে, তিনি হিমবৎ কৈলাস-শিখরে তিনি বিস্তীর্ণ দাবানলে, তিনি ভীষণ সমুদ্র-তরঙ্গে, তিনি নিষ্কর্জন, দুর্গম, সঙ্কট স্থানে স্থিতি করেন এবং নিত্য করেন। তিনি আমারদের সাক্ষাৎ পিতা, তিনি আমারদের পুরাতন পিতামহ। ধীর বান্ধি অধ্যাত্ম যোগ দ্বারা সেই ভূজের পরমাত্মাকে জানিয়া হর্ষ শোক হইতে মুক্ত হয়েন। পরমাত্মাতে জীবাত্মার সংযোগ করাকে অধ্যাত্ম যোগ কহে। অধ্যাত্ম যোগে যখন আমার ইচ্ছা তাঁহার ইচ্ছার সহিত যুক্ত হয়, যখন জ্ঞান তাঁহার সত্য-সুন্দর-মঙ্গল মূর্তি দেখিয়া তৃপ্ত হয় ; তখন হৃদয় তাঁহাকে প্রীতি-উপহার দিয়া আনন্দ-মাগরে লীন হয় এবং বিষয়-কামনা-জ্বলিত হর্ষ-শোক হইতে মুক্ত হয়। যতই তাঁহার ইচ্ছার সহিত আমার ইচ্ছার যোগ হয়, যতই তাঁহার জ্ঞানের সহিত আমার জ্ঞানের যোগ হয়, যতই তাঁহার প্রীতির সহিত আমার প্রীতির যোগ হয় ; ততই তাঁহার সহিত সম্মিলনের গাঢ়তা হয় এবং ততই তাঁহার পবিত্র সন্নিবন্ধ উপলব্ধি করিয়া পবিত্র হই। এই প্রকার যোগেতেই তাঁহাকে জানিতে পারি, এই প্রকার যোগেতেই তাঁহার আদিত ধর্ম্মাশ্রুতানে বল পাই, এই প্রকার যোগেতেই স্বর্গ হয়, এই প্রকার যোগেতেই মুক্তি হয়, ॥ ৫ ॥

প্রাণস্য প্রাণমুত চক্ষুষশ্চক্ষুরুত শ্রোত্রস্য শ্রোত্র
মনসোবে মনোবিদুঃ । তে নিচিক্য ব্রহ্মপুৰাণমগ্র্যম্ ॥৬

‘প্রাণস্ত প্রাণম্’ ‘উত’ তথা ‘চক্ষুঃ চক্ষুঃ উত শ্রোত্রস্ত শ্রোত্রম্’
‘মমসঃ’ ‘মনঃ’ ‘যে’ ‘বিহুঃ’ ‘জানন্তি’ ‘তে’ ‘নিচ্ছিকাঃ’ নিশ্চয়েন জ্ঞাতবল্যঃ
‘বৃক্ষ’ ‘পূরণঃ’ ‘চিরন্তনম্’ ‘অগ্ন্যাং’ শ্রেষ্ঠম্ ॥ ৬ ॥

তঁহার নিশ্চয় রূপে এই পুরাতন সর্বশ্রেষ্ঠ পরত্রককে
জানেন, যাঁহার ইহাঁকে প্রাণের প্রাণ, চক্ষুর চক্ষু, শ্রোত্রের
শ্রোত্র এবং মনের মন বলিয়া জানেন ॥ ৬ ॥

যাঁহার ইহাঁকে সকলের চেতনাবান্ কারণ ও আশ্রয় বলিয়া জানেন,
হঁারা ইহাঁকে নিশ্চয় রূপে জানেন ॥ ৬ ॥

২২

একধৈবানুদ্রুতব্যায়েতদপ্রমেয়ং ধ্রুবম্ ।

বিরজঃ পরাকাশাদজাত্যা মহান্ ধ্রুবঃ ॥ ৭ ॥

‘একধা’ এবং ‘একৈকেনৈব’ প্রকারেণ বিজ্ঞানঘটনৈকরসপ্রকারেণ অকাল-
বিভেদেণ ‘অনুদ্রুতবান্’ ‘এতৎ’ ব্রহ্ম । ‘অনোন’ হি অন্যৎ প্রমীমহে
‘মহৎ’ ‘অপ্রমেয়ং’ ‘ধ্রুবং’ নিত্যং কৃটস্থম্ । ‘বিরজঃ’ বিরজঃ অধর্মাৎ
লব্ধতঃ ‘পবঃ’ সূক্ষ্মঃ ‘আকাশঃ’ অপি । ‘অজঃ’ ন জায়তে ‘অজা-
তান্’ মহত্তরঃ সর্বম্যাৎ ‘ধ্রুবঃ’ অবিনাশী ॥ ৭ ॥

পরমেশ্বরকে একই জানিবেক, ইনি উপমা-রহিত এবং
ত্যা । এই নির্মল জন্ম-বিহীন মহান্ আত্মা আকাশের
সদৃশ, সর্বাপেক্ষা মহৎ এবং অবিনাশী ॥ ৭ ॥

ইনি একমাত্র এবং উপমা-রহিত ; এমন কোম বস্তু নাই, যে তাহার
তঁহার উপমা দেওয়া যায় । তিনি সমস্ত বস্তু হইতে ভিন্ন, তিনি
কাশের জড়ীত এবং আকাশের মধ্যে থাকিয়া তিনি সমস্ত ঘটনাকে
স্বিত করিতেছেন ॥ ৭ ॥

যস্মাদর্শীক্ সংবৎসরোহহোতিঃ পরিবর্ততে ।

তদেবাজ্যোতিষাং জ্যোতিরায়ুর্হোপাসতেহমৃতম্ ॥৮

‘যস্মাৎ’ দিশানাং ‘অর্শীক্ সংবৎসরঃ’ সংবৎসরাবধিহরঃ কঃ
‘অহোতিঃ’ সাবয়বৈরহোরাত্রৈঃ ‘পরিবর্ততে’ । ‘তৎ’ জ্যোতি-
‘জ্যোতিঃ’ ‘আয়ুঃ’ ‘অমৃতং’ বুদ্ধ্য ‘দেবাঃ’ ‘হি আ উপাসতে’ ॥ ৮ ॥

যাঁহার শাসনে অহোরাত্র দ্বারা সংবৎসর পরিবর্ত হইয়
আসিতেছে ; সেই জ্যোতির জ্যোতি, অমৃত, এবং সকলে
আয়ুর কারণ পরব্রহ্মকে দেবতারা নিয়ত উপাসনা করেন ॥৮॥

অন্য অন্য লোকে মনুষ্য অপেক্ষায় জ্ঞান-ধর্ম-প্রীতিতে উন্নত
সকল উৎকৃষ্ট জীব আছে, তাঁহারা পরব্রহ্মকে নিয়ত উপাসনা করেন
যেমন দেবতারা পরব্রহ্মের উপাসনা করেন, তজ্জপ মনুষ্যেরও তাঁহার
উপাসনা করিবার অধিকার আছে ; ইহা আমারদিগের সামান্য গৌর
ও সামান্য সৌভাগ্য নহে ॥ ৮ ॥

সর্বস্য বশী সর্বস্যেশানঃ সর্বস্বাধিপতিঃ ।

সাপ্ধুনা কর্মণা ভূয়ান্ নো এব অসাপ্ধুনা কণীযান্ ॥৯

‘সর্বস্য বশী’ সর্বস্য বশে বর্ততে ‘সর্বস্য দিশানঃ’ ‘সর্বস্য
পতিঃ’ ‘সঃ’ পুরুষোবিজ্ঞানময়ঃ ‘ন আপ্ধুনা কর্মণা’ ‘ভূয়ান্’ ভবতি কঃ
‘নো এব অসাপ্ধুনা’ কর্মণা ‘কণীযান্’ অস্পত্তরোভবতি । সর্বসংসা-
বজ্জিতঃ সঃ পুরুষঃ পূর্বাভ্যুতান হীযতে ন চ বর্জ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

সকলই তাঁহার বশে রহিয়াছে, তিনি সকলের নিয়ন্তা
৷ সকলের অধিপতি । সাধু কর্ণে তাঁহার বৃদ্ধি হয় না এবং
নাধু কর্ণেও তাঁহার হ্রাস হয় না ॥ ৯ ॥

পরমেশ্বর যাহাকে যে নিয়মের অধীন করিয়া দিয়াছেন, সে সেই
মেই রহিয়াছে; কেহ তাঁহার শাসন অতিক্রম করিতে পারে না ।
নৈ সর্বেশ্বর, সর্বনিয়ন্তা, সর্বাধিপতি । মনুষ্য যেমন সদস্য কর্ণান্ন-
র উৎকৃষ্ট বা অপকৃষ্ট অবস্থা প্রাপ্ত হয়, তাঁহার সেরূপ অবস্থা
বর্তন হইবার সম্ভাবনা নাই । তাঁহার স্বরূপ এ রূপ উৎকৃষ্ট, যে
পক্ষায় তাহা আর উৎকৃষ্ট হইতে পারে না, এবং এ প্রকার অপরি-
রী, যে কদাপি তাহা পরিবর্ত হইয়া অপকৃষ্ট হইতে পারে না ॥ ৯ ॥

৫৭

এবমর্ষেশ্বরএবভূতাদ্বিপতিরেণভূতপালএবমর্ষেশ্বর
রনএবং লোকানামমভেদায় ॥ ১০ ॥

৫৮। সপ্তমঃ ১০ 'এবঃ' 'ভূতাদ্বিপতিঃ' 'ভূতানামধিপতিঃ' 'এবঃ' 'ভূত-
' 'ভূতানঃ' পালয়িতা রক্ষিতা 'এবঃ' 'সেতুঃ' 'বিধরনঃ' সর্বমংসা-
বহনাদিপালয়িতা 'এবং' 'লোকানঃ' 'ভূতাদিলোকানাম' 'অমর্ষে-
অসত্ত্বিমর্ষাদিন্যে । লোকাঃ সর্বে সত্ত্বিমর্ষাদিঃ স্থারতোরন্যে ।
ভেদায় সেতুভূতোহয়ং পরমেশ্বরঃ ॥ ১০ ॥

ইনি সকলের ঈশ্বর, ইনি সমস্ত বস্তুর অধিপতি, ইনি সর্ব
র প্রতিপালক, ইনি লোক-তত্ত্ব-নিবারণার্থে সেতু-স্বরূপ
। সমুদয় ধারণ করিতেছেন ॥ ১০ ॥

প্রজাপালক পরমেশ্বর এ প্রকার দৃঢ়-বদ্ধ নিয়মপ্রণালী সইস্থাপন করিয়া বিশ্ব-রাজ্য পালন করিতেছেন, যে কোন ক্রমেই তাহার ব্যতিক্রম ঘটয়া সংসারের উচ্ছেদ-দশা প্রাপ্তির সম্ভাবনা নাই। পরমেশ্বর “লোক-ভঙ্গ-নিবারণার্থে সেতু-স্বরূপ হইয়া সমুদয় ধারণ করিতেছেন” ॥ ১০ ॥

৫৮

অস্মিন্ দ্যৌঃ পৃথিবী চাস্তরীক্ষমোতং মনঃ সহ
প্রাণৈশ্চ মর্কৈঃ । তমেবৈকং জানথ আত্মানমন্যান্যাসে
বিমুক্তার্থ অমৃতম্যোষসেতুঃ ॥ ১১ ॥

‘অস্মিন্’ অফরে থাকবে ‘দ্যৌঃ পৃথিবী চ অস্তরীক্ষম্’ ‘ওতং’ সহ
পিতং ‘মনঃ সহ’ ‘প্রাণৈঃ’ করণৈঃ ‘চ মর্কৈঃ’। ‘তন্ম এব’ মর্কপ্রাণ
‘একম্’ অদ্বিতীয়ং ‘জানথ’ জানীত ‘আত্মানম্’ অজম্ একং বুদ্ধ ‘অন্য
বাসঃ’ ‘বিমুক্তার্থ’ বিমুক্তত পরিত্যজত। যতঃ ‘অমৃতস্য’ অমৃতত্বস্য মোহ
প্রাপ্তবে ‘এষঃ সেতুঃ’ সংসারমোহাদশেকস্তবগহেতুত্বাৎ ॥ ১১ ॥

ইহাতে দ্যুলোক, পৃথিবী, অস্তরীক্ষ, এবং মন ও ইন্দ্রি
সমুদয় আশ্রিত হইয়া রহিয়াছে। সেই অদ্বিতীয় পরমাত্মাকে
জান এবং অন্য বাক্য-সকল পরিত্যাগ কর, ইনি অমৃত
শাভের সেতু ॥ ১১ ॥

ইনি সকলেরি রক্ষক এবং সকলেরি আশ্রয়। ইহাকে জান এবং
অন্য বাক্য পরিত্যাগ কর। ইহাকে অতিক্রম করিয়া কোন কথা কহি
না, কোন চিন্তা করিবে না, কোন কার্য্য করিবে না, সম্যক্ রূপে ইহার
শরণাগম হইয়া থাকিবে; তবে পাপ, তাপ, মোহ হইতে মুক্তি পাই
অমৃত লাভ করিবে, ইনি অমৃতের সেতু-স্বরূপ ॥ ১১ ॥

৫৯

ন জায়তে ম্রিয়তে বা বিপশ্চিন্নাযং কুতश्চিন্ন বভূব

শ্লোকঃ ॥ ১২ ॥

এতদস্মিৎ 'ন জায়তে' নোৎপদ্যতে 'ম্রিয়তে বা' ন ম্রিয়তে 'বিপ-
শ্চিন্না' মের্যদাঃ অপরিপূর্ণচৈতন্যাবস্থায় কিঞ্চ 'ন' 'অযম'
'কুতश्চিন্ন' কালগান্তবান্ বভূব 'ন' অপি এতদস্মিৎ 'বভূব কশ্চিন্ন'
বভূবতঃ ॥ ১২ ॥

এই পরমাত্মার জন্ম নাই, মৃত্যু নাই, ইনি সর্বজ্ঞ। ইনি
ন কারণ হইতে উৎপন্ন হন নাই এবং আপনিও অন্য
ন বস্তু হয়েন নাই ॥ ১২ ॥

জন্ম-মৃত্যু-বিকার-বিহীন, ভ্রম-প্রমাদ-শূন্য, শুদ্ধ অপাপ-বিক্র পরমাত্মা
এই সমুদায়ই উৎপন্ন হইয়াছে, কিন্তু তিনি আপনি কিছুই হয়েন
। দুঃখ পরিণত হইয়া যেমন দধি হয়, মৃত্তিকা রূপান্তর হইয়া যেমন
য়ে, এবং স্বর্ণ অবস্থান্তর হইয়া যেমন কুণ্ডল হয়, তিনি সেইরূপ কোন
রূপে পরিণত হয়েন নাই। রজ্জুতে যেমন সর্প ভ্রম হয়, মরীচিকায়
। জল ভ্রম হয়, এবং শুক্লিকায় যেমন রজত ভ্রম হয়, তাঁহাতে সে
ভ্রম হইয়া যে এই জগৎ প্রকাশ পাইতেছে, তাহাও নহে। তিনি
মুদয় জগৎ সৃষ্টি করিয়াছেন। জগৎ তাঁহা হইতে পৃথক্ পদার্থ।
স্বয়ং জড়ও হয়েন নাই এবং জীবও হন নাই। তিনি সেব্য ও
ব্য এবং আমরা সকলে তাঁহার সেবক ও উপাসক ॥ ১২ ॥

৬০

যদৃচ্ছিমদ্যদনভ্যোহু যস্মিন লোকানিহিতালোকি-

নশ্চ । তদেতৎ সত্যং তদমৃতং তৎ বেদ্বব্যং সৌম্য
বিন্দি ॥ ১৩ ॥

‘যৎ’ ব্রুক্ষ ‘অর্চিমৎ’ দীপ্তিমৎ ‘যৎ অগুভাঃ অনু’ ‘যস্মিন্’ ‘লোকে’
স্থাপকঃ ‘নিহিতাঃ’ স্থিতাঃ ‘লোকানামঃ চ’ লোকনিবাসিনোমহব্যাপি-
নঃ এতৎ সর্বাশ্রয়ঃ ‘সত্যং’ ‘তৎ’ ‘অমৃতম্’ অবিনাশি ‘তৎ’ বেদ-
মনসা ভাবিতব্যং তস্মিন্ মনঃসমাধানং কর্তব্যমিত্যর্থঃ । তস্মাৎ
তস্মাৎ হে ‘সৌম্য’ ‘বিন্দি’ ব্রুক্ষণি মনঃ সমাপন্য ॥ ১৩ ॥

যিনি জ্যোতির্ময়, যিনি অণু হইতেও হৃক্ষমতর এ-
যাঁহাতে লোক-সকল ও লোকনিবাসী জীব-সকল স্থা-
পিত রহিয়াছে, তিনিই সত্য, তিনি অমৃত, তিনি আত্মার দ্বা-
বেধনীয় । অতএব হে প্রিয় শিষ্য ! তোমার আত্মার দ্বা-
তঁাহাকে বিদ্ধ কর ॥ ১৩ ॥

হে প্রিয় ! তোমার আত্মাকে সর্বান্তরতম পরমাত্মা হইতে জ-
করিও না, তঁাহা হইতে তাহাকে বিচ্ছিন্ন করিয়া দীন-ভাবে যহা-
হইও না ; কিন্তু তাহাকে পবিত্র করিয়া তঁাহার নিকটে লইয়া
একাগ্র-চিত্ত হইয়া তাহার দ্বারা পরমাত্মাকে বিদ্ধ কর, এবং আধা-
যোগ-জনিত পরমানন্দ উপভোগ কর ॥ ১৩ ॥

প্রণবোধনুঃ শরোহ্যাত্মা ব্রুক্ষ তল্লক্ষ্যমুচ্যতে ।

অগ্রমতেন বেদ্বব্যং শরবৎ তন্মযোভবেৎ ॥ ১৪ ॥

‘প্রণবঃ’ ওকারঃ ‘ধনুঃ’ ‘শরঃ’ ‘হি’ ‘আত্মা’ জীবাত্মা ব্রুক্ষ ৩ঃ

ভে' 'অপ্রমত্তেন' প্রমাদবর্জিতেন জিতেস্মিয়েণ একাগ্রচিত্তেন
 চিত্তং বুদ্ধাং 'ব্রহ্মবীজং' ততঃপ্রবেশনাদুর্দ্ধং 'শরবৎ তদ্ব্যয়ং ভবেৎ' যথা
 'নিখারায়ামস' - তত্র তস্য সাধকস্য আত্মা ব্রহ্মমযোভবেৎ ॥ ১৭ ॥

প্রণব ধ্রুঃ-স্বরূপ, জীবাত্মা শর-স্বরূপ, এবং পরব্রহ্ম
 -স্বরূপ ; প্রমাদ-শূন্য হইয়া সেই প্রণব ধ্রুর অবলম্বনে
 ত্রা-রূপ শর দ্বারা ব্রহ্ম-রূপ লক্ষ্যকে বিদ্ধ করিবেক । আর
 শর লক্ষ্যকে বিদ্ধ করিয়া তাহার মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া
 র দ্বারা সম্পূর্ণ-রূপে আত্মত হয়, তদ্রূপ জীবাত্মা ব্রহ্মকে
 করিয়া তাঁহার মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া তাঁহার দ্বারা সম্পূর্ণ-
 আত্মত হইবেক ॥ ১৪ ॥

কারকে প্রণব বলে । ওঁ'কারের অর্থ সৃষ্টিস্থিতি-প্রলয়-কর্তা ; ইহা
 ঈশ্বর প্রতিপাদক শব্দ । জীবাত্মাকে শর-স্বরূপ কল্পনা করিয়া এবং
 শব্দকে ধ্রুঃ-স্বরূপ কল্পনা করিয়া জানান হইয়াছে যে, যেমন
 লক্ষ্যের প্রতি শর নিক্ষেপ করিবার জন্য ধ্রুকে অবলম্বন করা
 ক হয়, সেইরূপ ব্রহ্মকে লক্ষ্য করিয়া জীবাত্মাকে তাঁহার সমীপ
 র নিমিত্তে তৎপ্রতিপাদক শব্দ আশ্রয় উপকারী হয় । ইহার আত্মা
 প লক্ষ্য বিদ্ধ করিয়া তাঁহার মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছে, তিনি জানিয়া-
 য় যেমন তাঁহার আত্মা পরব্রহ্ম দ্বারা আত্মত রহিয়াছে, সেই রূপ
 জগৎ তাঁহারই দ্বারা আত্মত রহিয়াছে ॥ ১৪ ॥

সমেন শুচৌ শর্করাবহ্নিবালুকা-

বিবর্জিতো শব্দজলাশ্রমাদিভিঃ ।

মনোহরকূলে ন তু চক্ষু-পীড়নে

গুহানিবাতাশ্রয়ণে প্রযোজ্যেৎ ॥ ১৫ ॥

‘সমে’ নিম্নোত্তরতরহিতে দেশে ‘শুভো’ শুদ্ধে ‘শকরাবহিবালুকাবিবর্তিতঃ’
‘শকরাঃ ক্ষুদ্রোপলাঃ বহিবালুকাঃ তপ্তবালুকাঃ তাক্ষোবিবর্তিতে’ ‘শব্দঃ’
‘অযাদিভিঃ’ বিহঙ্গাদীনাং শব্দঃ জলং আশ্রয়োমণ্ডপম্ ইত্যাদিভিঃ ‘দ্ব্যং
‘কূলে’ মনোরমে স্থানে ‘ন তু’ ‘চক্ষুপীড়নে’ চক্ষুঃপীড়নে প্রতি
‘মতিমুখে’ ‘গুহানিবাতাশ্রয়ণে’ গুহাযামেকান্তে নিবাত্তে প্রচণ্ডবায়ু-
‘আশ্রয়ণে’ আশ্রয়ে ‘প্রযোজ্যেৎ’ প্রযুক্ত্বীত চিত্তং পরমে বুদ্ধিগা ॥ ১৫ ॥

কঙ্করশূন্য, তপ্ত-বালুকা বর্জিত, সমান ও শুচি দেশে;
উত্তম জল, উত্তম শব্দ ও আশ্রয়াদি দ্বারা মনোরম স্থানে;
প্রতিবাদীর অনতিমুখে; ও সুন্দর বায়ু-সেবিত বিরল স্থানে
স্থিতি করিয়া পরত্রক্ষে আত্মা সমাধান করিবেক ॥ ১৫ ॥

যে স্থানে অবস্থিতি করিলে অস্তঃকরণ প্রশান্ত হয়, এবং পবিত্র পুঙ্
ঘেতে অনায়াসে আত্মার সংযোগ হয়, সেই স্থানে উপবিষ্ট হইয়া উপাসনা
করাই বিধেয়। তুর্গন্ধ, উত্তপ্ত, অপরিষ্কৃত, অশুচি স্থানে অবস্থিতি করিলে
অস্তঃকরণে মালিন্য জন্মে এবং উপযুক্ত মত ঈশ্বরেতে আত্মার অতি
নিবেশ হয় না। কিন্তু যে স্থান অতি বিরল, পবিত্র, পরিষ্কৃত, পরিচ্ছন্ন,
স্বিচ্ছ ও অবজ্জর, যেখানে উত্তম জল, যেখানে বায়ুর উপক্রম নাই
যেখানে বিহঙ্গমদিগের স্তম্ভাশ্রয় শব্দ শ্রুত হয়, এবং যেখানে বিপদ
প্রভৃতি চক্ষুঃপীড়ার কোন বিষয় নাই, সে স্থান অপেক্ষায় আর কো
স্থানে অধিক মনঃপূত হইতে পারে? এ প্রযুক্ত এই রূপ পবিত্র সুখকর
স্থানে অবস্থিতি করিয়া উপাসনা করিতে ব্রহ্মবাদিদিগের অভিমত। যে
স্থানে মন প্রশান্ত, পবিত্র ও নিকষিগ্ণ থাকিতে পারে, এমন স্থানেই উপা
সনা কর্তব্য; কারণ মন উদ্বিগ্ন ও উত্তাক্ত ও মলিন হইলে পবিত্র-স্বরূপ
ঈশ্বরের উপাসনা সূচাক-রূপে সম্ভব হয় না ॥ ১৫ ॥

৬৬

ত্রিকল্পতং স্থাপ্য সমং শরীরং হৃদীশ্চিয়াণি মনসা
সম্মিবেশ্য । বৃক্ষোড়ুপেন প্রতরেক্ত বিদ্বানু শ্রোতাংসি
সৰ্ঙ্গাণি ভয়াবহানি ॥ ১৬ ॥

জীবী উরোঃ শ্রীবাশিরাংসি উন্নতানি যন্মিন্ শরীরে তৎ 'ত্রিকল্পতং'
'শরীরং' 'সমং' 'স্থাপ্য' সংস্থাপ্য 'হৃদি' 'ইশ্চিয়াণি' চক্ষুরাদীনি 'মনসা'
'সম্মিবেশ্য' সম্মিবেশ্য 'বৃক্ষোড়ুপেন' বৃক্ষোড়ু উড়ুগুণং তরনমাধনং তেন
'প্রতরেক্ত' অতিক্রমেণ 'বিদ্বানু' 'শ্রোতাংসি সৰ্ঙ্গাণি' সংসারমাগরসা
'ভয়াবহানি' ॥ ১৬ ॥

বক্ষঃ, গ্রীবা ও শিরোদেশ উন্নত রূপে সমভাবে শরীর
স্থাপন করিয়া মনের সহিত চক্ষুরাদি-ইন্দ্রিয়-সকল হৃদয়েতে
সম্মিবেশ পূৰ্ণক সংসারণের ভয়াবহ শ্রোত-সকলকে ত্রক-
স্বরূপ ভেলকের দ্বারা অতিক্রম করিবেক ॥ ১৬ ॥

পূৰ্বে যে রূপ উপাসনার উপযুক্ত স্থানের বিষয় কথিত হইয়াছে,
সেই রূপ উপাসনা-কালে কি প্রকারে উপবেশন করিবেক, তাহাও এই
বচনে প্রাপ্ত হইতেছে। বক্ষঃ, গ্রীবা ও শিরোদেশ উন্নত করিয়া ঋজু
হইয়া বসিলে শরীর ও মনের কোন ব্যতিক্রম ঘটে না; অতএব উপা-
সনা-কালে এই প্রকারে উপবেশন করিয়া ইন্দ্রিয়-প্ররুতি ও তাবৎ মনো-
রুতিকে হৃদয়ে সম্মিবেশ করিবেক—তাহারদিগকে নানা প্রকার বাহ্য-বিষয়-
ব্যাপারে ব্যাপ্ত হইতে না দিয়া মনের সহিত আত্মাকে পরমাত্মাতে
সমাধান করিবেক এবং হৃদয়ের প্রীতি তাঁহাতে অর্পণ করিয়া কৃতার্থ
হইবেক ॥ ১৬ ॥

অষ্টমোঃধ্যায়ঃ ।

৬৪

বিশ্বতশ্চক্ষুরত বিশ্বতোমুখোবিশ্বতোবাহুরত বিশ্ব-
তস্পাং । সংবাহভাং ধমতি সম্পতত্রোক্ষ্যাবাতুমী
জনয়ন্ দেবএকঃ ॥ ১ ॥

সর্বত্র চক্ষুঃবি বিদ্যাতে অশ্বেতি 'বিশ্বতশ্চক্ষুঃ' 'উত' তথা সর্বত্র
মুখানি বিদ্যাতে অশ্বেতি 'বিশ্বতোমুখঃ' সর্বত্র বাহবোবিদ্যাতে অশ্বেতি
'বিশ্বতোবাহুঃ' 'উত' সর্বত্র পাদাবিদ্যাতে অশ্বেতি 'বিশ্বতস্পাং' । ২।
পরমেশ্বরঃ 'স্বাতিভাং' 'সং ধমতি' সংধমতি সংযোজয়তি 'মমুখা'
'পতত্রোঃ' পতত্রৈঃ সংধমতি পক্ষিণঃ 'দ্যাবাতুমী' দ্যাবাপৃথিবী 'জনয়ন্'
পৃথিবী 'দেবঃ একঃ' ॥ ১ ॥

সর্বত্র তাঁহার চক্ষু, সর্বত্র তাঁহার মুখ, সর্বত্র তাঁহার বাহু,
সর্বত্র তাঁহার পদ বিদ্যমান রহিয়াছে । তিনি মনুষ্য-দেহে
বাহু সংযোগ করেন, এবং পক্ষি-শরীরে পক্ষ সংযোগ
করেন ; অদ্বিতীয় পরমেশ্বর দ্ব্যলোক ও ভুলোক সৃষ্টি করি-
রাছেন ॥ ১ ॥

সর্বত্রই তাঁহার চক্ষু ; তিনি সকলের সাক্ষী ; সকলের অন্তর্দৃষ্টি
তিনি সমান-রূপে দৃষ্টি করিতেছেন ; তামসী নিশার ঘোর অন্ধকারও
তাঁহার দৃষ্টিকে আচ্ছন্ন করিতে পারে না । সর্বত্রই তাঁহার মুখ ; পাপীরা
তাঁহার ক্রম মুখ দেখিতে পায়, পুণ্যাত্মারা তাঁহার উৎসাহ-জনন প্রসন্ন
মুখ দর্শন করেন । সর্বত্রই তাঁহার বাহু ; এই বিশ্ব সংসারে সকল
কার্য্যেতে তাঁহারই বল ও তাঁহারই কৌশল প্রকাশ পাইতেছে । সর্ব-

তাই তাঁহার পদ বিদ্যমান রহিয়াছে। তিনি সর্বত্রই পূর্ণ-রূপে স্থিতি করিতেছেন। তিনি মম্বা-দেহে বাহু সংযোগ করেন এবং পক্ষি-শরীরে পক্ষ সংযোগ করেন। কার্য নির্বাহ ও হুখ সাধনার্থে যাহার যে প্রকার অঙ্গের প্রয়োজন, তাহাকে সেই প্রকার অঙ্গ দিয়াছেন। অষ্টমীয় পরমেশ্বর হালোক ও ভুলোক সৃষ্টি করিয়াছেন ॥ ১ ॥

৬৮

সর্বতঃ পানিপাদস্তৎ সর্বতোহক্ষিশিরোমুখম্ ।

সর্বতঃ অতিমল্লোকে সর্বমাবৃত্য তিষ্ঠতি ॥ ২ ॥

সর্বতঃ পানয়ঃ পানাস্তমস্ত 'তৎ' 'সর্বতঃ পানিপাদঃ' 'সর্বতোহক্ষিশি' 'শিরোমুখম্' ইত্যনি চ যস্য তৎ 'সর্বতোহক্ষিশিরোমুখম্' 'সর্বতঃ' 'অতিঃ' 'প্রতিমল্লোকে' 'সর্বমাবৃত্য' 'তিষ্ঠতি' ॥ ২ ॥

সর্বত্র তাঁহার হস্ত পদ, সর্বত্র তাঁহার মুখ চক্ষু মস্তক, সর্বলোকে তাঁহার শ্রোত্র বিদ্যমান রহিয়াছে। তিনি সকল জগৎ ব্যাপিয়া স্থিতি করিতেছেন ॥ ২ ॥

তাঁহাকে সর্বত্র বিদ্যমান জানিয়া, হে মানবসকল ! শুভ কর্ম করিতে উৎসাহী হও এবং পাপচরণ করিতে ভয় কর ॥ ২ ॥

৬৯

সর্বাননশিরোগ্রীবঃ সর্বভূতগুহাশয়ঃ ।

সর্বব্যাপী সত্তগবান্ তস্মাৎ সর্বগতঃ শিবঃ ॥ ৩ ॥

সর্বানি আননানি শিরোশি' 'গ্রীবাস্তাস্মেতি' 'সর্বভূতগুহাশয়ঃ' 'সর্বব্যাপী' 'সত্তগবান্' 'তস্মাৎ' 'সর্বগতঃ' 'শিবঃ' ॥ ৩ ॥

সর্ব্ববাং কৃতানাং গুহায়াং হৃদয়ে শোভে ইতি 'সর্ব্বভূতগুহাশয়ঃ' 'সর্ব্ব-
ব্যাপী' চ 'সঃ' 'ভগবান্' ঈশ্বরঃ যস্মাদেবং 'ভস্মাৎ' 'সর্ব্বগতঃ' 'শিবঃ'
মঙ্গলঃ ॥ ৩ ॥

এই নানা-শিরো-মুখ-গ্রীবা-বিশিষ্ট পরমেশ্বর সর্ব্ব জীবের
হৃদয়ে অবস্থিত আছেন। সেই ঈশ্বর সর্ব্বব্যাপী, স্মতরাং
সর্ব্বগত এবং তিনি মঙ্গল-স্বরূপ হয়েন ॥ ৩ ॥

সর্ব্বব্যাপী ও সর্ব্বসাক্ষী পরমেশ্বর সকলের হৃদয়ে সর্ব্বদাই স্থিতি
করিতেছেন। তিনি সকল জীবের মঙ্গল-উদ্দেশে এই বিচিত্র সৃষ্টির রচনা
করিয়াছেন। যে ব্যক্তি যাহা কিছু মঙ্গল লাভ করে, সে সেই মঙ্গল-স্বরূপ
পরমেশ্বর হইতেই প্রাপ্ত হয়। তিনি আমারদিগের জ্ঞান-দাতা, সুখ-দাতা,
যুক্তিদাতা; তিনি আমারদিগের সকল মঙ্গলের নিদানভূত ॥ ৩ ॥

৬৭

অপানিপাদোজবনোগৃহীতা পশ্যতাচক্ষুঃ সশৃণো-
ত্যকর্ণঃ। সবেত্তি বেদ্যং ন চ তস্মান্তি বেত্তা তমাহ-
রগ্রাং পুরুষং মহাশু ॥ ৪ ॥

'অপানিপাদঃ' 'জবনঃ' দূর্ব্বগামী 'গৃহীতা' যত্নপাদেয়ং তস্মা। 'পশ্যতি'
সর্ব্বম্ 'অচক্ষুঃ' অপি মনঃসঃ 'শৃণোতি' অকর্ণঃ' অপি। 'সঃ' বেত্তি 'বেদ্যম্'
অমনস্কোহপি সর্ব্বজ্ঞত্বাৎ 'ন চ তস্মা' অস্তি 'বেত্তা' 'তম্' আহঃ' 'অগ্রাং'
প্রথমং সর্ব্বকারণত্বাৎ 'পুরুষং' পূর্ণং 'মহাশু' ॥ ৪ ॥

তঁহার হস্ত নাই, তথাপি তিনি গ্রহণ করেন; তঁহার গদ
নাই, তথাপি তিনি গমন করেন; তঁহার চক্ষু নাই, তথাপি
তিনি দৃষ্টি করেন; এবং তঁহার কণ নাই, তথাপি তিনি শ্রবণ

করেন । তিনি স্বাৰ্থ বেদ্য বস্তু সমস্তই জানেন, কিন্তু তাঁহার
কেহ জ্ঞাতা নাই, ধীরেরা তাঁহাকে সকলের আদি ও পূর্ণ ও
হানু করিয়া বলিয়াছেন ॥ ৪ ॥

পরিমিত ক্ষুদ্র জীবের ন্যায় তাঁহার হস্ত পদাদি কোন অবয়ব নাই ;
যে হস্ত পদাদির কার্য্য তাঁহার অচিন্ত্য ঐশী শক্তি দ্বারা সহজেই
সম্পন্ন হইতেছে ॥ ৪ ॥

৬৮

যএমস্তুশ্চেষু জাগতি কামং কামং পুরণোনির্মি-
ণঃ । তদেব শুক্রং তদব্রহ্ম তদেবানৃতমুচ্যতে । তস্মি-
নাকাঃ প্রিতাঃ সর্বে তদ্বনাভ্যেতি কশ্চন ॥ ৫ ॥

‘যএমস্তু’ প্রত্যয়ঃ ‘জাগতি’ প্রাণিয ‘জাগতি’ ন স্থপিত্তি কথং ‘কামং
কামং’ তদুপভিগ্নেতং অন্নপানাদ্যর্থং ‘নির্মিণঃ’ নিস্পাদয়ন্ । ‘তৎ
শুক্রং’ শুক্রং শুক্রং ‘তৎ ব্রহ্ম’ নানাৎ গুহ্যং ব্রহ্মাস্তি ‘তৎ এব’
‘ন’ অবিনাশি ‘উচ্যতে’ কিং পৃথিব্যাদয়ঃ ‘সর্বে’ ‘লোকাঃ’ ‘ভাস্কর-
ণি’ ‘প্রিতাঃ’ আপ্রিতাঃ সর্বলোককারণত্বাৎ তস্মাৎ । ‘তৎ ব্রহ্ম’ ‘উ’ ‘ন’
‘ভ্যেতি’ অতিবর্ত্ততে ‘কশ্চন’ কশ্চিদপি ॥ ৫ ॥

যখন তাবৎ প্রাণী নিজাতে অতিভূত থাকে, তখন যে পূর্ণ
স্ব জাগ্রত থাকিয়া সকলের প্রয়োজনীয় নানা অর্থ নির্মাণ
রিতে থাকেন ; তিনিই শুক্র, তিনিই ব্রহ্ম, তিনিই অমৃত-
প উক্ত হইলেন ; তাঁহাতেই লোক-সকল আশ্রিত হইয়া
হইয়াছে, কেহ তাঁহাকে অতিক্রম করিতে পারে না ॥ ৫ ॥

আমরা জাগ্রত থাকি বা বিজিত থাকি, তিনি সর্ব কখনই জাগ্রত

থাকিয়া আমারদিগের নানাবিধ প্রয়োজনীয় অর্থ-সকল বিধান করি থাকেন। যখন আমরা স্বকীয় মঙ্গল সাধনার্থে শ্রম হইতে বিরত হাঁ তখন তিনি বিরত হন না। তিনি আমারদিগের অবিশ্রান্ত হিত-সাধ করিতেছেন ॥ ৫ ॥

৬১

অণোরণীষাম্ মহতোমহীষান্

আত্মা গুহায়াং নিহিতোহস্তু জন্তোঃ।

তমক্রতুং পশ্যাতি বীতশোকো-

ধাতুঃ প্রসাদাম্বিমানমীশম্ ॥ ৬ ॥

‘অণোঃ’ অক্ষরাদপি ‘অণীষান্’ অণুতরঃ ‘মহতঃ’ ‘মহীষান্’ মহৎ
মত ‘আত্মা’ পরমেশ্বরঃ অস্তু জন্তোঃ প্রাণিজাতীশ্চ ‘গুহায়াং’ ও
‘নিহিতঃ’ হিতঃ। ‘তম্’ ‘ঈশম্’ ‘অক্রতুং’ বিনয়ভোগিনঃ সঙ্গপারহিত্য
চ ‘মহীমানম্’ ‘পশ্যাতি’ যঃ সঃ ‘বীতশোকোঃ’ ‘ধাতুঃ’ অশ্রুৎমা ‘প্রসাদাম্’
প্রসয়ে হি পরমেশ্বরে শুভাংগাত্মা জ্ঞানমুপপাদতে ॥ ৬ ॥

পরমাত্মা স্বক্ষম হইতেও স্বক্ষম ; এবং মহৎ হইতেও মহৎ
তিনি প্রাণিগণের হৃদয়ে বাস করেন। বিগত-শোক ব্যক্তি
সেই ভোগাভিলাষ-বর্জিত ঈশ্বরকে ও তাঁহার মহিমা
তাঁহারই প্রসাদে দৃষ্টি করেন ॥ ৬ ॥

‘আমাদের আত্মা হইতেও তিনি স্বক্ষম এবং অসীম আকাশ হইতে
তিনি মহান। তাঁহাকে দর্শন করিবার জন্য দূরে ভ্রমণ করিতে হয়।
তিনি আমাদের হৃদয় মন আত্মাতেই বাস করিতেছেন। তিনি ভোগ
ভিলাষ-বর্জিত, নিভ্য পরিতৃপ্ত আনন্দময় ; যে সাধক তাঁহাকে দর্শ

গায়, তাহার আর শোক থাকে না ; তাঁহার প্রেমে মগ্ন হইলে তাহার
স্মার কোন অভাব থাকে না ॥ ৬ ॥

১০

একোবশী সৰ্বভূতান্তরাঙ্গা

একং রূপং বহুধা যঃ কৰোতি ।

তমাঙ্গস্থং যেহরূপশ্যন্তি ধীরা-

স্তেবাং সুখং শাস্তং নেতরেবাম্ ॥ ৭ ॥

মহি পদমেষাং সৰ্বগতঃ সৰ্বভূতঃ 'একঃ' 'বশী' সৰ্বং হ্যঙ্গ অগং বশে
। 'একং রূপং বহুধা' সৰ্বভূতান্তরাঙ্গা 'একং রূপং' 'বহুধা'
। 'একোবশী' 'যঃ কৰোতি' 'শ্যন্তি' 'ধীরাঃ' 'নেতরেবাম্'
। 'তমাঙ্গস্থং' স্বকীয়ে আত্মন স্থিতং 'যে' 'ধীরাঃ' বিবেকিনঃ 'অঙ্গশ্যন্তি'
। 'সুখং' 'শাস্তং' 'নিভাং' 'সুখম্' আনন্দলক্ষণং ভবতি
। 'নেতরেবাম্' 'সমেবং' বিধানাম্ ॥ ৭ ॥

যিনি এক মাত্র, সকলের নিয়ন্তা, ও সৰ্বভূতের অন্তরাঙ্গা
। যিনি এক রূপকে বহু প্রকার করেন ; তাঁহাকে যে ধীরেরা
। আত্মাতে সাক্ষাৎ দৃষ্টি করেন, তাঁহাদের নিত্য সুখ হয়,
র ব্যক্তিদিগের তাহা কদাপি হয় না ॥ ৭ ॥

সকলেই তাঁহার বশে রহিয়াছে, এবং সকলেরই তিনি নিয়ন্তা ।
। আমারদের সকলের আত্মার অন্তরে স্থিতি করিতেছেন । তিনি
কী কাহারও সহায়তা না লইয়া এই বিচিত্র অগং সৃষ্টি করিয়াছেন ;
। নিত্য স্বকীয় স্বরূপে অবিকৃত থাকিয়া আপনার এক রূপকে বহু
। করিয়াছেন ; আপনি অন্য কোন বস্তু হন নাই । এই এক মাত্র

সকলের নিয়ন্তা এবং সর্ব ভূতের অন্তরাত্মাকে যিনি স্বীয় আত্মাতে
সাক্ষাৎ পাইয়া তাঁহার সহিত সহবাস লাভ করিয়াছেন ; তাঁহার যে রূপ
বিষয়াতীত শাস্ত্রত সুখ ভোগ হয়, অপর ব্যক্তিদিগের তাহা কদাপি
হয় না ॥ ৭ ॥

৭১

নিত্যোহনিত্যানাং চেতনশ্চেতনানাং কোবহু-
ন্যোবিদধাতি কামান্ । তমাত্মস্থং বেহনুপশ্যন্তি ধীর-
শ্চেযাং শান্তিঃ শান্তী নৈতরেষাম্ ॥ ৮ ॥

‘নিত্যঃ অনিত্যানাং’ ‘চেতনঃ’ ‘চেতনানাং’ চেতয়িতা সর্গজন্ম-
কিন্তু সর্বেশ্বরঃ গবর্জঃ ‘একঃ’ সন্ ‘বহুনাং কামিনাং সংসারিণাং’
ভূরূপং ‘কামান্’ ‘যঃ’ অন্যাসেন ‘বিদধাতি’ দধাতি । ‘তম্’ ‘তমঃ’
‘যে’ ‘অনুপশ্যন্তি’ ‘ধীরাঃ’ ‘তেষাং শান্তিঃ’ ‘শান্তী’ নিত্যা ‘ন ই-
ষাম্’ ॥ ৮ ॥

যিনি তাবৎ অনিত্য বস্তুর মধ্যে কেবল এক মাত্র নিত্য
যিনি সকল চেতনের কেবল এক মাত্র চেতয়িতা, একাকী যিনি
তাবতের কাম্য বস্তু বিধান করিতেছেন ; তাঁহাকে যে ধীরে
স্বীয় আত্মাতে সাক্ষাৎ দৃষ্টি করেন, তাঁহাদের নিত্য শান্তি
হয়, অপর ব্যক্তিদিগের তাহা কদাপি হয় না ॥ ৮ ॥

এই জগতের সমুদায় বস্তুই অনিত্য, কেবল তিনি একমাত্র নিত্য
তিনি জীব-সকলকে চেতন দিয়া সৃষ্টি করিয়াছেন ; তিনি তাঁহারদিগকে
অন্ন দিয়া পালন করিতেছেন ; তিনি এই অসংখ্য প্রজাদিগের কাম্য
সকল একাকী পূর্ণ করিতেছেন । এই এক পৃথিবী-লোকেই তাঁহার
প্রজা এবং ইহার এক এক প্রজাই বা কত প্রয়োজন । তিনি এই স-

লের প্রয়োজন যথা-উপযুক্ত-রূপে একাকী বিধান করিতেছেন ; তিনি এক ক্ষুদ্রতম কীটের প্রয়োজনও বিস্মৃত মহেন । যাঁহারা এই সকলের জুহুৎ কলাগ-রূপ পরম দেবতাকে স্বকীয় হৃদয়-মন্দিরে সাক্ষাৎ দর্শন করেন ; তাঁহারদিগের তৃপ্তি-সরোবর কদাপি শুষ্ক হয় না, সদাই পূর্ণ থাকে, তাঁহারদের নিত্য শান্তি লাভ হয় ॥ ৮ ॥

৭:

না সর্কে প্রতিদ্যন্তে হৃদয়শ্চেহ গ্রন্থঃ ।

অথ মর্ত্যোহমৃতোভবত্যেতাবদনুশাসনম্ ॥ ৯ ॥

‘না সর্কে’ ‘প্রতিদ্যন্তে’ তেদমুপযান্তি বিনশান্তি ‘হৃদয়শ্চেহ’ হৃদয়ঃ
‘না’ জ্যোতিঃ এব ‘গ্রন্থঃ’ গ্রন্থিবদ্ভবন্তরূপাঃ অজ্ঞানপ্রভৃতাঃ ।
‘অথ মর্ত্যোঃ অমৃতঃ ভবতি’ ‘এতাবৎ’ এতাবদ্বাক্যম্ ‘অনুশাসনম্’
নিষিদ্ধিকপদেশঃ ॥ ৯ ॥

যে সময়ে এখানে সমুদায় হৃদয়-গ্রন্থি ভগ্ন হয়, তখনই
দ্রাব অমর হয়েন ; এতাবদ্বাক্য উপদেশ জানিবে ॥ ৯ ॥

অজ্ঞান ও মোহজাল আমারদের হৃদয়-গ্রন্থি । পাপাসক্তি ও কুসং-
স্কার-রূপ হৃদয়-গ্রন্থি-সকল বিনষ্ট না করিলে পরম পবিত্র পুরুষকে
সাপ্ত হইবার সম্ভাবনা নাই । যখন এই সকল হৃদেছদ্য হৃদয়-গ্রন্থি ছেদন
রিতে পারিবে ; তখনই জানিবে যে, যে প্রকৃষ্ট পথ অবলম্বন করিলে
সিঁহার সমীপস্থ হওয়া যায় ও অকুতোভয়ে পরমানন্দে তাঁহার সহিত
সহবাস করা যায়, সেই পথের পথিক হইরাছি—মৃত্যুকে
তিক্রম করিয়া পরম পুরুষকে লাভ করিয়াছি । এই অনুশাসন, এই
পদেশ ॥ ৯ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ ।

৩৬

৩৬। সুপর্ণা সমুজা সখায়া সমানং বৃক্ষং পরি-
 স্রজাতে । তযোরন্যঃ পিপ্পলনং স্বাদ্বত্যানশ্লন্ননোহতি
 চাকশীতি ॥ ১ ॥

৩৬। যৌ 'সুপর্ণা' সুপর্ণৌ' শোভনপতনৌ পক্ষিনৌ 'সমু-
 জাতে' সমুজো মট্টহব সর্ষদা যুক্তৌ 'সখায়া' সখাযৌ আয়ানৌ ফেরজা
 যেষরৌ 'সমানং' অবিশেষম্ অধিষ্ঠানতয়া একং 'বৃক্ষম্' উল্লেখ্যম্
 সখায়া শরীরং 'পরিব্রজাতে' পরিব্রজ্যন্তৌ । 'তযোঃ' বৃক্ষং পি-
 প্পলনোঃ 'অন্যঃ' একঃ ফেরজাঃ 'পিপ্পলনং' কক্ষ্মণিস্বরং ফলং 'স-
 খায়া' ভবতি তথা 'অতি' তক্ষ্মতি উপভুক্তৌ । 'অনশ্লন্' অশ্ল-
 ন্ননোঃ' ইত্যঃ ঈশ্বরঃ নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাবঃ সর্ষভঃ ভোজ্যভোজ্যে
 প্রেরয়িতা 'অভিচাকশীতি' পশ্যাতৌব কেবলম্ । দর্শনমাত্রং হি
 প্রাপ্যমিত্যুং রাজবৎ ॥ ১ ॥

হুই সুন্দর পক্ষী এক বৃক্ষ অবলম্বন করিয়া রহিয়াছেন
 তাঁহার সর্ষদা একত থাকেন এবং উভয় পরস্পরের সখা
 তদ্বধ্যে একটি সুখেতে ফল ভোজন করেন, অন্য নিরশন
 থাকিয়া কেবল দর্শন করেন ॥ ১ ॥

হুই সুন্দর পক্ষী, জীবাত্মা আর পরমাত্মা ; পরমাত্মার সৌন্দর্যের
 আভা পাইয়া জীবাত্মাও সুন্দর হইয়াছে। জীবাত্মা তাঁহার অন্তরতম
 পরমাত্মার সহিত সর্ষদাই একত্র যুক্ত আছেন, তাঁহারদিগের মধ্যে
 আকাশেরও ব্যবধান নাই ; তাঁহার উভয়েই এই শরীরে অবস্থিতি

করিতেছেন এবং উভয়েই পরস্পরের সখা । পরমাত্মা জীবাত্মাতে সাক্ষি-
রূপে অবস্থিতি করিয়া তাহাকে কৰ্ম্ম-ফল প্রদান করিতেছেন, জীবাত্মা
তাহা প্রাপ্ত হইয়া উপভোগ করিতেছে । পরমাত্মা প্রেমদান করিয়া জীবাত্মা-
কে পালন করিতেছেন, জীবাত্মা সংসারে থাকিয়া তাঁহাকে প্রীতি-
পূৰ্ব্বক তাঁহার প্রিয় কার্য সাধন করিতেছে । পরমাত্মা স্রষ্টা, জীবাত্মা
স্রষ্ট; পরমাত্মা নিয়ন্তা, জীবাত্মা তাঁহার অধীন; পরমাত্মা প্রদাতা,
জীবাত্মা ভোক্তা; পরমাত্মা আমারদের একমাত্র সহায়, আমরা তাঁহার
প্রসাদাৎ বিষয়-সুখ, আত্মপ্রসাদ, ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করিতেছি ।
জীবাত্মা এই শরীর-রূপ নীড়ে থাকিয়া অখিল-মাতার কোড়ে পুষ্ট হই-
তেছে, উপযুক্ত হইলে এই শরীর হইতে মুক্ত হইয়া এবং তাঁহার অনুচর
হইয়া তাঁহার সহিত নিত্য কাল সঞ্চরণ করিবে ॥ ১ ॥

৭৬

সম্যগে ব্রহ্মে পুরুষোনিমগ্নোহনীশয়া শোচতি
মহিমানঃ । জুহুং যদা পশ্যত্যনামীশমস্যা মহিমান-
মিতি বীতশোকঃ ॥ ২ ॥

‘সম্যগে ব্রহ্মে’ একশব্দ শরীরে ‘পুরুষঃ’ ভোক্তাজীবঃ কামিকরমিত্য-
দিওক্তভোগোক্তান্তঃ ‘সিদ্ধিঃ’ । অতঃ ‘অনীশয়া’ পূজোমম বিনতৌচিতা
নেতৃত্বা কিং মে জীবিতেন ইত্যেবং দীনভাবোহনীশা তথা ‘শোচতি’
সতপাতে ‘মহিমানঃ’ অনৈকৈরনর্থপ্রকারৈরবিবেকতয়া চিন্তামাপদ-
নামঃ । ‘জুহুং’ সেবিতমননৈকঃ ‘যদা’ যশ্মিন্ কালে ‘পশ্যতি’ ধ্যায়মানঃ
‘অননু-ঈশং’ সৰ্বস্য জগতঃ অসংসারিণম্ অশনায়াপিপাসা শোভ-
নং হজরানৃত্যুধর্গ্যতীতম্ ‘অস্যা চ পরমেশ্বরস্য’ ‘মহিমানঃ’ বিভূতিম্ ‘ইতি
বীতশোকঃ’ তদা ভবতি ॥ ২ ॥

জীবাত্মা শরীর-মধ্যে নিমগ্ন রহিয়া এবং দীন-ভাবে মুখ-

মান হইয়া সর্বদাই শোক করিতে থাকে ; কিন্তু যখন সর্ব সেবা ঈশ্বরকে ও তাঁহার মহিমাকে দেখিতে পায়, তখন তাহার আর শোক থাকে না ॥ ২ ॥

যখন পরমেশ্বরকে ভুলিয়া কেবল বিষয়-সুখসাধনার্থে সংসারে নিমগ্ন হই, তখন আমাদের পক্ষে পক্ষে শোক হয় ; কিন্তু যখন প্রীতি পূর্বক সর্ব-সেবা পরমেশ্বরকে ও তাঁহার মহিমাকে দেখি এবং প্রজ্ঞা পূর্বক তাঁহার প্রতিষ্ঠিত ধর্ম সাধন করিতে থাকি, তখন আর শোক থাকে না : পরমানন্দ উদ্ভব হয় ॥ ২ ॥

৭৭

যদা পশ্যঃ পশ্যতে কল্পবর্ণং, কর্তারমীশং পুরুষং
ব্রহ্মযোনিম্। তদা বিদ্বান্ পুণ্যপাপে বিশ্বয় নিরঞ্জন
পরমং সাগায়ুপৈতি। মহান্তং বিভূমাত্মানং মহা
দীরেন শোচতি ॥ ৩ ॥

‘তদা’ যস্মিন্ কালে ‘পশ্যঃ’ পশ্যতি যঃ সবিদ্বান্ সাধকঃ ‘পশ্যতে’ পশ্যতি ‘কল্পবর্ণং’ কল্পমোহ জ্যোতিরস্য স্ববৎ জ্যোতিঃস্বভাবং নিত্য চৈতন্যরূপং ‘কর্তারং’ ‘সর্বস্য জগতঃ ঈশং’ ‘পুরুষং’ ‘ব্রহ্মযোনিং’ বা তদেযানিশ্চাসৌ ব্রহ্মযোনিঃ তন্ম। ‘তদা’ সঃ ‘বিদ্বান্’ ‘পুণ্যপাপে’ ‘বিশ্বয়’ নিরস্যা ‘নিরঞ্জনঃ’ নির্লেপঃ বিগতক্লেশঃ ‘পরমং’ প্রকৃতং ‘সাগায়ু’ সমভ্যাস ‘উপৈতি’ প্রাপদ্যতে। ‘মহান্তং’ ‘বিভূং’ ব্যাপিনঃ ‘আত্মানম্’ ঈশ্বরং ‘মহা’ ‘দীরঃ’ ধীমান্ ‘ম শোচতি’ ॥ ৩ ॥

যৎকালে জ্ঞানাপন্ন সাধক সপ্রকাশ বিশ্বের কর্তা ও নিয়ন্তা এবং কারণ-স্বরূপ পূর্ণ ব্রহ্মকে দৃষ্টি করেন, তখন তিনি পুণ্য

পাপ পরিত্যাগ পূৰ্ণক নিৰ্মিণ্ড হইয়া পরম সাম্য প্রাপ্ত
হয়েন, ধীর ব্যক্তি মহান্ সৰ্বব্যাপী পরমাত্মাকে জানিয়া
যার শোক করেন না ॥ ৩ ॥

যৎকালে জ্ঞানাপন্ন ধৰ্ম্মনিষ্ঠ ব্রহ্মোপাসক স্বীয় জ্ঞান-নেত্র দ্বারা
তঁাহাকে প্রত্যক্ষবৎ দর্শন করেন, তখন তিনি তঁাহাকে লাভ করিয়া
পাপ হইতে মুক্ত হইলেন এবং পুণ্যের ফলাকাজক্ষী হইয়া আর কৰ্ম্ম করেন
না। তিনি বিষয়ে নিৰ্মিণ্ড হইয়া লোকের হিতের নিমিত্তে এবং তঁাহার
গীতির নিমিত্তে তঁাহার প্রিয় কার্য সাধন করেন। যখন প্রভু হৃদয়ে
দীপিত হন, তখন মনোবৃত্তি-সকল সংযত হয়, তখন চিত্ত সাম্য ভাব
প্রাপ্ত হইয়া বিশুদ্ধ হয়। ধীর ব্যক্তি তঁাহাকে জানিয়া আর দীন-ভাবে
হয়মান হইয়া শোক করেন না ॥ ৩ ॥

পরমেশ্বরঃ প্রতিপদ্যতে সমোহ বৈ তদচ্ছায়
শরীরমলোহিতঃ শুভ্রমক্ষরং বেদযতে ॥ ৪ ॥

‘পরমেশ্বরঃ’ সত্যং পুরুষাখ্যঃ ‘প্রতিপদ্যতে’ প্রাপ্নোতি ‘সঃ’
‘হঃ’ ‘তঃ’ ‘অক্ষরঃ’ তমোবর্জিতঃ ‘শরীরঃ’ শরীরবর্জিতঃ
‘লোহিতঃ’ লোহিতাদিগুণবর্জিতঃ ‘শুভ্রঃ’ শুদ্ধঃ ‘অক্ষরঃ’ ব্রহ্ম
‘বেদযতে’ বিজান্নতি ৪ ॥

যিনি সেই ছায়া-রহিত, লোহিতাদি গুণ রহিত, পরিশুদ্ধ,
বিনাশী পরব্রহ্মকে জানেন, তিনি সেই অক্ষয় পুরুষকে
প্রাপ্ত হইলেন ॥ ৪ ॥

পরমেশ্বর সর্বদা সর্বত্র বিদ্যমান রহিয়াছেন, বিশুদ্ধ-চিত্ত হইয়া
তঁাহাকে জানিলেই তঁাহাকে প্রাপ্ত হওয়া যায় ॥ ৪ ॥

‘অদ্বৈতমব্যবহার্যমুগ্রাহ্যমলক্ষণমচিন্ত্যমব্যাপদেশ্যম্
কার্জপ্রত্যয়সারং প্রপঞ্চোপশমং শান্তং শিব-
ত্বৈতম্ ॥ ৫ ॥

সত্যজ্ঞানমক্ষরম্ ‘অদ্বৈতম্’ ‘অব্যবহার্যম্’ ‘অগ্রাহ্যম্’ ‘অলক্ষণম্’ ‘অচিন্ত্যম্’ ‘অব্যাপদেশ্যম্’ শব্দৈঃ । এতৎ ক-
ব্যবহৃতং ব্রহ্মসত্যোক্তি আশ্রয়ঃ প্রত্যয়ঃ সারং প্রমাণং যদ্যাবিগতম্
‘একোহ্যপ্রত্যয়সারং’ প্রপঞ্চস্য সংসারনা উপশমঃ উপরতিঃ শিব-
‘অত্’ তৎ ‘প্রপঞ্চোপশমং’ সংসারপর্যতাতিতং ‘শান্তং’ ‘শিবম্’ ‘অদ্বৈ-
তম্’ ॥ ৫ ॥

পরমেশ্বর চক্ষুর অগোচর, কর্মোদ্ভিষের অগ্রাহ্য এবং অব্য-
বহার্য হইলেন । তিনি কোন লক্ষণ দ্বারা গম্য নহেন, তিনি
কোন শব্দ দ্বারা ব্যাপদেশ্য নহেন, তিনি অচিন্ত্য । এক আত্ম-
প্রত্যয়ই তাঁহার অস্তিত্বের প্রতি প্রমাণ হইয়াছে । তিনি
সমুদয় সংসার-ধর্মের অতীত ; তিনি শান্ত, মঙ্গল, অবি-
তীয় ॥ ৫ ॥

সেই অনন্ত-জ্ঞান-স্বরূপ পরমেশ্বর চক্ষুর গোচর নহেন, তাঁহাকে
হস্ত দ্বারা গ্রহণ করা যায় না, তাঁহাকে মনের দ্বারা কল্পনা করা যা-
না, তাঁহাকে পরিমিত বস্তুর ন্যায় বুদ্ধি দ্বারা বিশেষ করিয়া বুঝা যা-
না । কেবল নির্মল সহজ জ্ঞানে তিনি প্রকাশিত হন এবং এক আত্ম-
প্রত্যয়ের বলে সেই জ্ঞানগোচর সত্য সূক্ষ্মের মঙ্গল পুরুষের অস্তিত্ব
আমরা বিশ্বাস করি । জ্ঞান যে অকৃত অমৃত অনন্ত পুরুষকে প্রকাশ
করে, আত্মা সেই পূর্ণ পুরুষের অস্তিত্বে প্রত্যয় করে । জ্ঞানেতেই
প্রকাশ পায় এবং সেই সত্যোক্তে আদ্যারম্ভের আত্মার প্রত্যয় হয় । অতঃ

ই স্বভাব-সিদ্ধ আত্ম-প্রত্যয়ই তাঁহার অস্তিত্বের প্রামাণ্য স্থাপনের এক-
ত্রি হেতু । যখন আত্ম-প্রত্যয়-সিদ্ধ অনন্ত পুরুষ সহজ জ্ঞানে প্রকাশিত
হয়, তখন বুদ্ধি তাঁহার অগৎ-রচনার কৌশল দেখিয়া তাঁহার বিজ্ঞানের
রিচয় দেয় এবং অগতের মঙ্গলোদ্দেশ্য নিয়ম দেখাইয়া সেই নিয়ন্তার
দল ভাব ব্যক্ত করে । যদিও পরিমিত বুদ্ধি অনন্ত পুরুষকে বুঝিয়া
পাৰ করিতে পারে না, তথাপি সে সহজ জ্ঞানকে অতিমাত্র গোষণ
করে । অতএব ব্রহ্ম-জিজ্ঞাসু যুযুক্ষু ব্যক্তি অগৎ-কার্যের অন্তর্কাহ্নের
লোচনা দ্বারা বুদ্ধিকে মার্জিত করিতে কদাপি অবহেলা করিবেন
।। বুদ্ধি স্তুমার্জিত হইলে সহজ জ্ঞান ও আত্ম-প্রত্যয়ের অধিকার ও
দ্দেশ্য আমরা বিশেষ-রূপে স্পষ্ট বুঝিতে পারি ।

সংসার যাহা হইতে স্বয়ং হইয়া নিয়মিত হইতেছে, তিনি সমুদায়
সংসার-ধর্মের অতীত । তাঁহার রাগ ঘেব প্রভৃতি মানসিক কোন বৃত্তিই
হই, অতএব তিনি শান্ত । তিনি মঙ্গল-স্বরূপ, তিনি সকলের মঙ্গলো-
দশে এই সংসার নিয়ত পালন করিতেছেন । তাঁহার সমান বা তাঁহা
হইতে অধিক আর দ্বিতীয় কেহ নাই, তিনি অদ্বিতীয় ॥ ৫ ॥

৭৯

তদেতৎ প্রেযঃ পুত্রাৎ প্রেযোবিতাৎ প্রোযোহি-
তস্মাৎ সর্বস্মাৎ অন্তরতরং যদবমান্না ॥ ৬ ॥

‘তদেতৎ’ ব্রহ্ম অক্ষরং ‘প্রেযঃ’ প্রিয়তরং ‘পুত্রাৎ’ তথা ‘প্রেযঃ’
‘পুত্রাৎ’ হিরণ্যব্রাহ্মণে; তথা ‘প্রেযঃ’ অনাস্মাৎ’ ইৎ যৎ লোকে প্রিয়তরং
ব্রাহ্মণং তস্মাৎ ‘সর্বস্মাৎ’ অন্তরতরং ‘অন্তরতরং’ ‘যৎ অযং আত্মা’
‘তদেতৎ’ ব্রহ্ম । যোহি লোকে নিরতিশয়ঃ প্রিয়ঃ সর্বমহুেন লভ্যব্যোতিবতি
‘তদেতৎ’ ব্রহ্ম সর্বলৌকিকপ্রিয়োভ্যঃ প্রিয়তমং তস্মাৎ তজ্জাভে মহান
ভূতাস্থেযঃ ॥ ৬ ॥

সৰ্বাপেক্ষা অন্তরতর যে এই পরমাত্মা, ইনি পুত্র হইতে প্রিয়, বিত্ত হইতে প্রিয়, আর আর সকল হইতে প্রিয় ॥ ৬ ॥

তাঁহা হইতে আন্তরিক প্রিয়তর সূক্ষ্ম আমারদের আর কে নাই ॥ ৬ ॥

৭৯

সর্বোন্মাত্মনঃ প্রিয়ং ব্রূণং ব্রূযাৎ প্রিয়ং ব্রূয়
জ্যতীতি ঈশ্বরোহ তদৈব স্যাৎ ॥ ৭ ॥

‘সঃ বঃ’ তচ্চিৎ ব্রহ্মপ্রিয়বাদী ‘আত্মনঃ’ ব্রহ্মণঃ সকাশাৎ ‘যাত্মনঃ’ জ্যাদিকং ‘প্রিয়ং ব্রূণং’ ‘ব্রূযাৎ’ কিং ব্রূযাৎ তদাভিন্নতং পুত্রং ব্রূণং ‘প্রিয়ং’ ‘সোঃস্যাতি’ আবরণং প্রাণসংরোধনং প্রাপ্ণস্যাতি ‘জ্যতীতি’ ইতি’ । সঃ ‘ঈশ্বরঃ’ সমর্থঃ পর্যাগতোসাবেব বক্তুং ‘হ’ । ‘ব্রূয়’ ইব স্যাৎ যত্তেনোক্তং প্রাণসংরোধনং তৎ প্রাপ্ণস্যাতি ॥ ৭ ॥

যে ব্যক্তি পরমাত্মা অপেক্ষা অন্যকে প্রিয় করিয়া বনে তাহাকে যে ব্রহ্মবাদী বলেন, তোমার যে প্রিয়, সে বিনাশ পাইবে ; তাঁহার এপ্রকার বলিবার অধিকার আছে, বাস্তবিক ও তিনি বাহা বলেন, তাহাই হয় ॥ ৭ ॥

পুত্র দারা ধন জন সমুদায়ই অনিত্য । এ সংসারের এই সকল প্রিয় বস্তুর সহিত কখন না কখন অবশ্য বিচ্ছেদ হইবে, কিন্তু অন্তরতম প্রিয় পরমাত্মার সহিত ইহ কালে কি পর কালে কখনই বিচ্ছেদ হইবেক না ইহা নিঃসংশয় বাক্য যে যে ব্যক্তি পরমেশ্বর অপেক্ষা অন্যকে প্রিয় করিয়া বলে, তাহার প্রিয় অবশ্য বিনাশ পাইবে । বিষয়াসক্ত বিমুক্ত ব্যক্তিদিগের প্রতি জ্ঞানী ব্রহ্মোপাসকদিগের এ উপদেশ দিবার অধিকার আছে, এবং তাঁহারদিগের উপদেশ বাহারা গ্রহণ না করে, তাহারা

। পায় । সকলের অন্তরতর মঙ্গলাকর পরমাত্মাই সৰ্বাপেক্ষা প্রিয়তর,
তাকে প্রীতি করিলে তাঁহার প্রেমাস্পদ সকলকেই প্রীতি করিতে হয়
। এই জগৎ-সংসারের মঙ্গলের নিমিত্তে তিনি যাহার প্রতি বিশেষ
। ও প্রীতি করিতে আদেশ করিয়াছেন, তাহার প্রতি সমধিক প্রীতি
গ্রহ করিতে হয় । কিন্তু পরমাত্মা অপেক্ষা অন্য বস্তুকে অধিক প্রীতি
য়া তাহাতে মুগ্ধ হওয়া বিশুদ্ধ বিহিত প্রীতির রীতি নহে ॥ ৭ ॥

৮০

আত্মানমেব প্রিয়মুপাসীত । সযজ্ঞানমেব প্রিয়-
বাস্তবং ভাস্য প্রিবৎ প্রমায়ুকং ভবতি ॥ ৮ ॥

‘আত্মানমেব’ অর্থাৎ ‘প্রিয়ম্’ ‘আত্মানম্’ এবং ‘ব্রহ্মৈব’ ‘প্রিয়ম্’ উপাসীত’ ।
‘সযজ্ঞানমেব’ অর্থাৎ ‘প্রিবৎ’ ‘প্রিয়ম্’ উপাস্তু’ ‘স হ আস’ ‘প্রিয়া’
‘সযজ্ঞানমেব’ ভবতি ॥ ৮ ॥

পরমাত্মাকেই প্রিয়-রূপে উপাসনা করিবেক । যিনি
মাত্মাকে প্রিয়-রূপে উপাসনা করেন, তাঁহার প্রিয় কখনও
। শীল হন না ॥ ৮ ॥

যিনি আমারদের মানস-ক্ষেত্রে প্রীতি-পুষ্পের সুকোমল কলিকা
ন করিয়াছেন, যত্ন-পূর্ব্বক তাহাকে প্রস্ফুটিত করিয়া তদ্বারা তাঁহার
না করিবেক । অবিনশ্বর পবনেশ্বর বাঁহার প্রিয়, তাঁহার প্রিয় কদাপি
ণীল নহেন, তাঁহার সহিত কোন কালে তাঁহার বিচ্ছেদের সম্ভাবনা
॥ ৮ ॥

৮১

আত্মা বাঅরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যোমন্তব্যোনিদিধ্যা-
ব্যঃ ॥ ৯ ॥

প্রতিরাষ্ট্রানোর মুখ্য উদ্দেশ্যে 'আত্মা বৈ অরে' 'স্বর্গব্যঃ' দর্শনঃ
 প্রাপ্তপুকার্যারোগে 'প্রোতিবাঃ' আচার্য্যাতঃ 'দম্বব্যঃ' তত্ত্বতঃ উত্তঃ 'নি
 বাসিতব্যঃ' নিশ্চয়েন ধ্যাতব্যঃ ॥ ৯ ॥

পরমাত্মার দর্শন, শ্রবণ, মনন ও নিদিধ্যাসন করিবেক ॥ ৯

পরমাত্মার দর্শন করিবেক, অর্থাৎ তাঁহার এই বিশ্ব-কার্যে তাঁহা
 জ্ঞান শক্তি মহিমা প্রতীতি করিবেক ও সকলের প্রাণ-রূপে তাঁহার
 সর্বত্র বর্তমান জ্ঞানিবেক এবং আচার্য্যের নিকটে তাঁহার মহিমা প্রা
 পাদক উপদেশ বাক্য-সকল অতি প্রজ্ঞা-পূর্বক শ্রবণ করিবেক । জগৎ
 তাঁহার মহিমা দর্শন করিয়া এবং আচার্য্যের নিকট হইতে তাঁহা
 মহাত্মা শ্রবণ করিয়া সেই সকল পুনঃ পুনঃ আলোচনা পূর্বক তাঁহা
 মনন করিবেক, এবং পরে তাঁহার নিদিধ্যাসন করিবেক, তাঁহার সত্য
 নিঃসংশয় হইয়া তাঁহাতে আত্মার সমাধান করিবেক ॥ ৯ ॥

৮২

সবাত্মমাত্মা সর্বোদ্যৎ ভূতানামধিপতিঃ সর্বো
 ভূতানাং রাজা ॥ ১০ ॥

'সঃ বৈ অয়ম্' ব্রহ্মঃ 'আত্মা' 'সর্বোদ্যৎ ভূতানাং' আত্মা
 'সর্বোদ্যৎ ভূতানাং রাজা' ॥ ১০ ॥

সেই যে এই পরমাত্মা, ইনি সকল ভূতের অধিপতি এবং
 সর্ব ভূতের রাজা ॥ ১০ ॥

ইনি সকলকে নিয়মে রাখিতেছেন, এবং উপযুক্ত দণ্ড পুরস্কার
 কাল বিধান করিতেছেন ॥ ১০ ॥

৮৩

তদাথা রথনাভৌ চ রথনেমৌ চরাঃ সর্কে সম
তিঃ । এবমেবান্নিহান্নানি সর্কানি ভূতানি সর্কে
বাঃ সর্কে লোকাঃ সর্কে প্রাণাঃ সর্কএতআত্মানঃ
পিতাঃ ॥ ১১ ॥

তদাথা রথনাভৌ চ রথনেমৌ চরাঃ সর্কে সমপিতাঃ । এবমে
'অনিহ' 'অনিহ' অর্থাৎ অবিভক্ত্যর্থঃ 'সর্কানি' ভূতানি সর্কে
। সর্কে লোকাঃ সর্কে প্রাণাঃ । সর্কে এতএতআত্মানঃ । 'অনিহ' 'অনিহ'
'সর্কানি' সমপিতাঃ ॥ ১১ ॥

যেমন রথ চক্রে নভি-দেশে ও নেমিদেয়ে সমুদয় অর
পিত থাকে, সেই রূপ এই পরমাত্মাতে সকল ভূত ও সকল
তা, সকল লোক, সকল প্রাণ, এই সমুদয় জীব সমপিত
রা রহিয়াছে ॥ ১১ ॥

দল বায়ু অগ্নি প্রভৃতি ভূত-সকল, লোকান্তরবাসী মনুষ্য অপেক্ষা
ক্ষীণতর ধর্ম-জীবী জীবসকল, সূর্য্য চন্দ্র গ্রহ নক্ষত্র পৃথিব্যাং লোক-
। প্রাণীদিগের প্রাণন-ক্রিয়া-সকল, এবং অসংখ্যালোক-স্থিত
। জীবদিগের আত্মা-সকল, এই পরমাত্মাকে অবলম্বন করিয়া রহি-
॥ ১১ ॥

৮৪

যুজ্যে বাৎ বৃক্ষ পূর্য্য নমোভিঃ । অনাদিমাত্মং
ত্বেন বর্তমে মতোজাতানি ভুবনানি বিশ্বা ॥ ১২ ॥

‘যুজ্জ’ অহং সমাধে ‘বাং’ বঃ মুখ্যকং কারণভূতং ‘ব্রহ্ম’ অস্মাকমি
‘পূর্ববাং’ চিরন্তনং ‘মমোক্তিঃ’ । হে ‘অনাদিমং’ আদ্যন্তশূন্য পরমাত্ম
‘হং’ ‘বিভুত্বেন’ ব্যাপকত্বেন ‘বর্তসে’ ‘যতঃ’ ততঃ ‘জাতানি’ ভুবনানি
‘বিশা’ বিশানি ॥ ১২ ॥

আমি নমস্কার পূর্বক তোমারদিগের ও আমারদের চিরন্তন
পরব্রহ্মের সহিত আত্মার সমাধান করি । হে অনাদিমং
পরমাত্মন ! তুমি সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছ, তোমা হইতে
এই সমুদায় ভুবন উৎপন্ন হইয়াছে ॥ ১২ ॥

ব্রহ্মবাদী আচার্য্য শিষ্যদিগকে কহিতেছেন, আমি নমস্কার পূর্বক
তোমারদিগের ও আমারদের চিরন্তন পরব্রহ্মের সমাধি করি ; তোমরাও
আমার সহিত তাঁহার সমাধি কর ॥ ১২ ॥

৮৫

ইহৈব সন্তোষং বিদ্যন্তব্রহ্মং ন চেদবেদির্মহা
বিনষ্টিঃ । য এতদ্বিদুরহতাতে ভবন্তি অথৈতরে দৃশ্য
মেবাপিযন্তি ॥ ১৩ ॥

‘অথ’ ‘ইহ এব সন্তঃ’ অহো বয়ং কৃতার্থাঃ ‘তৎ’ ব্রহ্ম ‘বিদ্যঃ’ বি
দ্যমঃ । তৎ ‘ন চেৎ’ বেদিতবন্তো বয়ং ততোহিহম্ ‘অবেদিঃ’
বেদনং বেদঃ বেদোহিস্যভীতি বেদী । বেদোব বেদিঃ ন বেদিঃ অবে
দ্যাবেদিঃ স্মাৎ কোদোবাঃ স্মাৎ ? ‘মহতী’ ‘বিনষ্টিঃ’ বিনাশনম্ । তৎ
বয়মশ্মাদহতোবিনাশনান্নির্মুক্তাঃ যতৎ ব্রহ্ম বয়ং বিদিতবন্তঃ । ‘যে এ
বিদ্বঃ অমৃতাঃ তে ভবন্তিঃ’ । ‘অথ’ যে পুনর্নৈবং ব্রহ্ম বিদ্বঃ তে ‘ইহ
ব্রহ্মবিদোহন্যে’ ‘হঃখম্ এব’ ‘অপিযন্তি’ প্রতিপদ্যন্তে ॥ ১৩ ॥

এখানে থাকিয়াই আমরা তাঁহাকে জানিয়াছি ; যদি আমরা তাঁহাকে না জানিতাম, তবে মহাবিনাশ প্রাপ্ত হইতাম । যাঁহারা ইহাকে জানেন, তাঁহারা অমর হইবেন ; তত্ত্বম্ভার সকলেই হুঃখ পায় ॥ ১৩ ॥

কি আশ্চর্য্য ! আমরা এখানে থাকিয়াই তাঁহাকে জানিয়াছি, এই ক্লারময় সংসারে নিমগ্ন ও আচ্ছন্ন হইয়াও আমাদের জ্ঞান-চক্ষু সেই ব্যজ্ঞান-জ্যোতিকে গ্রহণ করিতে পারিতেছে এবং হৃদয় তাঁহাকে শ্রদ্ধা প্রীতি অর্পণ করিয়া পাপ-তাপ হইতে পরিজ্ঞান পাইতেছে । হা হইতে আর আশ্চর্য্য কি আছে ! ইহাতে আমরা ধন্য হইয়াছি । নি এই ভুলোকে আর আর যত জন্তু-সৃষ্টি করিয়াছেন, তাহারদিগকে প্রকার ক্ষমতা ও অধিকার প্রদান করেন নাই, আমরাদিগকে অতীব দান করিয়া এই সকল দিয়াছেন ; ইহাতে আমরা কৃতার্থ হইয়াছি, ইহার দান আমরা সকল সম্পদ প্রাপ্ত হইয়াছি । যদি আমরা তাঁহাকে এখানে নিতে না পারিতাম, ও তাঁহার সহিত অকাটা নিত্য সম্বন্ধ নিবন্ধ না হইতাম, তবে আমরা অশেষ দুর্গতি প্রাপ্ত হইতাম । তাহা হইলে এই দারের বিপদ-সাগরে পতিত হইয়া আর কোথায় আশ্রয় পাইতাম ! কের নিকট হইতে নিষ্ঠুর আঘাত পাইয়া আর কোথায় শীতল হই-
!! পাপ-তাপ হইতে, মৃত্যু-ভয় হইতে আমরাদিগকে আর কে পরি-
করিত ! ॥ ১৩ ॥

৮৬

ততোযদুত্তরতরং তদরূপমনাময়ম্ । যএতদ্বিদুর
গন্তে ভবন্তি অথৈতরে দুঃখমেবাপিযন্তি ॥ ১৪ ॥

ততঃ' কার্য্যং উত্তরং কাৰণং ততোপাত্তরং 'উত্তরতরং' কারণমা-
১২ 'যঃ' বুদ্ধ 'তৎ' 'অরূপং' রূপহিতং 'অনাময়ং' বোগশোক-

রহিতম্ । 'যে এতৎ বিদুঃ' 'অমৃতঃ' 'অমবণমধাণঃ' 'তে ভবন্তি' 'কি
ইতুরে' 'যে তদ্ব্রহ্ম ন বিদুস্তে' 'দুঃখম্ এব অপিমন্তি' ॥ ১৪ ॥

যিনি কারণের কারণ, তিনি রূপহীন ও নিরাময় । যাঁহারা
ইহাঁকে জানেন, তাঁহারা অমর হয়েন ; তন্নিম্ন আর সকলে
দুঃখ পায় ॥ ১৪ ॥

এই সংসারে যে সকল কারণ হইতে যে সকল কার্য উৎপন্ন হই
তেছে, সেই সকল কারণের কারণ পরব্রহ্ম । তিনি রূপহীন ও নিরাময় ।
যাঁহারা ইহাঁকে জ্ঞান-চক্ষু দ্বারা প্রত্যক্ষ করত ইহাঁর সহিত অচ্ছেদ
সম্বন্ধ নিবন্ধ করেন, তাঁহারা অমর হয়েন । তন্নিম্ন কেহই আর সাংসা-
রিক শোক-দুঃখ অতিক্রম করিতে পারে না ॥ ১৪ ॥

৫৭

'ততঃ পরং বুদ্ধ পরং ব্রহ্মন্তঃ যথানিকাগমং ন
ভূতেষু গৃঢ়ম্ । বিশ্বম্যেকং পরিবেষ্টিতামীশং
জ্ঞান্বাহনতাভবন্তি ॥ ১৫ ॥

'ততঃ' বিশ্বকার্যসং 'পরং' কারণং 'পরং' 'ব্রহ্ম' 'ব্রহ্মন্তঃ' মহা 'বি-
নিকায়ং' 'যথানিকাগমং' 'সর্বভূতেষু গৃঢ়ম্' অন্তর্যামিতম্ । 'বিশ্বম্যেকং
'পরিবেষ্টিতামীশং' স্বাক্ষর্য্য সর্বং ব্যাপ্যাবস্থিতম্ । 'তম্' 'স্বীশং' 'পারমেশ-
'জ্ঞান্বাহন' 'অমৃতঃ' 'ভবন্তি' ॥ ১৫ ॥

বিশ্ব কার্যের কারণ পরব্রহ্ম সর্বাপেক্ষা মহৎ ; তিনি সর্ব
ভূতে শরীর-মধ্যে গূঢ়-রূপে স্থিতি করিতেছেন । সেই বিশ্ব
সংসারের একমাত্র পরিবেষ্টিত পরমেশ্বরকে জানিয়া লোক-
সকল অমর হয়েন ॥ ১৫ ॥

তঁাহা হইতে এই সমুদায় অগৎ স্রষ্ট হইয়াছে, অতএব তিনি বিশ্ব-
ধর্মের কারণ এবং মহান্ । তিনি অন্তর্কীহ্যে সকল স্থানেই সর্বদা
তি করিতেছেন, তথাপি কেহ তঁাহাকে চক্ষু দ্বারা দেখিতে পায় না,
রণ তিনি জ্ঞান-স্বরূপ ; জ্ঞান-স্বরূপকে জ্ঞান দ্বারাই জানা যায় ।
দ্বারা ইহাকে জানেন, তঁাহারা ইহাঁর সহিত নিত্য সহবাস লাভ
রন ॥ ১৫ ॥

৮৮

সর্বেশ্বরগুণাভাসঃ সর্বেশ্বরবিবর্জিতঃ ।

সর্বস্য প্রভুমীশানং সর্বস্য শরণং সূহৃৎ ॥ ১৬ ॥

সর্বেশ্বরগুণাঃ আভাসান্তে প্রকাশন্তে যেন ব্রহ্মণা তৎ ‘সর্বেশ্বর-
গুণাভাসঃ’ শব্দক ‘সর্বেশ্বরবিবর্জিতঃ’ সর্বকরণরহিতম্ । ‘সর্বস্য’
গতঃ ‘প্রভুঃ’ ‘শীশানং’ ‘সর্বস্য’ ‘শরণং’ রক্ষিত্ব ‘সূহৃৎ’ সিদম্ ॥ ১৬ ॥

তঁাহার দ্বারা সকল ইন্দ্রিয়ের গুণ প্রকাশ পায়, কিন্তু তিনি
ং সকল-ইন্দ্রিয়-বিবর্জিত । তিনি সর্বলের প্রভু, সকলের
র, সকলের আশ্রয় ও সকলের সূহৃৎ ॥ ১৬ ॥

তিনি আমারদিগকে জ্ঞান, সুখ ও সামর্থ্য প্রদান করিবার অভিপ্রায়ে
দারদের ইন্দ্রিয়গণকে তত্প্রয়োগী বিবিধ গুণে ভূষিত করিয়াছেন ।
যে বিশ্বাধিপের বিশ্ব-রাজ্যের অত্যাশ্চর্য্য শোভা অবলোকন করিয়া
তৃপ্ত হইতেছে, কর্ণ যে মনোহর বিহঙ্গ-রব, স্তম্ভধুর সঙ্গীত-স্বর ও
গুণান্বকীর্তন শ্রবণ করিয়া অমৃতাভিষিক্ত হইতেছে, রসনা যে নানা
মিলিত চর্য্য চোষ্য লেহা পেষ বিবিধপ্রকার স্নানাদ সামগ্রীর স্বাদ-
করিয়া চরিতার্থ হইতেছে, আঁগেশ্বর নাসিকা যে অশেষ-প্রকার
ন পুষ্পের মনোহর সৌরভ গ্রহণ করিয়া এবং সর্বদ্রব্যাপী স্পর্শে-
যে স্পর্শক স্পন্দ মাকত-হিল্লোলে দ্বিধ হইয়া মনুষ্যের সুখ-সমো-
পূর্ণ করিতেছে; সকলমঙ্গলাকর পরমেশ্বরই এ সমুদায়ের একমাত্র

কারণ। তিনি এই ইন্দ্রিয়গণকে যে রূপ শক্তি প্রদান করিয়াছেন, তদ্বিষয় সমুদায়কেও তাহার উপযোগী করিয়া সৃষ্টি করাতেই আমরা তাঁহার প্রদত্ত প্রচুর সুখে সুখী হইতেছি। তিনি আমাদেরকে হস্ত প্রদান করাতে আমরা সকল বস্তু গ্রহণ করিতে পারিতেছি। তিনি আমাদেরকে গমনেন্দ্রিয় দ্বারা যুক্ত করাতে আমরা সর্বত্র গমনাগমন করিতে সমর্থ হইতেছি। তিনি আমাদেরকে বাগিন্দ্রিয় দেওয়াতে আমরা মনের ভাব-সকল প্রকাশ করিয়া সুখী হইতেছি। তিনি আমাদেরকে এক এক ইন্দ্রিয়কে সুখ-ভাণ্ডারের এক এক দ্বার-স্বরূপ করিয়াছেন আমাদের প্রত্যেক জ্ঞানেন্দ্রিয় ও প্রত্যেক কর্মেন্দ্রিয় এক এক কল্যাণ প্রস্রবণ তুল্য হইয়া অবিরত কল্যাণ-বারি বিমর্গিত করিতেছে, তদ্ব্যতীত সকল কল্যাণের অদ্বিতীয় আকর-স্বরূপ বিশ্ব-বিধাতার অন্তত মহি প্রকাশ পাইতেছে।

তিনি জীবদিগের উপকারার্থে এই অত্যাশ্চর্য্য ইন্দ্রিয়-সকল স্বয়ং করিয়াছেন এবং তাঁহার অধিষ্ঠানেই এই ইন্দ্রিয়ের গুণ-সকল প্রকাশ পাইতেছে; কিন্তু তিনি স্বয়ং সকল-ইন্দ্রিয়-বিবর্জিত। তাঁহার জ্ঞানে নিমিত্তেও ইন্দ্রিয়ের অপেক্ষা নাই, তাঁহার কৰ্ম্মের নিমিত্তেও ইন্দ্রিয় প্রয়োজন নাই; তিনি চক্ষু-কর্ণ-বিহীন হইয়াও সমুদায় দেখিতেছেন সকল শুনিতেছেন এবং পাণি-পাদ ব্যতীতও সর্বত্র গমন করিতেছেন এবং সকল গ্রহণ করিতেছেন। ইনি সকলের প্রভু, সকলের ঈশ্বর সকলের আশ্রয় ও সকলের সুহৃৎ ॥ ১৬ ॥

৮৯

মহান্ প্রভুর্দৈব পুরুষঃ সত্ত্বসৌম্যরজবর্তকঃ ।

সুনির্মলাগিমাং শান্তিমৌলানৌজ্যোতিরবায়ঃ ॥

‘মহান্’ ‘প্রভুঃ’ সমর্থঃ জগদ্রূপ্তি স্থিতিসংহারে ‘দৈবঃ’ ‘পুরুষঃ’ । ‘শান্তিঃ’ ‘জ্যোতিঃ’ পরিশুদ্ধোজ্জ্বলপ্রকাশঃ ‘অবায়ঃ’ ‘অবিনাশী’ ‘দৈবঃ’

নবমোহধ্যায়ঃ ।

৮২

সো 'প্রবর্তকঃ' প্রেরয়িতা । কথংমুদ্রিকা 'ইমাং' 'সুনির্মলাং' 'শান্তি'।
কথঃ ॥ ১৭ ॥

এই মহান্ পুরুষ সকলের প্রভু । এই জ্ঞান-জ্যোতিঃ-
রূপ অনন্ত দৈশ্বর্য সুনির্মলা শান্তির উদ্দেশে ধর্মের প্রবর্তক
স্বয়ং ॥ ১৭ ॥

এই মঙ্গলময় মহান্ পুরুষ আমারদিগকে কেবল ইন্দ্রিয়-সুখ দিয়া
দিগের ন্যায় সংসারে বদ্ধ করেন নাই, কিন্তু অমূল্য ধর্ম দিয়া আমার-
কে স্বাধীন করিয়া দিয়াছেন । তিনি বিষয়-সুখ হইতে সহস্র গুণে
কুঠ আত্ম-প্রসাদের উদ্দেশে, আমারদের সুনির্মলা শান্তির উদ্দেশে,
এ ধর্মের প্রবর্তক হইয়াছেন । তিনি আমারদের আত্মাতে শুভ বুদ্ধি
ধর্ম-বল নিয়ত প্রেরণ করিতেছেন । আমরা তাঁহার প্রসাদে ধর্ম-বলে
শীল হইয়া মুক্তির অধিকারী হইয়াছি ॥ ১৭ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

প্রতি বুদ্ধি মর্কেইথে দেবাবলিসাংগতি ।

মর্কে বামনমাগীনং বিধে দেবাউদাসংগতি ॥ ১ ॥

অর্থঃ 'প্রতি বুদ্ধি' ওকাংগতি বুদ্ধিপ্রতিবুদ্ধিরোহিত্যায়ালয়নম ।
এ বুদ্ধি 'মর্কে' 'দেবা' 'বলিং' পুচ্চাম 'আত্মবলি' । মর্কে
২ং মন্তজনাং মর্কে : 'আমীনং' 'বিধে' মর্কে 'দেবা' উপা-
॥ ১ ॥

মিনি ওঙ্কারের প্রতিপাদ্য তিনি ব্রহ্ম । সকল দেবতার
ইহঁার পূজা আহরণ করিতেছেন । জগতের মধ্য-স্থিত পুত্ৰ
নীয় পরমাত্মাকে সমুদয় দেবতারা নিয়ত উপাসনা করি-
ছেন ॥ ১ ॥

জগতের এই অধিভায়ী কর্তা যেমন ঈশ্বর, মহেশ্বর, পরমেশ্বর, প
মাত্মা, পরব্রহ্ম প্রভৃতি শব্দের বাচ্য, সেই রূপ ওঁ শব্দেবো বাচ্য । বি
সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়-কর্তা ; তিনিই ঈশ্বর, তিনিই ব্রহ্ম, তিনিই ওঙ্কার
প্রতিপাদ্য মহান্ পুরুষ । পৃথিবী অপেক্ষা অন্য অন্য উৎকৃষ্টতর লো
মিবাসী দেবতারা নিয়ত তাঁহার আরাধনা করিতেছেন । আমরাও ব
মহৎ ও শ্রেষ্ঠ হইতে বাসনা করি, তবে আমারদেরো কর্তব্য যে দেব
দের নায় সেই বিশুদ্ধ মঙ্গল-স্বরূপের নিতান্ত অধীন ও অমুগত থাকি
এবং তাঁহার প্রতি প্রীতি-বৃত্তি উন্নত ও উজ্জ্বল করিয়া তাঁহার উপা
নাতে রত থাকি ॥ ১ ॥

১১

ব্রহ্মৈতাদেবং ব্রাহ্মণ্যং অজ্ঞানং কৃতি বঃ
ওমমঃ পবস্তাং । ওঁকারেণৈবানন্তেনোদ্ভা
বতাস্তমজরমৃতমভ্যং পবদং ॥ ২ ॥

এই ইতি ব্রহ্মণ্যং অজ্ঞানং ব্রহ্মণ্যং অজ্ঞানং অজ্ঞানং অজ্ঞানং অজ্ঞানং
অজ্ঞানরূপং পরং ব্রহ্ম 'স্বাস্তি' নিষ্কিয়মম 'বঃ' যুগ্মাকং 'গাজ'
কল্য 'তমমঃ' অজ্ঞানতামঃ 'পবস্তাং' ব্রহ্মস্বরূপাবগদন্য
'ওঙ্কারেণ এব' 'আয়তনেন' মাধনেন 'অমোতি' প্রাপ্নোতি 'বি'
৩৬ শাস্ত্রম্' 'অজরং' অজরবিক্তিতম্ 'অমৃতং' মৃত্যুবিক্তিতম্
'পবং' নিরতিশয়ং 'চ' ব্রহ্ম ওঙ্কারাখ্যম্ ॥ ২ ॥

ওঙ্কারপ্রতিপাদ্য পুরত্রন্ধকে ধ্যান কর এবং নির্ঝিন্নে তোমরা
জ্ঞান-তিমির হইতে উত্তীর্ণ হও । জ্ঞানী ব্যক্তি ওঙ্কার সাধ-
ার দ্বারা সেই শান্ত, অজর, অমর, অভয়, নিরতিশয় ত্রন্ধকে
প্রাপ্ত হইবেন ॥ ২ ॥

বিশুদ্ধ উজ্জ্বল জ্ঞান দ্বারা সেই ওঙ্কার-প্রতিপাদ্য পুরত্রন্ধকে ধ্যান
কর ; তবে নিশ্চয় তোমরা সংসারের অজ্ঞান-তিমির হইতে উত্তীর্ণ হইবে
এবং শান্ত, অজর, অমর, অভয়, নিরতিশয় ত্রন্ধকে প্রাপ্ত হইবে ॥ ২ ॥

৩২

তৎ সবিভূতং জগৎ প্রসবিতা পরম দেবতার বরণীয় জ্ঞান ও শক্তি
হইল, যিনি আমাদিগকে বুদ্ধি-বৃত্তি-সকল প্রেরণ করি-
ছেন ॥ ৩ ॥

‘সবিভূতং’ জগৎ সবিভূত জগৎ ও আমাদিগকে প্রেরণকারী সকল সামান্য
দেবতার বিজ্ঞাননিম্নস্তরভাবস্থা বুদ্ধি-বৃত্তি-সকল প্রেরণকারী
দেবতার বরণীয় বরণীয় (বরণীয়) ভাবী দেবতার শক্তি-বরণীয়
দেবতার ‘সবিভূতং’ বুদ্ধি-বৃত্তি-সকল প্রেরণকারী
দেবতার ‘সবিভূতং’ বুদ্ধি-বৃত্তি-সকল প্রেরণকারী
দেবতার ‘সবিভূতং’ বুদ্ধি-বৃত্তি-সকল প্রেরণকারী ॥ ৩ ॥

সেই জগৎ-প্রসবিতা পরম দেবতার বরণীয় জ্ঞান ও শক্তি
হইল, যিনি আমাদিগকে বুদ্ধি-বৃত্তি-সকল প্রেরণ করি-
ছেন ॥ ৩ ॥

যিনি এই জগৎ প্রসব করিয়াছেন, তিনি পিতামাতার ন্যায় এই
পালন করিতেছেন, তাঁহার অচিন্ত্য জ্ঞান ও মহতী শক্তি বিশ্ব-
বাসী অসংখ্য জীবের কল্যাণ-সাধনার্থেই তৎপর রহিয়াছে । তিনি
আমাদিগকে বুদ্ধি-বৃত্তি-সকল পুনঃপুনঃ প্রেরণ
করিতেছেন ॥ ৩ ॥

মাহং ব্রহ্ম নিরাকুর্য্যাম্ মা না ব্রহ্ম নিরাকরোহামি
রাকরণমস্তু ॥ ৪ ॥

‘মাহং ব্রহ্ম’ ‘মা’ ‘নিরাকুর্য্যাম্’ ন ভাজেযং ‘মা’ মাম্ উপাসকঃ ।
‘মা’ ‘নিরাকরোহামি’ নাত্যজম্ । মৎকর্তৃকং ব্রহ্মণঃ ‘অনিরাকরণম্’ অ
স্বপণম্ ‘অস্তু’ ॥ ৪ ॥

ব্রহ্ম আমাকে পরিত্যাগ করেন নাই, আমি যেন তাঁহা
পরিত্যাগ না করি । তিনি আমা কর্তৃক সর্বদা অপরিভা
থাকুন ॥ ৪ ॥

করণাময় বিশ্ব-পিতা কোন বিষয়ে আমারদিগকে বিস্মৃত হন না
আমরা প্রত্যেক মিমেষেই তাঁহার রূপা-বারি প্রাপ্ত হইতেছি এবং প্রত্যেক
বারের নিঃশ্বাস-ক্রিয়াতেই তাঁহার করুণা-সমীরণ সেবন করিতে
তিনি আমারদিগকে কোন বিষয়ে বিস্মৃত হন নাই এবং কোন কা
কোম বিষয়ে বিস্মৃত হইবেনও না ; তিনি আমারদিগকে নিয়ত প্রী
দৃষ্টিতে দেখিতেছেন । অতএব আমরা যেম তাঁহাকে বিস্মৃত না
যেন কৃতজ্ঞ হইয়া নিয়ত তাঁহার প্রীতি-সুধা পান করি ও তাঁহার কর
দত্ত অমৃত-সকল সন্তুষ্ট চিত্তে পালন করিতে প্ররত থাকি ॥ ৪ ॥

তং বেদাং পুরুষং বেদ যথা মা বোহুত্যাঃ প
ব্যথাঃ ॥ ৫ ॥

‘তং’ ‘বেদাং’ বেদনীয়ং পূর্ণত্বাৎ ‘পুরুষং’ পরং ব্রহ্ম ‘বেদ’ যথা
ব্রহ্মান্ ‘হুত্যাঃ’ মা ‘পরিব্যথাঃ’ ন পরিব্যথয়তু । ম চেৎ বিজ্ঞায়তে

সমুদ্রনিমিত্তাং যদ্যপ্যাপরাভঃখিন এষ ঘৃহঃ স্তুঃ অন্তস্তদা ভূবনমাক-
শ্ৰুতিপ্রাযঃ ॥ ৫ ॥

তোমারদের মৃত্যু-পীড়া না হউক, এ প্রযুক্ত সেই বেথ
পুরুষকে জান ॥ ৫ ॥

সেই অমৃত পুরুষকে জান এবং তাহাঁকে সকল হইতে, আপনা
হইতেও অধিক প্রীতি কর, তবে তোমারদের মৃত্যু-পীড়ার অবসান
ইবে। যিনি ব্রহ্মকে লাভ করিয়াছেন, ব্রহ্মের সহিত যাহার নিত্য
হবাস হইয়াছে; তিনি এখানে থাকিয়াই সংসারকে অতিক্রম করেন
বৎ মৃত্যু-পাশ হইতে পরিত্রাণ পান, তাহাঁর নিকটে শূন্য পূর্ণ হয়,
পদ মঙ্গলের আধার হয় এবং মৃত্যু, অমৃতের সোপান হয় ॥ ৫ ॥

৯২

দেবদেবোহমো বোহপুত্রে বোবিশ্বং ভুবনমাবিবেশ ॥

তদগ্ধী বোবনস্পতিম্ তন্মৈ দেবায় ননোঁনমঃ ॥ ৬ ॥

‘দেবদেবোহমো বোহপুত্রে’ ‘দেব’ ‘দেব’ ‘দেব’ ‘দেব’ ‘দেব’ ‘দেব’ ‘দেব’ ‘দেব’ ‘দেব’ ‘দেব’
‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’ ‘বোবিশ্বং’
‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’ ‘ভুবনমাবিবেশ’
‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’ ‘তদগ্ধী’
‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’ ‘বোবনস্পতিম্’
‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’ ‘তন্মৈ’
‘দেবায়’ ‘দেবায়’ ‘দেবায়’ ‘দেবায়’ ‘দেবায়’ ‘দেবায়’ ‘দেবায়’ ‘দেবায়’ ‘দেবায়’ ‘দেবায়’
‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’ ‘ননোঁনমঃ’

যে দেবতা অগ্নিতে, যিনি জলেতে, যিনি বিশ্ব-সংসারে
বিস্তৃ হইয়া আছেন; যিনি ওষধিতে, যিনি বনস্পতিতে;
ই দেবতাকে বার বার নমস্কার করি ॥ ৬ ॥

যিনি অগ্নির অভ্যন্তরে থাকিয়া তাহাকে মিয়মে রাখিতেছেন, ও
গীম সমুদ্রের ভীষণ তরঙ্গে বিরাজ করিতেছেন; যাহার ককণা নিদাঘ-
লর তৃপ্তি-কর বারি-ধারাতে ও প্রাণদ ওষধি বনস্পতিতে দেদীপ্য-
রহিয়াছে; যিনি ভুলোক, ত্রালোক, অন্তরীক্ষে, সকল স্থানেই অপ্র-
রহিয়াছেন; সেই দেবতাকে বার বার নমস্কার করি ॥ ৬ ॥

এসকলৈৰু ভূতৈনু গুটোয়া ন প্রকাশতে ।

দৃশ্যতে ত্বত্ৰায়া বুদ্ধ্যা স্মৃৎস্বা স্মৃৎসদৰ্শিভিঃ ॥ ২ ॥

সকলৈৰু ভূতৈনু 'এয়া' 'গুটোয়া' গুটুং আত্মা প্রচ্ছন্নঃ বুদ্ধায়া 'ন প্রকা-
শতে' 'এয়া' ত্বত্ৰায়া বুদ্ধ্যে বুদ্ধিভিঃ ২ । 'দৃশ্যতে ত্ব' সংস্কৃতত্বা 'বুদ্ধ্যা'
বুদ্ধ্যে 'ন' অসিদ্ধি অত্যা তদা তদা যতনোপেত্যা 'স্মৃৎস্বা' স্মৃৎস্বা-
ন স্মৃৎস্বা 'সদৰ্শিভিঃ' 'স্মৃৎস্বা' 'সদৰ্শিভিঃ' শব্দে যেষাং ইত্য-
১০৮ ১২১

এই পরমায়া সৰ্ব ভূতেতে গুট-রূপে প্রচ্ছন্ন রহিয়াছেন,
প্রযুক্ত তিনি প্রকাশ পান না । স্মৃৎসদৰ্শী বুদ্ধজেরা এক-
ঠ স্মৃৎস বুদ্ধি দ্বারা তাঁহাকে দৃষ্টি করেন ॥ ২ ॥

পরমায়া সকলের শক্তির শক্তিতে, সকলের প্রাণের প্রাণীতে, সক-
ল আত্মার আত্মাতে গুট-রূপে প্রবিষ্ট রহিয়াছেন ; বিষয়-মোহে মুগ্ধ
জিহ্বাঙ্গের নিকটে তিনি প্রকাশ পান না । স্মৃৎস-দৰ্শী ধীরেরা এক-
ঠ স্মৃৎসদৰ্শিত বুদ্ধি দ্বারা সেই জ্ঞান-স্বরূপ পরমেশ্বরকে জ্ঞানালোকে
স্থিতে পান ॥ ২ ॥

স্মৃৎসদৰ্শী প্রবচনেন লভ্যে-

ন মেধয়া ন বহুনা ত্বতেন ।

স্মৃৎসবৈববুধুতে তেন লভ্য-

স্মৃৎসদৰ্শী বুদ্ধিতে তনুং স্বাম্ ॥ ৩ ॥

‘ম অধম্ আত্মা’ ব্রহ্মায়া ‘প্রদচনেন’ প্রকটবচনেন ‘লভাঃ’ প্রাপ্তিঃ ।
 অপি ‘মেধয়া’ অর্থার্থধারণাশক্ত্যা ‘ন বহুনা’ ‘প্রতেন’ প্রবর্ধনেন ।
 তর্জি লভাইতুচ্চাতে । ‘যম্ এব’ ব্রহ্মজ্ঞানম্ ‘এবঃ’ সাধকঃ ‘তদু-
 প্যর্থক্যত’ তেন সাধকেন ‘লভাঃ’ । ৯ঃ ‘এবঃ’ ‘আত্মা’ ব্রহ্মায়া ‘তা-
 দায়াগমিমা’ ‘হৃদুভে’ প্রকাশযতি পারদার্থিকীহ ‘বাহ’ স্বরী-
 ‘তদু-’ ॥ ৩ ॥

অনেক উত্তম বচন দ্বারা, বা মেধা দ্বারা, অথবা বহু শ্রম
 দ্বারা এই পরমাত্মাকে লাভ করা যায় না ; যে সাধক তাঁহাকে
 প্রার্থনা করে, সেই তাঁহাকে লাভ করে । পরমাত্মা এরূপ
 সাধকের সম্মিথানে আত্ম-স্বরূপ প্রকাশ করেন ॥ ৩ ॥

যদি তাঁহাকে পাইবার নিমিত্তে অমুরাগ ও যত্ন না থাকে ; তবে প্রম-
 মেধাই থাকুক, আর প্রচুর উপদেশ-বাক্যই শ্রুত হউক, কিছুতে
 তাহাকে লাভ করা যায় না । যিনি পিপাসাতুর পথিকের ন্যায় ব্যাক
 হইয়া একান্ত তাহাকে প্রার্থনা করেন, তাঁহারই সম্মিথানে পরমাত্ম
 আত্ম-স্বরূপ প্রকাশ করেন । তখন সেই সাধক আপ্তকাম হইয়া পথি
 ও পরিভৃগু হইয়েন ॥ ৩ ॥

৯৭

উত্তীর্ণত জাগ্রত প্রাপ্য বরান্ন নিবোধত । ক্ষুরম্য ধারা
 নিশিতা দুরভয়া দুর্গং পথন্তং বধ্যোবদন্তি ॥ ৪ ॥

‘উত্তীর্ণত’ হে অন্তরঃ ব্রহ্মজ্ঞানান্বেষণাত্মকত ‘জাগ্রত’ জাগ-
 ন্ত্রায়াঃ সৌরূপায়াঃ সর্বানর্থবীজভূতানাং ক্ষমং কুত । কথং ‘প্রা-
 প্য’ উপগম্য ‘বরান্ন’ প্রকটান আচার্য্যান ব্রহ্মবিদঃ তদুপদিষ্টং সর্বকামিনা
 ব্রহ্মজ্ঞানং ‘নিবোধত’ অবগচ্ছত । যথা ‘ক্ষুরম্য’ ‘ধারা’ জাগ্রত ‘নিশিতা’

পিতৃ১৩৩ ভ্রূথেনাতাযোযস্যাঃ সা 'ভ্রূতাতা' পত্ন্যঃ ভ্রূগমনীষা ততঃ
পুং' হুসম্পাদাঃ 'পথঃ' পত্নানঃ ব্রহ্মজ্ঞানলক্ষণঃ সার্গঃ 'তৎ'
বৎসঃ' দেধাবিনঃ 'বদন্তি' ॥ ৪ ॥

হে জীব-সকল ! উত্থান কর, অজ্ঞান-নিদ্রা হইতে জাগ্রৎ
ও এবং উৎকৃষ্ট আচার্য্যের নিকট যাইয়া জ্ঞান লাভ কর ।
ওঁতেরা এই পথকে শাণিত ক্ষুর-বারের ন্যায় ভ্রূগম করিয়া
লয়াছেন ॥ ৪ ॥

হে জীব-সকল ! উত্থান কর, অজ্ঞান-নিদ্রা হইতে জাগ্রৎ হও ;
কত কাল তাহাতে অভিভূত থাকিবে, আর কত দিন পরম ধনকে
লিয়া রহিবে । কাল যাইতেছে, মৃত্যু সন্নিহিত, জড়তা ও দীর্ঘ-দুঃখতা
রিতাগ কর ; উত্তম জ্ঞানবান্ আচার্য্যের নিকট যাইয়া সকল আশার
ঈশ্বররূপ সেই পরম প্রেমাম্পদকে জান ; সহস্র গ্রন্থ পাঠে যাহা না
হইবে, তাহা উত্তম আচার্য্যের বাক্যেতে হইবে । ঈশ্বরের পথ অবলম্বন
রিতে হইলে বুদ্ধিকে মার্জিত করিতে হয়, ইন্দ্রিয়দিগকে বশীভূত
রিতে হয়, তিতিকাকে অভ্যাস করিতে হয়, ধর্ম্ম-প্ররতি-সকলকে উন্নত
রিতে হয় এবং ঈশ্বর-প্রীতিতে মনকে মগ্ন করিতে হয় ; অতএব এ পথ
তি ভ্রূগম পথ । তথাপি ঈশ্বরের প্রসাদে এবং সাধকের অচুরাগে এ
মি পথও ভ্রূগম হইয়া উঠে ॥ ৪ ॥

১০১

তদোতম্ ব্রহ্মপূর্ব্বং এতদমৃতমভয়ং শান্তউপাসীত ॥ ৫ ॥

'তৎ এতৎ ব্রহ্ম' নাম পূর্ব্বং কারণং বিদ্যত ইতি 'অপূর্ব্বং' এতৎ
মৃতম্ অভয়ং 'শান্তঃ' মনো লোকঃ 'উপাসীত' ॥ ৫ ॥

সেই যে এই ব্রহ্ম, ইহার পূর্ব্বে আর কেহ নাই, ইনি
তি ও অভয় । শান্ত হইয়া ইহার উপাসনা করিবেক ॥ ৫ ॥

১৩

যিনি এই বিশ্বের কারণ, তাঁহার আর পূর্ব-কারণ নাই; তিনি
অনাদি অনন্ত, অমৃত ও পরিপূর্ণ। সেই অভয়ের শরণাপন্ন হইলে কা
কোন তরখাকে না। শান্ত হইয়া তাঁহার উপাসনা করিবেক। শান্ত
ঈশ্বর-প্রীতির নিবাস-ভূমি। যখন মন নির্মল ও স্থির হ্রদের ন্যায় শা
হয়, তখন আত্মাতে ঈশ্বরের স্বরূপ প্রতিভাত হয়; নতুবা প্রবল বিদ্বে
ষণা ও মার্মেষণ দ্বারা চিত্ত বিক্ষিপ্ত হইলে ও ইন্দ্রিয়-লৌল্য অনা
অশুচি হইলে পরম পবিত্র ব্রহ্মানন্দ উপভোগে সামর্থ্য থাকে না। অত
এব শান্ত হইয়া তাঁহার উপাসনা করিবেক ॥ ৫ ॥

দ্বাদশোধ্যায়ঃ ।

১০১

রক্ষইব শুব্ধোদিব তিষ্ঠতোক্তঃ ।

ভেনৈদং পূর্ণং পূর্ণবেণ সর্বম ॥ ১ ॥

‘রক্ষঃ ইব শুব্ধঃ’ নিশ্চয়ঃ ‘দিবি’ স্যোতমাগমি স্যে হা
তিষ্ঠতি ‘একঃ’ অদ্বিতীয়ঃ পরমাত্মা । ‘ভেন’ অদ্বিতীয়েন
পূর্ণেন ‘ইদং সর্বম্’ ‘পূর্ণং’ নৈরন্তর্য্যোণ ব্যাপ্তম্ ॥ ১ ॥

অদ্বিতীয় পরমাত্মা রক্ষের ন্যায় শুদ্ধ রহিয়া আপন
স্বপ্রকাশ মহিমাতে স্থিতি করিতেছেন। সেই পূর্ণ পুরুষ
দ্বারা এই সমস্ত জগৎ পূর্ণ রহিয়াছে ॥ ১ ॥

বিশ্ব-পতির আশ্রয়ে এই বিশ্ব-চক্র নিরন্তর ঘূর্ণিত ও উত্তরোত্তর
উন্নতি প্রাপ্ত হইয়া তাঁহার শুভাভিপ্রায়-সকল সম্পাদন করিতেছে।
তিনি সাক্ষী-স্বরূপে, নিরন্তর-রূপে, নিরন্তর মিস্ত্র তাহারে অবস্থিতি
করিয়া স্বাভিপ্রৈত শুভোৎপাদনে নিঃশঙ্ক রহিয়াছেন। প্রবাহ-বল

মদী-তীরস্থ গ্রাম ও নগর ভয় হইতেছে, জল-প্লাবনে দেশ প্রদেশ প্লাবিত হইতেছে, প্রলয়-প্রবাত ও ভীষণ-ভূমি-কম্প উপস্থিত হইয়া দক্ষ লক্ষ জীব-শ্রেণী মৃত্যু-মুখে পতিত হইতেছে ; কিন্তু সর্বজ্ঞ মঙ্গলা-শয় পরমেশ্বর এই সমস্ত আপাততঃ দুঃখ-জনক ব্যাপারকে উত্তর-কালীন উন্নতি-সাধনের অঙ্গকুল করিয়া দিয়া অব্যাকুলিত নিস্তর্র ভাবে অবস্থিতি করিতেছেন । যখন অতি ঘোর শিলা-বর্ষণ ও মেঘগর্জন-সহকৃত যুদ্ধমুহুর্ত্তে জ্বপাত দ্বারা পৃথ্বীমণ্ডলের প্রলয়াবস্থা উপস্থিত বোধ হয়, অতি ভয়ানক দ্বায়ের গিরির অগ্ন্যুৎপাত উৎপন্ন হইয়া চতুঃপার্শ্ববর্ত্তী পশুপক্ষি-মনুষ্যা-শূলিত গ্রাম নগর দক্ষ করিতে থাকে এবং রাজ-বিপ্লব ও তুমুল সংগ্রাম উপস্থিত হইয়া নর-কণ্ঠ-নিঃসৃত শোণিত-প্রবাহ পৃথ্বীতল প্লাবিত করিতে থাকে ; তখনো তিনি আপনার চিরাভিপ্রেত চরম-কলাপ-সম্পাদন-বিষয়ে স্থির-নিশ্চয় থাকিয়া সমান-রূপ শান্ত ভাবে অবস্থিতি করেন ।

তিনি স্বকীয় স্বপ্রকাশ মহিমাতে স্থিতি করিতেছেন । আর সকলে চাঁচাকে অবলম্বন করিয়া রহিয়াছে, তিনি কাহাকেও অবলম্বন করিয়া গাই ; তিনি স্বকীয় মহিমাতেই স্থিতি করিতেছেন । সেই পূর্ণ পুরুষের দ্বারা এই সমস্ত জগৎ পূর্ণ রহিয়াছে ॥ ১ ॥

১০২

যথা সৌম্য বর্ষাংসি বাসোহৃৎসং সংপ্রতিষ্ঠতে ।

বৎ হ বৈ তৎ সর্কং পরাআত্মনি সংপ্রতিষ্ঠতে ॥ ২ ॥

‘সৌম্য’ অর্থ প্রভাতে হে ‘সৌম্য’ প্রিয়বর্ষন ‘বর্ষাংসি’ পাক্ষিক সৌরদণ্ড-বাসোহৃৎসং ‘সংপ্রতিষ্ঠতে’ এবং হ বৈ তৎ সর্কং ‘সংপ্রতিষ্ঠতে’ পরে আত্মনি অর্থে ব্রহ্মণি ‘সংপ্রতিষ্ঠতে’ ॥ ২ ॥

হে প্রিয় ! যেমন পাক্ষি-সকল তাহারদিগের বাস-স্থান ক্ষেতে স্থিতি করে, তদ্রূপ সকলই পরমাত্মাতে স্থিতি করি-
তাহা ॥ ২ ॥

সকল বস্তুই সর্বব্যাপী সর্বাশ্রয়ে আশ্রয় করিয়া স্থিতি করিতেছে।
জড় জগতের সঙ্গে তাঁহার যে প্রকার সম্বন্ধ, আমারদের সঙ্গে ইহা অপে-
ক্ষাও তাঁহার আর এক উচ্চতর সম্বন্ধ। আমরা তাঁহার সেই প্রকার
আশ্রিত, যেমন পুত্র পিতার আশ্রিত ॥ ২ ॥

১০৩

একোদেবঃ সর্বভূতেষু গুঢ়ঃ

সর্বব্যাপী সর্বভূতান্তরায়া ।

কর্মাধ্যক্ষঃ সর্বভূতাবিবাসঃ

সাক্ষী চেতা কেবলোনিগুণশ্চ ॥ ৩ ॥

‘একঃ’ অদ্বিতীয়ঃ ‘দেবঃ’ দোতিনস্বভাবঃ পরমেশ্বরঃ ‘সর্বভূ-
তেষু’ প্রচ্ছন্নঃ ‘সর্বব্যাপী’ ‘সর্বভূতান্তরায়া’ সর্বসম্যং ভূতান্যে
অন্তর্ভূতমী। ‘কর্মাধ্যক্ষঃ’ সর্বপ্রাণিকৃতবিচিত্রকর্মণামধ্যক্ষঃ। সর্বব্যাপী
অবিবাসমযতীতি ‘সর্বভূতাবিবাসঃ’ প্রতিষ্ঠা সর্বস্য জগতঃ ‘সাক্ষী’
সাক্ষী ‘চেতা কেবলঃ’ অসম্প্রঃ ‘নিগুণশ্চ’ সাক্ষীনিগুণবহিতশ্চ ॥ ৩ ॥

এক যে পরমেশ্বর, তিনি সর্ব ভূতেতে গুঢ়-রূপে স্থিতি
করিতেছেন, তিনি সর্ব-ব্যাপী ও সর্বভূতের অন্তরায়া। তিনি
তাবৎ কার্যের অধ্যক্ষ, তিনি সর্ব ভূতের আশ্রয়, তিনি জ্ঞান-
স্বরূপ, সকলের সাক্ষী, ও সঙ্গ-রহিত এবং সৃষ্ট পদার্থের
সকল গুণ, তাহার কিছুই তাঁহাতে নাই ॥ ৩ ॥

যিনি এই ভুলোকের ঈশ্বর, তিনি এই চন্দ্র নক্ষত্র প্রভৃতি সকল
লোকেরই ঈশ্বর। যিনি আমাকে সৃজন করিয়াছেন এবং আমার এই
তিনি সমুদায় জগতের স্রষ্টি-কর্তা এবং সকলেরই প্রভু। সেই এক
দেবতা সর্ব ভূতে গুঢ়-রূপে প্রচ্ছন্ন ভাবে থাকিয়া অসীম চরিত্রের শাসন

রতেছেন। তিনি সর্ব-ব্যাপী এবং সকলেরই অন্তরাত্মা, আমারদি-
গে এই জীবাত্মা-সকল, তাহারদিগেরও প্রত্যেকের মধ্যে তিনি পূর্ণ-
পরিহাছেন। তিনি সকলের সাক্ষী এবং কর্মদাতা। তিনি সর্ব-
কালে থাকিয়া সকলকে দৃষ্টি করিতেছেন। তিনি যে কেবল সাক্ষী মাত্র
না আমারদিগকে নিরপেক্ষ-ভাবে দৃষ্টি করিতেছেন, এমন নহে ; কিন্তু
দাতা হইয়া উপযুক্ত দণ্ড ও পুরস্কার বিধান দ্বারা আমারদের উত্তরো-
ত্তর সাধন করিতেছেন। তিনি সর্ব-ব্যাপী ও সকলের প্রভু
ও কিছুতেই আসক্ত নহেন, তিনি সঙ্গ-রহিত। সৃষ্ট পদার্থ শরীর
নের ধর্ম কিছুই তাঁহাতে নাই, তিনি শুদ্ধ-জ্ঞান-স্বরূপ ॥ ৩ ॥

১০৪

সর্বাদিশঃ উর্দ্ধমধঃ তিষ্ঠাক্

প্রকাশয়ান্ ভাজতে যদ্বনভান্ ।

এবং মাদেবোভগবান্ বরেন্যঃ ।

যোনিঃ স্বভাবানধিতিষ্ঠত্যেকঃ ॥ ৪ ॥

‘সর্বাদিশঃ’ উর্দ্ধং অধঃ চ ‘তিষ্ঠাক্’ পার্শ্বাদিশঃ ‘প্রকাশয়ান্’ ‘ভাজতে’
‘যদ্বনভান্’ আদিত্যঃ । ‘এবং সঃ দেবঃ’ সৌর-
দেবঃ পরমেশ্বরঃ ‘ভগবান্’ ঐশ্বর্যসম্বিতঃ ‘বরেন্যঃ’ বরদায়ীঃ সর্ব-
দায়ীঃ ‘যোনিঃ’ কারণং কুৎসস্তা অগতঃ পৃথিব্যাদিনাং । ‘স্বভাবান্’
‘ভাবান্’ ‘অধিতিষ্ঠতি’ নিয়মযতি ‘একঃ’ অদ্বিতীয়ঃ পরমাত্মা ॥ ৪ ॥

স্বর্ঘ্য যেমন উর্দ্ধ অধঃ তিষ্ঠাক্ সমুদায় দিক্ প্রকাশ করিয়া
প্রকাশ পান, অদ্বিতীয় ঐশ্বর্যবান্ বিশ্ব-প্রকাশক জগৎ-কারণ
ীয় পরমেশ্বর সেই রূপ প্রকাশ পাইতেছেন। একাকী
নি সর্ব ভূতে তাহারদিগের স্বীয় স্বীয় ভাব-সকল নিয়োজন
করিতেছেন ॥ ৪ ॥

ন নাই, তিনি মনের অর্চা; তাঁহার যশঃ আকাশের ন্যায় সর্বত্র ব্যাপ্ত
হইয়াছে, তাঁহার মহিমা-ভুলোক ও হ্যালোকের প্রত্যেক অংশে দেদীপা-
ন রহিয়াছে; অতএব তাঁহার নাম মহদ যশঃ ॥ ৫ ॥

১০৬

ন মন্দ্রশে তিষ্ঠতি রূপমস্যা

ন চক্ষুরা পশ্যতি কশটেনৈনম্ ।

হৃদা যনীযা মনসাভিকুণ্ঠা

য এনমেবং বিদুরম্ভাস্তে ভবন্তি ৬ ৩ ॥

মন্দ্রশে ইত্যং 'মন্দ্র' অল্পবয়স্কপাদিত্বের নির্দিষ্টশব্দঃ 'শে' অর্থশে
নিবাসে 'ন' নির্দিষ্ট । উল্লিখ্যগোচরত্বাদেব 'ন চক্ষুরা পশ্যতি'
মনসাভিকুণ্ঠা 'মনসা' ইত্যং চক্ষুরা চক্ষুরূপলক্ষণং সর্বৈরিরিক্তৈবরূপ
যত্র ন তত্র বোধিত্বং পরূষাৎ । 'হৃদা' হৃৎস্থানা মনসা ইতো নিবন্ধত্বেন
'মনসা' ইত্যং 'মনসা' বুদ্ধ্যা বিকল্পবর্জিততয়া 'মনসা' মননরূপেণ
কমলত্বেন 'অভিকুণ্ঠা' 'অভিসমর্থিতঃ অভিজ্ঞানশক্তিঃ ইত্যন্তে-
ন' 'যে এনম্' বৃদ্ধা 'এবং বিদুঃ অমৃতাঃ তে ভবন্তি' ॥ ৩ ॥

ইহার স্বরূপ চক্ষুর গোচর নহে, সুতরাং ইহাকে কেহ
র দ্বারা দেখিতে পায় না । ইনি হৃদাত সংশয়-রহিত
র দ্বারা দৃষ্ট হইলে প্রকাশিত হন, যাঁহারা ইহাকে এই
রারে জানেন, তাঁহারা অমর হইবেন ॥ ৬ ॥

পরমেশ্বর চক্ষুর গোচর নহেন, তিনি কেবল জ্ঞান-ক্ষেত্রের গোচর ।
ন তাঁহার অনুরাগে একাগ্রচিত্ত হইয়া বুদ্ধি-যোগে স্বীয় বুদ্ধিকে
বিস্তৃত ও সংশয়-বর্জিত করেন; তিনি সেই জ্ঞান-গোচর সত্য জ্ঞান
র পুরুষকে প্রত্যক্ষ দেখেন এবং তাঁহাকে লাভ করিয়া অমর

হয়েন—তঁাহার সহিত নিত্য সহবাস-জনিত অক্ষয় ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করেন ॥ ৬ ॥

১০৭

শ্রবণায়াপি বহুভিধৌ ন ভ্যঃ

শৃণুভ্যোপি বহুবোয়ন্ন বিদ্যুঃ ।

আশ্চর্য্যো বক্তা কুশলোহস্য লব্ধঃ

আশ্চর্য্যে জ্ঞাতা কুশলানুশিষ্টঃ ॥ ৭ ॥

‘শ্রবণায়া’ শ্রবণার্থঃ ‘অপি যঃ’ যুক্ত্য দ্বারা ‘ন ভ্যঃ’ বক্তার ‘ও’
শৃণুভ্যো ‘অপি বহবঃ’ অনেকে অনেক ‘যঃ’ যুক্ত্য দ্বারা ‘ন
বিদ্যুঃ’ অত্যন্ত দ্রুতগতির ‘কুশলোহস্য’ বিজ্ঞানীস্বঃ ‘লব্ধঃ’
‘আশ্চর্য্যঃ’ অস্বাভাবিকভাবে ‘কুশলোহস্য’ ভক্তি। তদা ‘আশ্চর্য্যঃ’
‘আশ্চর্য্যে’ ‘ন ব্ধঃ’ ‘কুশলঃ’ নিপুণ-ও ভবতঃ। তদা ‘লব্ধঃ’
‘আশ্চর্য্যঃ’ ‘কুশলোহস্য’ ‘কুশলানুশিষ্টঃ’ ‘কুশলেন’ ‘নিপুণেন’
‘কুশলানুশিষ্টঃ’ ‘কুশলানুশিষ্টঃ’ ‘কুশলেন’ ‘নিপুণেন’
‘কুশলানুশিষ্টঃ’ ‘কুশলানুশিষ্টঃ’ ‘কুশলেন’ ‘নিপুণেন’

শুনিবার উপায় অভাবে অনেকে যে পরত্রককে লাভ
করিতে পারে না, অনেকে শ্রবণ করিয়াও যাঁহাকে জানিতে
পারে না, তঁাহার জ্ঞান উপদেশ করিতে পারে, এমত বক্তা
অতি দুর্লভ; ও অত্যন্ত নিপুণ যে ব্যক্তি, সেই তঁাহাকে লাভ
করিতে পারে। নিপুণ-রূপে অনুশিষ্ট হইয়াছে, এমত জ্ঞাতা
দুর্লভ ॥ ৭ ॥

অনেকে পরমেশ্বরের যথার্থ স্বরূপ ও প্রকৃত অতিপ্রায় বিষয়ে উপ-
দেশ প্রাপ্ত না হওয়াতে তঁাহার জ্ঞান-লাভে সমর্থ হয় না। অনেকে
তঁাহার বিষয় শ্রবণ করিয়াও উৎকৃষ্ট বুদ্ধি ও সমুচিত প্রকারে

তঁাহাকে জানিতে পারে না । বুদ্ধি-বৃত্তি মার্জিত না হইলে পরমেশ্বরের
স্বরূপ ও অতিপ্রায় সূক্ষ্মরূপে অবগত হওয়া যায় না । এ নিমিত্তে
পরমাত্মতত্ত্ব-জ্ঞানী সর্ব দেশে ও সর্ব জাতি-মধ্যে অতি অগ্গ । সমুদ্বি-
গালী অন্ধাবান্ ব্যক্তি ব্যতিরেকে অন্যে তঁাহাকে জানিতে পারে না
এবং বিশুদ্ধ-চিত্ত পরমাত্মজ্ঞানী ব্যতিরেকে তঁাহার বিষয় উপদেশ
করিতে কেহ সমর্থ হয় না । তঁাহার বক্তাও দুর্লভ, তঁাহার লক্ষ্যও
দুর্লভ ; অতএব পরমাত্ম-জ্ঞান সাতিশয় যত্ন-সাম্য । তঁাহাকে লাভ করি-
বার জন্যে মনোগত স্পৃহা ও একান্ত যত্ন না থাকিলে তঁাহাকে জানা
যায় না এবং তাঁহার সমাধি-সাধনেও সমর্থ হওয়া যায় না ॥ ৭ ॥

১০৮

পর্য্যুঃ কামানমুযন্তি বালা

স্তে মৃত্যোযন্তি বিততস্য পাশম্ ।

অথ ধীরামৃতত্বং বিদিত্বা

দ্রবমক্ৰবেদ্বিহ ন প্রার্থযন্তে ॥ ৮ ॥

‘পর্য্যুঃ’ বহির্বিভীক্সেন ‘কামান্’ বিচক্ষণ্যন্ ‘অমৃত্যন্তি’ অনামৃত্যন্তি
‘বিততস্য’ ‘অগ্গ’ প্রদর্শয় ‘তে’ তেন কারণেন ‘মৃত্যো’ বিততস্য বিদিত্বা
‘পাশম্’ ‘পাশম্’ ‘পাশম্’ ‘পাশম্’ ‘পাশম্’ ‘পাশম্’ ‘পাশম্’ ‘পাশম্’ ‘পাশম্’
‘অথ’ ‘অথ’ ‘অথ’ ‘অথ’ ‘অথ’ ‘অথ’ ‘অথ’ ‘অথ’ ‘অথ’ ‘অথ’
‘দ্রবম’ ‘দ্রবম’ ‘দ্রবম’ ‘দ্রবম’ ‘দ্রবম’ ‘দ্রবম’ ‘দ্রবম’ ‘দ্রবম’ ‘দ্রবম’
‘ক্রবেদ্বিহ’ ‘ক্রবেদ্বিহ’ ‘ক্রবেদ্বিহ’ ‘ক্রবেদ্বিহ’ ‘ক্রবেদ্বিহ’ ‘ক্রবেদ্বিহ’ ‘ক্রবেদ্বিহ’
‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’
‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’ ‘প্রার্থযন্তে’

অগ্গ-বুদ্ধি লোক-সকল বহির্বিষয়েতেই আসক্ত হইয়া
বিভীর্ণ মৃত্যুর পাশে বদ্ধ হয়, ধীর ব্যক্তিরা ধ্রুব অমৃতত্বকে
জানিয়া সংসারের তাবৎ অনিত্য পদার্থের মধ্যে কিছুই প্রার্থনা
করেন না ॥ ৮ ॥

যাহারা বহির্বিষয়ই দেখে, যাহারা স্বীয় আত্মাকে এবং আত্মার অন্তরাত্মাকে দেখিতে পায় না; তাহারা বহির্বিষয়ে আনন্দ হইয়া, স্বীয় প্রেরিত্বই দাস হইয়া, বিস্তীর্ণ মৃত্যুর পাশে বদ্ধ হয়। বিস্তীর্ণ মৃত্যুর রূপ এই জড় জগৎ ও পশু-প্রকৃতি এবং মৃত্যুর পাশ এই কার্য-কারণ-শৃঙ্খল-যুক্ত প্রাকৃতিক নিয়ম। জড় জগৎ ও পশু-প্রকৃতি কার্য-কারণ-শৃঙ্খল-যুক্ত প্রাকৃতিক নিয়মে, মৃত্যু-পাশে, বদ্ধ হইয়া রহিয়াছে। এমত উৎকৃষ্ট মানব-জন্ম লাভ করিয়া যাহারা সংসারের বিষয়-কামনাতে অতিভূত হইয়া স্বেচ্ছাচার বালকের ন্যায় ব্যবহার করে; তাহারাও মৃত্যু-পাশে বদ্ধ হয়, এবং স্বাধীনতা হইতে ভ্রষ্ট হইয়া পরম পদ ও চরম গতি হইতে বহু দূরে স্থিতি করে। ধীর ব্যক্তিরা অমৃত-স্বরূপের সহিত আত্মার নিত্য যোগ জানিয়া এই অনিত্য সংসারের মধ্যে কিছুই প্রার্থনা করেন না। তাহারা ধর্ম-নিয়মানুসারে স্বীয় প্রেরিত্বের উপরে আত্মার কর্তৃত্ব স্থাপন করিয়া জগৎ-পিতার মঙ্গল অভিপ্রায় সম্পন্ন করিতে পারিলেই সর্বতোভাবে তৃপ্ত হইয়েন ॥ ৮ ॥

১০৬

যেনাহং নাস্মতা স্যাহ কিমহং তেন কুর্গাম্।
অসতোমা মলমদ তমমোমা জ্যোতির্গমদ হতোমা
হন্তং গময়। আবিরাবীর্ধএধি। কদ্র বদে দক্ষিণ
মুখং তেন মাং পাবি নিত্যম্ ॥ ৯ ॥

‘যেন অহং ন অস্মতা স্যাহ কিম্ অহং তেন কুর্গাম্।’ ‘অসত্যং’ মৎস
গাহ ‘মা’ মাং ‘সং’ ব্রহ্ম ‘গময়’। ‘তমমঃ’ অজানাতঃ ‘মা’ মাং ‘জ্যোতিঃ’
প্রকাশিগমং ‘গময়’। ‘মৃত্যোঃ’ ‘মা’ মাং ‘অহন্তং গময়’। হে ‘অসি’
স্বপ্রকাশব্রহ্মচৈতন্য ‘সে’ মদর্পং ‘আবীঃ এধি’ অকৌরোধি অজানাবরণ
পনথেন প্রকটিভব। হে ‘কদ্র’ পরমেশ্বর ‘যং’ ‘ত্বে’ তব ‘দক্ষিণং’

মুখব্ উৎসাহজনকম্ আক্সারকরং 'তোম' অথনামাপিপাসাশোকমোহ-
বিতং 'দাঃ' 'পাহি' রক্ষস্ব 'নিজাঃ' সর্বদা ॥ ৯ ॥

যাহার দ্বারা আমি অমর না হই, তাহাতে আমি কি করিব।
অসৎ হইতে আমাকে সৎস্বরূপে লইয়া যাও, অন্ধকার হইতে
আমাকে জ্যোতিঃ-স্বরূপে লইয়া যাও, মৃত্যু হইতে আমাকে
অমৃতস্বরূপে লইয়া যাও । হে স্বপ্রকাশ ! আমার নিকট প্রকা-
শিত হও । কজ্জ ! তোমার যে প্রসন্ন মুখ, তাহার দ্বারা আমাকে
সর্বদা রক্ষা কর ॥ ৯ ॥

যাহার দ্বারা অমৃত পুরুষের সহিত সহবাস লাভ না হইয়া অমর না
হই, তাহা লইয়া আমি কি করিব ? বিষয় বিভব, মান যশঃ, আমোদ
প্রমোদ, সমুদায়ই অস্থায়ী ; ইহার স্থায়ী হইলেও প্রিয়তম ঈশ্বরকে না
পাইলে এ সকল লইয়া কি করিব ? অতএব, হে পরমেশ্বর ! যাহাতে
তোমাকে পাইতে পারি, আমাকে এমন উপযুক্ত কর । অসৎ সংসার
হইতে আমাকে মুক্ত করিয়া তোমার সৎ পথে প্রবৃত্ত কর, অজ্ঞান-অন্ধ-
কার বিনাশ করিয়া আমার আত্মাতে তোমার জ্ঞান-জ্যোতিঃ প্রকাশ কর
এবং অমৃতস্বরূপ যে তুমি আমাকে তোমাতে লইয়া যাও । হে স্বপ্রকাশ !
আমার নিকট নিত্য প্রকাশিত থাক, যেন বিপদে পড়িয়া তোমার কজ্জ
মুখ দেখিতে না হয় ; যেহেতু যখন আমি তোমার প্রসন্ন মুখ দেখিতে না
পাই, তখন চতুর্দিক অন্ধকার দেখি । তুমি আমার অন্ধকারের প্রদীপ,
পিপাসার জল এবং আরামের স্থল ॥ ৯ ॥

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ।

১১০

সত্যমেব জযতে নানৃতম্ । সত্যেন লভ্যস্তপসা
হেবআত্মা সম্যক্ জ্ঞানেন । যেনাক্রমন্ত্যবযোহ্যাপ্ত-
কামাষত্র তৎ সত্যস্য পরমং নিধানম্ ॥ ১ ॥

‘সত্যম্’ এব ‘জযতে’ অর্থতি ‘ন অনৃতম্’ । ‘সত্যেন’ অনৃততাপো-
দূষাবচনত্যাগেন ‘লভ্যঃ’ প্রাপ্তব্যঃ ‘তপসা’ মনস একাগ্রতয়া ‘হি’
‘সাত্বা’ ব্রহ্মাভি। ‘সত্যক্ জ্ঞানেন’ যথার্থচূতপ্রক্ষপর্শনেন । ‘যেন’ সত্যেন
তপসা জ্ঞানেন ‘যাক্রমন্তি’ আক্রমন্তে ‘অবযো’ দর্শনবন্তঃ ‘হি’ ‘সত্য-
কামাঃ’ বিগতভৃগাঃ ‘যত্র তৎ সত্যস্য পরমং নিধানম্’ সত্য-
পবনস্থ ॥ ১ ॥

সত্যেরই জয় হয়, মিথ্যার জয় হয় না । সত্য-কথন দ্বারা,
মনের একাগ্রতা দ্বারা, সম্যক্ জ্ঞান দ্বারা, এই পরমাত্মাকে
লাভ করা যায় । ঋষিরা এই সমস্ত অনুষ্ঠান দ্বারা তৃপ্তচিত্ত
হইয়া সত্যের পরম নিধান পরব্রহ্মকে প্রাপ্ত হইলেন ॥ ১ ॥

শান্ত-চিত্ত হইয়া সত্যকে জান, এবং সত্যকে জানিয়া সত্যের পথে
চল ; তবে সত্যের জয়ে তুমি জয়যুক্ত হইবে । “যদি পরমেশ্বরকে লাভ
করিবে ; তবে সত্যের শরণ গ্রহণ কর, মিথ্যা ও কপটতা পরিহার কর ।
সত্যের অবলম্বন দ্বারা, মনের একাগ্রতা দ্বারা, সম্যক্ জ্ঞান দ্বারা, সেই
সত্যের পরম নিধান পরব্রহ্মকে লাভ করা যায় । পূর্বে পূর্বে আশুকাশ
নির্দেশ ঋষিরা কেবল এই সকল উপায় অবলম্বন দ্বারা সংস্কৃত হইয়া-
ছিলেন ॥ ১ ॥

দিব্যোহ্যমূর্তঃ পুরুষঃ সবাহ্যভাস্তরোহ্যজোহ-
প্রাণোহ্যমনাঃ । যৎ পশ্যন্তি যতযঃ ক্ষীণদোষাঃ ॥ ২ ॥

‘দিব্যঃ’ সোভিতবান্ ‘হি’ ‘অমূর্তঃ’ সৰ্ব্বমূর্তিবর্জিতঃ ‘পুরুষঃ’ পূৰ্ণঃ
হ বাহ্যভাস্তরেন বস্তৃত্বইতি ‘সবাহ্যভাস্তরঃ’ ‘হি’ ন জ্ঞানহেতুভেদ-
বিহীনঃ ‘অমনাঃ’ আবিস্যমানঃ প্রাণবায়ুশ্বিত্বা অসৌ ‘অপ্রাণঃ’ ‘তি’ অবিস্য-
মানে নোপাশ্বিত্বম্ ‘অমনাঃ’ ‘যৎ’ প্রক্ষ্যামানঃ ‘পশ্যন্তি’ ইদং
‘যতযঃ’ যত্নশীলাঃ ‘ক্ষীণদোষাঃ’ ক্ষীণপাপাঃ ॥ ২ ॥

প্রকাশবান্, নিরবয়ব, পূর্ণ পুরুষ, সকলের বাহিরেও
আছেন, এবং সকলের অন্তরেও আছেন, এবং জন্মরহিত,
তাহার শারীরিক প্রাণও নাই এবং মনও নাই; যাঁহাকে
প্রাণদোষ যত্নশীল ধীরেরা দূর্ষি করেন ॥ ২ ॥

তিনি প্রকাশবান্, তিনি সৰ্ব্বত্র প্রকাশিত রহিয়াছেন। এই অপরি-
ম বিশ্বে প্রত্যেক পদার্থ তাঁহার সত্তার প্রমাণ দিতেছে, ইহার
প্রত্যেক শক্তি সেই মূল-শক্তিকে প্রকাশ করিতেছে। তাঁহার কোন
কিছও নাই, তিনি পূর্ণ পুরুষ; তিনি সকল বস্তুর বাহিরেও আছেন এবং
সকল বস্তুর অভ্যন্তরেও স্থিতি করিতেছেন। তিনি জন্মরহিত, তিনি
কালে বিদ্যমান ও অবিনশ্বর-স্বভাব। তিনি মনুষ্যাদির ন্যায় প্রাণ-
[অবলম্বন করিয়া জীবিত থাকেন না; তিনি স্বয়ং প্রাণ, তিনি
প্রাণের প্রাণ। মন তাঁহা কর্তৃক সৃষ্ট পরিমিত পদার্থ-বিশেষ, অতএব
তাঁর এতাদৃশ মন থাকিবার সম্ভাবনা নাই। তাঁহার জ্ঞান আমাদের
জ্ঞানের ন্যায় মনের রূপে নহে, তাঁহার জ্ঞান-ক্রিয়া স্বভাব-সিদ্ধ। যাঁহারা
প্রাচুর্য ইহাতে বিরত থাকিয়া পবিত্র ইহা তাঁহাকে অধেষণ করেন,
সেই তাঁহাকে দেখিতে পান ॥ ২ ॥

যোদেবানামধিপৌযস্বিন্ লোকাঅধিশ্রিতাঃ ।

যদ্বৈশেহস্য দ্বিপদশ্চতুষ্পদঃ সবাএষমহানজআত্মা ॥ ৩ ॥

‘যঃ’ পরমেশ্বরঃ ‘দেবানাম্’ ‘অধিপঃ’ স্বামী ‘যস্বিন্’ পরমেশ্বরের
কার্যে ‘লোকাঃ’ ‘অধিশ্রিতাঃ’ আশ্রিতাঃ । ‘যঃ’ পরমেশ্বরঃ ‘দে-
‘দ্বিপদঃ’ মনুষ্যস্য ‘চতুষ্পদঃ’ গবাদেঃ ‘দ্বিশে’ ঈশে ‘সঃ’ ঐব এতৎ
‘অজঃ’ ‘আত্মা’ প্রমাণা ॥ ৩ ॥

যিনি দেবতাদিগের অধিপতি, যাহাতে লোক-মন্ড
আশ্রিত হইরা রহিয়াছে, যিনি এই দ্বিপদ ও চতুষ্প
তাবৎ জন্তুদিগকে শাসনে রাখেন ; তিনি এই জন্ম-বিহীন
মহান্ আত্মা ॥ ৩ ॥

যিনি চক্ষুর অগোচর কীটাদি অবধি, লোকান্তর-নিবাসী দেবগণ
পর্যন্ত, সকল জীবের একমাত্র অবলম্বন ও অধিপতি, যাহার শাসনের
অধীন থাকিয়া কি মনুষ্য কি পশু সকলই চিরকাল প্রতিপালিত হই
তেছে ; তিনি এই জন্ম-বিহীন মহান্ আত্মা ॥ ৩ ॥

অদৃষ্টৌদ্রষ্টৌশ্রুতঃ শ্রোতামতোমন্তাঃবিজ্ঞাতৌ
বিজ্ঞাতা ॥ ৪ ॥

‘অদৃষ্টঃ’ ন দৃষ্টঃ চক্ষুরগোচরত্বমাপন্নঃ কস্মাচিৎ স্বযন্ত ‘দ্রষ্টা’
‘শ্রুতঃ’ শ্রোত্রগোচরত্বমাপন্নঃ স্বযন্ত ‘শ্রোতা’ তথা ‘অমতঃ’
বিষয়ত্বমাপন্নঃ স্বযন্ত ‘মন্তা’ যতঃ সৌদৃষ্টৌশ্রুতৌশ্রুতৌ
‘বিজ্ঞাতঃ’ স্বযন্ত ‘বিজ্ঞাতা’ ॥ ৪ ॥

এই পরমাত্মাকে কেহ দর্শন করে নাই, কিন্তু তিনি সকল দর্শন করেন; কেহ তাঁহাকে শ্রুতি-গোচর করে নাই, ত তিনি সকলই শ্রবণ করেন; কেহ তাঁহাকে মনন করিতে রে নাই, কিন্তু তিনি সকলই মনন করেন; কেহ তাঁহাকে ত হয় নাই, কিন্তু তিনি সকলই জানেন ॥ ৪ ॥

পূর্ণ পুরুষ পরমেশ্বরের চক্ষু-কর্ণাদি কোন ইন্দ্রিয় নাই; কিন্তু আমরা কর্ণাদি ইন্দ্রিয় দ্বারা যাহা কিছু জানিতে পারি, সেই স্বয়ম্ভু সর্বজ্ঞ তাহার সমুদায়ই জানেন এবং আমরা যাহা কিছু না জানিতে পারি, তাহাও তিনি জানেন। তিনি নিঃশেষ-রূপে সকলের সকলই মন, কিন্তু কেহই তাঁহার স্বরূপের অন্ত জানিতে পারে না ॥ ৪ ॥

১১৪

সংসারেন্তি নৈক্যাত্মহৃৎহোম হি গৃহ্যতে ॥ ৫ ॥

সংসারেন্তি নৈক্যাত্মহৃৎহোম হি গৃহ্যতে ॥ ৫ ॥
সংসারেন্তি নৈক্যাত্মহৃৎহোম হি গৃহ্যতে ॥ ৫ ॥
সংসারেন্তি নৈক্যাত্মহৃৎহোম হি গৃহ্যতে ॥ ৫ ॥

ইহা নহে, ইহা নহে, এই প্রকার সেই এই পরমাত্মার দর্শন; তিনি ইন্দ্রিয় ও মনের গ্রাহ্য নহেন, সুতরাং কেহ হাকে ইন্দ্রিয় ও মনের দ্বারা গ্রহণ করিতে পারে না ॥ ৫ ॥

সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়-কর্তা যে পরমেশ্বর, তিনি সৃষ্টির অতীত বস্তু; এই তাঁহার নির্দেশ। চক্ষু দ্বারা যাহা দেখা যায়, মন দ্বারা যাহাকে মনন তে পারা যায়, তাহা তিনি নহেন; তিনি ইন্দ্রিয় ও মনের অগ্রাহ্য। লি বিশ্বজ্ঞান দ্বারা সেই সত্য পুরুষকে দর্শন করা যায় ॥ ৫ ॥

সএবসর্বমোশানঃ সর্বস্যাপিপতিঃ সর্বমিদং
আস্তি যদিদং কিঞ্চ ॥ ৬ ॥

‘সঃ এযঃ’ বুঝায়। ‘সর্বস্য ঈশানঃ সর্বস্য অপিপতিঃ’ ‘সর্বম্’ ‘ইদং’ ‘যৎ ইদং কিঞ্চ’ অনবশিষ্টং ‘প্রশান্তি’ নিয়মযতি ॥ ৬ ॥

সেই এই পরমাত্মা সকলের নিয়ন্তা ও সকলের অধিপতি
তিনি এই জগতে যে কিছু পদার্থ আছে, সমুদায়েরই শাসন
করেন ॥ ৬ ॥

দেব মনুষ্য, পশু পক্ষী, সকলই তাঁহার শাসনে রহিয়াছে; (তাঁহার শাসন অতিক্রম করিতে পারে না ॥ ৬ ॥

স্বাতং পিবন্তৌ যুক্ততস্য লোকৈ
গুহ্যং প্রবিষ্টৌ পরমে পরাং
ছায়াতপৌ ব্রহ্মবিদৌ বদন্তি
পঞ্চাম্বোষে চ ত্রিণাটিকৈতঃ ॥ ৭ ॥

‘স্বাতং’ মতাম্ অবশ্যাবিহীতং কর্ণফলং ‘পিবন্তৌ’ একস্ত ৫ ৫
পিবতি ভুক্তে নেত্রং তথাপি পাত্ৰসম্বন্ধেণ পিবন্তাবিত্যুচ্যে
ভস্য অসংকৃতস্য কর্ণগঃ ‘লোকৈ’ শরীরে ‘গুহ্যং’ গুহ্যং
‘প্রবিষ্টৌ’ ‘পরমে পরাং’ প্রকৃতস্থানে। তৌ চ ‘ছায়াতপৌ’ এর
কর্ণে সংসারিহাসংসারিহাসেন ‘ব্রহ্মবিদঃ’ ‘বদন্তি’ কথয়ন্তি। ন ৫

শ্রীবিদ্যার বদন্তি পঞ্চাধ্যায়ঃ গৃহস্থাঃ 'যে চ' ত্রিণাটিকেতাঃ ত্রিণাটো-
নাটিকেতাঃ যিচ্ছিতোমৈশ্বে ॥ ৭ ॥

শরীরের পরম উৎকৃষ্ট স্থানে বুদ্ধি মধ্যে দুই জন প্রবিষ্ট ।
হইয়া রহিয়াছেন ; তন্মধ্যে এক জন স্বরূত কর্ম-ফল ভোগ
করেন, আর এক জন সেই ফল প্রদান করেন, ত্র্যবিং তদ্ব-
জ্ঞেরা তাঁহারদিগকে ছায়া ও আতপের ন্যায় পরস্পর ভিন্ন
করিয়া বলেন, আর পঞ্চাঙ্গি ও ত্রিণাটিকেত কর্মিরাও এই
প্রকার বলিয়া থাকেন ॥ ৭ ॥

জীবাঙ্গা এবং তাহার আশ্রয় সর্ব-বাপী পরমাঙ্গা উভয়েই শরীরের
অভ্যন্তরে অবস্থিতি করিতেছেন, এবং আমরা উভয়কেই সংশয়-রহিত
বুদ্ধি দ্বারা উপলব্ধি করিতেছি। ছায়া এবং আতপ যে রূপ পরস্পর
বিলক্ষণ ও ভিন্ন, জীবাঙ্গা ও পরমাঙ্গা সেই রূপ পরস্পর ভিন্ন পদার্থ।
যেমন আতপ ব্যতীত ছায়া থাকিতে পারে না, সেই রূপ পরমাঙ্গার
আশ্রয় ব্যতীত জীবাঙ্গার সত্তার সম্ভব হয় না। পরমাঙ্গা জীবের
কর্মানুরূপ ফল প্রদান করেন, জীবাঙ্গা সেই ফল ভোগ করিয়া বঞ্চিত
হইতে থাকেন। কেবল তদ্বদর্শী বুদ্ধিবিদেরা এই উভয়কে একরূপ
বিলক্ষণ-স্বভাব বলিয়া নিশ্চয় করিয়াছেন, এমন নহে; অঘিহোত্রী
কর্মিরাও এই রূপ বলিয়া থাকেন ॥ ৭ ॥

চতুর্দশোধ্যায়ঃ ।

১১১

যোবৈ ভূম্বা তৎ সুখং নাম্পৈ স্বপ্নমন্তি ।

ভূম্বৈব স্বপ্নঃ ভূম্বা ত্বৈব বিজিহ্বাসিতব্যঃ ॥ ১ ॥

১৫

‘তৎ’ ভূমা’ মহৎ নিরতিশয়ং বৃদ্ধ ‘তৎ সুখং’ ‘অ’ অংশে
 তিরিক্তে কশ্মিৎশিচদপি বস্তুনি ‘সুখং’ সম্পূর্ণ ‘অস্তি’। ‘ভূমা
 সুখং’ অতঃ ‘ভূমা তু এব’ ‘বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ’ ॥ ১ ॥

যিনি ভূমা, যিনি মহান্, তিনি সুখস্বরূপ ; ক্ষুদ্র পদার্থে
 সুখ নাই। ভূমা দৈশ্বর্যই সুখ-স্বরূপ ; অতএব তাঁহাকেই
 জানিতে ইচ্ছা করিবেক ॥ ১ ॥

মনুষ্যের মন পরিমিত ক্ষুদ্র পদার্থে কখনই সুখী হইতে পারে না।
 সেই ভূমাতেই আমাদের সুখ, অংশে বিষয়ে সুখ নাই। বিষয়-সুখে
 আমারদের আত্মা তৃপ্ত হয় না। বিষয়-সুখ সকলই ক্ষণভঙ্গুর, অতীত
 ক্ষুদ্র—কখনো বা ধর্মের অনুরূপ, কখনো বা প্রতিকূল ; কখনো বা
 সেবা, কখনো ভ্রাতৃত্ব। সেই ভূমা দৈশ্বর্যই আমারদের তৃপ্তির স্থল,
 আমারদের পবিত্র শান্তি-নিকেতন। অতএব তাঁহাকেই অন্বেষণ করি-
 বেক, তাঁহাকেই জানিতে ইচ্ছা করিবেক ॥ ১ ॥

১১৫

সভগবৎ কস্মিনু প্রতিষ্ঠিত্বইতি স্তে মহিম্যি ॥ ২ ॥

সে ‘ভগবৎ’ ভগবান্ ‘সঃ’ ভূমা বৃদ্ধাত্মা, ‘কস্মিনু প্রতিষ্ঠিত্ব’ ইতি
 ইচ্ছা-কৃতবস্তুর শিষ্যঃ প্রতি আহ আচার্য্যঃ ‘স্তে মহিম্যি’ আমারদের
 প্রতিষ্ঠিত্বোচনা ॥ ২ ॥

শিষ্য জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবান্ ! তিনি কোথায়
 প্রতিষ্ঠিত আছেন ? আচার্য্য উত্তর করিলেন, তিনি আপনার
 মহিম্যাতেই প্রতিষ্ঠিত আছেন ॥ ২ ॥

পরমেশ্বর নিরালস্য, স্বতন্ত্র ও মুক্ত-স্বভাব। অন্য সকল বস্তু যেমন
 তাঁহাকে অবলম্বন করিয়া স্থিতি করিতেছে, তাঁহারই উপর নির্ভর করি-

তেছে ; তিনি তজ্জপ কাহাকেও অবলম্বন করিয়া স্থিতি করেন না । এই বিশ্ব-রূপ-শৃঙ্খল তাঁহাতে আবদ্ধ থাকিয়া লম্বমান রহিয়াছে, তিনি এক মাত্র শঙ্কু-স্বরূপ হইয়া সমুদায় ধারণ করিয়া আছেন ; কিন্তু তিনি কিছু-তেই আবদ্ধ নহেন, তাঁহাকে কেহ ধারণ করিয়া রহে নাই । সেই নিরবলম্ব পূর্ণ ব্রহ্ম স্বকীয় মহিমাতেই অবস্থিতি করিতেছেন, আপনাতে আপনাই নিত্য রহিয়াছেন ; তাঁহার কেহ জনকও নাই এবং তাঁহার কেহ আশ্রয়ও নাই ॥ ২ ॥

১১৬

মধ্যাহ্নে ত্বাং মণ্ডপরিষ্ঠাৎ পশ্চাত্তাৎ সমুত্তরাৎ স-
ম্মুখে ত্বাং উত্তরাৎ । ইদানীং ভূতভবিষ্যদাং সমুদায়-
নিরস্তা ॥ ৩ ॥

মধ্যাহ্নে ত্বাং অর্থাৎ মধ্যাহ্নে ত্বাং মণ্ডপরিষ্ঠাৎ মণ্ডপ-
পরিষ্ঠাৎ অর্থাৎ মণ্ডপ-পরিষ্ঠাৎ । মধ্যাহ্নে ত্বাং উত্তরাৎ
মধ্যাহ্নে ত্বাং উত্তরাৎ অর্থাৎ মধ্যাহ্নে ত্বাং উত্তরাৎ
মধ্যাহ্নে ত্বাং উত্তরাৎ

তিনি অধোতে, তিনি উর্দ্ধেতে, তিনি পশ্চাতে, তিনি
সম্মুখে ; তিনি দক্ষিণে, তিনি উত্তরে । তিনি ভূত ভবিষ্যতের
নিরস্তা । তিনি অস্তিত্বও আছেন, পরেও থাকিবেন ॥ ৩ ॥

কি উর্দ্ধে, কি অধোতে ; কি পশ্চাতে, কি সম্মুখে ; কি দক্ষিণে, কি
উত্তরে ; আমারদিগের চতুর্দিকে সকল স্থানেই তিনি দীপ্যমান রহিয়া-
ছেন । আমরা যদি পর্বত-শিখরে আরোহণ করি, সেখানেও তিনি
বরাজমান ; যদি গভীর সমুদ্র-গর্ভে প্রবেশ করি, সেখানেও তিনি বর্ত-
মান । দিবাকরের মধ্যাহ্ন কালের কিরণে যেমন তিনি স্বপ্রকাশ রহি-

হেন। তাঁহার সেই সভা পুরুষকে, ধর্ম, অর্থ, কুশল-সৌভাগ্যের প্রেরণিতা-
রূপে অতি মিকটস্থ করিয়া জানেন এবং নিষ্কাম হইয়া মনের প্রীতিতে
তাঁহার উপাসনা করেন। তাঁহার নিকটে তাঁহারদিগের কিছুই প্রার্থনা
নাই, কেবল তাঁহাকে লাভ করিবার নিমিত্তে শুভ বুদ্ধির প্রার্থনা ॥ ৪ ॥

১২১

সহস্রকালাকৃতিভিঃ পরোহনেন্য-

যস্যাপ্রপঞ্চঃ পরিবর্ততেহয়ম্ ।

ধর্মাবহং পাপবৃন্দং ভগেশং

জ্ঞানান্নান্নমস্তু তং বিশ্ববান ।

বিশ্বমোকশং পাবিতোক্তি নারং .

জ্ঞানান্না শিবং শান্তিনত্যন্তমেতি ॥ ৫ ॥

‘সঃ’ পরমেশ্বরঃ ‘রহস্যকালাকৃতিভিঃ’ সহস্রকালাকৃতিভ্যঃ সহস্রাং সহস্রা-
নি কালানি আকৃতমস্তু ‘পরঃ’ ‘অন্যঃ’ প্রপঞ্চাসংস্পৃষ্টঃ ‘যস্যাপ্র’ ইশ-
বঃ ‘অসং’ ‘অপঞ্চঃ’ সহস্রাং ‘পরিবর্ততে’ জ্ঞানান্ন তং ‘ধর্মাবহং’
ধর্মাকরভূতং ‘পাপবৃন্দং’ পাপস্ত কপি গারং ‘ভগেশং’ ভগবতী ঐশ্ব-
র্যং ইশং স্বামিনম্ ‘জ্ঞানান্ন’ সর্বেদান্নান্নানি স্থিতম্ ‘অন্যতম্’ ‘অন্যত-
মং’ ‘বিশ্ববান’ বিশ্বাশ্রয়ান্নভূতম্ । ‘জ্ঞানান্ন’ চ ‘বিশ্বাশ্র’ একং পাবিতো-
ক্তি নারং ‘শিবম্’ ‘এতি’ ‘আনোক্তি’ ‘শান্তিন্’ ‘অন্তম্’ ॥ ৫ ॥

তিনি সংসার, কাল ও সাকার বস্তু সমুদায় হইতে শ্রেষ্ঠ,
বৎ সূতরাং ভিন্ন ; যাঁহা কর্তৃক এই প্রপঞ্চ সংসার পরি-
র্তিত হইতেছে। তিনি ধর্মের আবহ, পাপের মোচয়িতা, ঐশ্ব-
র্যের স্বামী । সেই সকলের আশ্রয়, অমৃত, বিশ্বের আশ্রয়কে,

সেই মঙ্গল-স্বরূপ একমাত্র পরিবেষ্টিতাকে জানিয়া জীব
অত্যন্ত শান্তি প্রাপ্ত হয় ॥ ৫ ॥

এই জগৎ সংসারে যে কিছু স্বর্ঘ্য বস্তু আছে, তাহার মত তিনি কিছুই
নহেন; না তিনি বাহ্য বিষয়ের মত, না তিনি অন্তরস্থ মনেরই মত।
তিনি বিষয় ও মন সকলেরই স্বষ্টিকর্তা, সূতরাং তিনি সকল হইতে শ্রেষ্ঠ
এবং সকল হইতে ভিন্ন। তিনি সত্য-স্বরূপ, জ্ঞান-স্বরূপ, অনন্ত-স্বরূপ,
তাঁহার সহিত কাহারও উপমা হয় না। তিনি যেমন এই আকাশে
থাকিয়া নিয়ন্তা-রূপে সমুদায় জড় জগৎকে ও পশুপক্ষীকে নিয়মে
রাখিতেছেন, সেইরূপ তিনি মনুষ্যের আত্মাতে ধর্মাবহ-রূপে অবস্থিতি
করিয়া অহরহ ধর্ম-বুদ্ধি প্রেরণ করিতেছেন। জড় জগৎ ও পশু পক্ষীর
নিয়ম না জানিয়া নিয়মের বলে বদ্ধ হইয়াই কার্য্য করিতেছে, আত্মা
কর্তব্য-জ্ঞানের আলোকে ধর্মের নিয়ম অবগত হইয়া স্বাধীন-ভাবে ধর্ম-
কার্য্য সাধন করিতেছে। যখন আত্মা মানসিক কুপ্রবৃত্তির বশীভূত হয়
এবং ধর্ম-নিয়মের কর্তব্য-জ্ঞানের আদেশ অবহেলা করিয়া পাপ দ্বার
আক্রান্ত হয়, তখন সে আপনার স্বাধীনতা হইতে দূর হইয়া মৃদু-পাশে
বদ্ধ হয় ও আন্তরিক দুঃসহ শ্লানি ভোগ করিতে থাকে। পাপ-মোচরিত
ঈশ্বর ভিন্ন তখন তাহার আর গতি নাই। যখন সেই পাপাক্রান্ত আত্মা
অকৃত্রিম অনুতাপে দগ্ধ হইয়া এমন আর করিব না বলিয়া তাঁহার
শরণাপন্ন হয়, তখনই তিনি তাহাকে পাপ-হইতে মুক্ত করিয়া পুনরায়
আপনার সৎপথে সমন্বত করেন। এই তাঁহার মহিমা, এই তাঁহার
করণ। এই পাপময় দুঃখময় সংসারে সেই এক মাত্র শুদ্ধ অপাপক
অমৃত ঈশ্বরকে স্বীয় আত্মাতেই প্রাপ্ত হইয়া এবং তাঁহাকে পাপের
মোচয়িতা ও অক্ষয় মুক্তিদাতা জানিয়া জীব অত্যন্ত শান্তি প্রাপ্ত হয় ॥ ৫ ॥

সবিশ্বকৃদ্বিশ্ববিদ্যাভ্যুযোনি-

জ্ঞান কালকালোত্তরী সর্ববিদ্যাঃ ।

প্রধানক্ষেত্রজপতিগুণেশঃ

সংসারমোক্ষস্থিতিবন্ধহেতুঃ ॥ ৩ ॥

সংসারমোক্ষের 'বিশুদ্ধ' বিশ্বস্ত কর্তা বিশ্ব-বেত্তা, বিশ্বীকৃত
আত্মনাং যোনিরিত্তি 'আগবোনিঃ' আনাতীত 'অগ' কালকাল' আত্মনা
কর্তা 'জগৎ' বিচিত্রশক্তিমান 'সর্ববিৎ যঃ' । 'সংসারমোক্ষজপতিঃ'
প্রধানক্ষেত্রজপতিঃ ক্ষত্রজো বিজ্ঞানাত্মা তযোশ্চ পালয়িতা 'জগৎশাসন' প্রব-
হমানঃ 'সংসারমোক্ষস্থিতিবন্ধহেতুঃ' সংসারমোক্ষস্থিতিবন্ধানাং হেতুঃ
হাঃ ॥ ৩ ॥

তিনি বিশ্ব-কর্তা, বিশ্ব-বেত্তা, সকল আত্মার অক্ষা, প্রজা-
নু, কালের কর্তা, গুণবান্ ও সর্বজ্ঞ । তিনি জড় কি জীব
বতের প্রতিপালক, সর্ব গুণের মহেশ্বর এবং সংসারের
হিত, বন্ধ ও মোক্ষের হেতু ॥ ৬ ॥

তিনি সকলের অক্ষা, সকলের পাতা, সকলের মুহুর্ত, সকলের প্রভু ।
নি বস্তু তাঁহার শাসন অতিক্রম করিতে পারে না । তাঁহারই নিয়মে
গাছা শরীরে বন্ধ থাকিয়া জ্ঞান ও ধর্মে স্বাধীন হইয়া মুক্তির অধি-
শী হইয়াছে এবং পরিশেষে তাঁহারই প্রসাদে তাঁহাকে লাভ করিয়া
সার-বন্ধন হইতে মুক্ত হইবে ॥ ৬ ॥

১২৩

সত্তম্যযোহ্যমৃতসৈশস্যংস্থে-

জঃ সর্কগোভুবনস্যাগ্য গোপ্তা ।

যজ্ঞেশস্য জগৎতানিত্যমেব

শান্যোহেতুর্কিদ্যতসৈশনাম ।

তৎ হ দেবমাত্মবুদ্ধিপ্রকাশঃ

মুমুক্শুর্লৈশরণমহং প্রপদ্যে ॥ ৭ ॥

‘সঃ’ পরমেশ্বরঃ ‘তস্যঃ’ ঠৈতন্যজ্যোতির্ময়ঃ ‘হি’ ‘অমৃতঃ’ তস্য
বর্ষা দৈশস্যাসৌ সংস্থশেতি ‘দৈশসংস্থঃ’ দৈশঃ ‘আমী’ মমাকং
দৈশস্যাসৌ সংস্থঃ । জানাভীতি ‘জঃ’ সর্বত্র গচ্ছতীতি ‘সর্বত্রঃ’
‘তস্যস্য’ ‘আমো’ গালযিতা । ‘যঃ’ ‘দৈশঃ’ দৈশে ‘অন্ত জগতে’
‘এব’ বিধেয় ‘ন অন্যঃ’ হেতুঃ ‘বিদ্যাতে’ ‘দৈশন্য’ শাসনায় ।
‘এব’ বিধেয় ‘ন অন্যঃ’ হেতুঃ ‘বিদ্যাতে’ ‘দৈশন্য’ শাসনায় ।
‘এব’ বিধেয় ‘ন অন্যঃ’ হেতুঃ ‘বিদ্যাতে’ ‘দৈশন্য’ শাসনায় ।
‘এব’ বিধেয় ‘ন অন্যঃ’ হেতুঃ ‘বিদ্যাতে’ ‘দৈশন্য’ শাসনায় ।

তিনি ঠৈতন্যময়, মরণ-ধর্ম-রহিত এবং সর্বস্বামী-রূপে
সম্যক স্থিতি করিতেছেন ; তিনি প্রজাবান, সূর্যজ গামী এবং
এই জগতের প্রতিপালক । যিনি এই জগৎকে নিত্য নিয়
রাখিতেছেন, তদ্ব্যতীত বিশ্বশাসনের আর অন্য হেতু নাই
আমি মুমুক্শু হইয়া সেই আত্ম-বুদ্ধিপ্রকাশক পরমেশ্বরে
শরণাপন্ন হই ॥ ৭ ॥

তিনি আমারদিগের আত্মাতে কর্তব্য-জ্ঞান, ধর্ম-বুদ্ধি, প্রকাশ করি
ছেন । রাজা যেমন স্বাধীন প্রজাদিগের জন্যে রাজ-নিয়ম-সকল প্র
করেন, ধর্মাবস্থ পরমেশ্বর সেই রূপ মনুষ্যের আত্মাকে স্বাধীন করি
দিয়া তাহাতে ধর্মের নিয়ম-সকল প্রকাশ করিয়াছেন । আমরা শুভ রূ
আলোচনা দ্বারা কর্তব্য-জ্ঞানের আলোকে আত্ম-পটে চির-মুদ্রিত ধ
নিয়ম-সকল পাঠ করি এবং তদনুযায়ী আচরণ করিয়া ভদ্র হই, সু
হই, বিনয়ী হই, সুলীল হই, দৈশরের প্রিয় হই । ধর্মনিষ্ঠান দ্বারা পু
জ্যোতিতে আত্মা পবিত্র হইলে আমরা সুনির্মল আত্ম-প্রসাদ লাভ
এবং সেই আত্ম-প্রসাদে মনের সকল দুঃখের হানি হয় । আমরা ধর্ম

অনুরোধে মানসিক প্ররক্তি, হৃদিত্রিত কামনার, ঐতিকুলে গিয়া আত্ম-
প্রসাদে যত উন্নত হই, যত পবিত্র হই; ততই সেই পবিত্র-স্বরূপে আমার-
দের অনুরাগ যায় এবং তাঁহাকে লাভ করিবার জন্য সংসারের মৃত্যু-
পাশ ছইতে মুক্তির ইচ্ছুক হয়। তাঁহার শরণাপন্ন হই ॥ ৭ ॥

228

তস্য হ বা এতচ্চ বঙ্গগোনাং মতম্ ।

निकलः निक्षिप्य शातः निरवद्याः निरङ्गनम् ।

অমৃতস্য পত্রং মেতুং দক্ষেকনমিবানলম্ ॥৮॥

[illegible]

সেই এই ব্রহ্মের নাম সত্য। তিনি নিরবয়ব নিষ্কিয় ও
শাস্ত। তিনি অনিন্দনীয়, নির্লিপ্ত ও মুক্তির পারম সেতু
এবং দক্ষ-দাকনিঃসৃত অগ্নির ন্যায় দীপ্যমান ॥ ৮ ॥

সেই এই অতি দূরস্থ এবং অতি নিকটস্থ সর্ব-ব্যাপী ব্রহ্মের নাম
মতা; যে হেতু তিনি সত্য-স্বরূপ। সেই সত্য-স্বরূপকে অবলম্বন করিয়া
এই সমুদায় জগৎ সত্য হইয়াছে। তিনি মতের মতা, প্রাণের প্রাণ,
চিন্তনের চেতন, আত্মার আত্মা।

তিনি একমাত্র, প্রজ্ঞানঘন ; তাঁহার অবয়ব নাই, তাঁহার অংশ নাই, তাঁহার কোন পরিমাণ নাই । তিনি অপরিবর্তনীয় মঙ্গলোদ্দেশ্য নিয়ম-

সকল স্থাপন করিয়া বিশ্ব-রাজ্য পালন করিতেছেন। সেই সর্ব-শক্তিমান সর্বজ্ঞ পুরুষ এই সংসার নির্বাহ নিমিত্তে যাহাকে যে কণ্ঠের তার দিয়াছেন, সে তাহা প্রাণ-গণে বহন করিতেছে; আপনি সকলের অধিপতি হইয়া নিয়ন্ত্ৰণে সর্বত্র বর্তমান রহিয়াছেন। তাঁহার প্রাকৃতিক নিয়মে বদ্ধ হইয়া যথা-কালে সূর্য্য উদয় হইতেছে, মেঘ বারি বর্ষণ করিতেছে, বৃক্ষ ফলবান হইতেছে; এবং তাঁহার ধর্ম-নিয়মের শাসনে মনুষ্য স্বাধীন হইয়া বিপথগামী হইলে ধর্মদণ্ড পাপ-প্লাম্বি সহ্য করিতেছে, তাঁহার শরণাপন্ন হইয়া পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইতেছে, পুণ্যার্জন করিয়া ধর্মের পুরস্কারে আশ্র-প্রসাদে পবিত্র হইতেছে, পবিত্র হইয়া সেই পবিত্র-স্বরূপকে লাভ করিয়া সংসার-বন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া উন্নত হইতেছে। তাঁহার স্মরণ কোন কর্ম করিতে হয় না, তাঁহার স্মরণ কোন আয়াস লইতে হয় না; তিনি নিষ্ক্রিয় ও শান্ত। তাঁহার ইচ্ছা মাত্র এই সমুদায় জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে এবং তাঁহার এক ইচ্ছার বশবর্তী হইয়া সকলে মিলিয়া, কেহ বা বদ্ধ-ভাবে কেহ বা স্বাধীন-ভাবে, তাঁহার কর্ম সম্পাদন করিতেছে। তিনি সংসারের কর্তা, অথচ সংসার হইতে অতীত; তিনি স্মরণ সাংসারিক কোন কর্মে লিপ্ত নহেন; তিনি নিঃশব্দ, নির্লিপ্ত। তিনি পূর্ণ-স্বরূপ, তাঁহার স্বরূপে দোষ নাই, তিনি নিরবদ্য, অনিন্দনীয়। সেই অমৃতের শরণাপন্ন হইলে তাঁহাকে পাইয়া আর মৃত্যু-ভয় থাকে না, তিনি অমৃতের পরম সেতু। যাহারা তাঁহাকে জ্ঞান-চক্ষু দ্বারা দেখিতে পান, তাঁহারা তাঁহাকে সর্বত্র জ্বলন্ত অনলের ন্যায় প্রকাশবান দেখেন ॥ ৮ ॥

১২৩

সমস্তুর্বিধৃতিরেবাং লোকানামসমুদায । নৈনঃ

সেতুমহোরাতে তত্রতঃ ন জরা ন মৃত্যুর্ন শোকঃ ॥ ৯ ॥

‘সেতুঃ’ বৃক্ষাভা। সেতুরিব ‘সেতুঃ’ ‘বিধৃতিঃ’ বিধরণঃ অনেন হি সর্বঃ জগৎ বিধৃতঃ। অগ্নিমানঃ হীশ্বরেণেনং বিশ্বং বিনশোত যতঃস্বাঃ

সেতুর্দ্বিপুতিঃ । 'এবং' ভূয়াদীনাং 'লোকানান্' 'অনন্তরায়' অবিনাশায় অবিনাশায়েত্যেতৎ । 'ন এনং সেতুং' ব্রহ্মাঙ্গানন্ 'অকোষকং' ধ্বংসা অনিমিত্তং পরিচ্ছেদকে 'ভবতঃ' । যথা অন্যে সংসারিণঃ কালং নৈব পালয়ন্তি তদাশ্রয়ং ন তথা অমৃতং কালপরিচ্ছেদঃ । 'ন' 'অমৃতং' অর্থঃ প্রাপ্যতি তথা 'ন মৃত্যুং' 'ন' তু 'শোকং' ॥ ১ ॥

তিনি এই লোক-ভঙ্গ-নিবারণার্থে সেতুস্বরূপ হইয়া সমুদ্রায় ধারণ করিতেছেন । এই সেতু-স্বরূপ পরব্রহ্ম অহোরাত্রের পরিচ্ছেদ্য নহেন এবং জরা মৃত্যু শোক ও তাঁহাকে অধিকার করিতে পারে না ॥ ১ ॥

সমুদ্রয় লোক না চূর্ণ হইয়া যায়, এই হেতু তিনি এই সকলকে ধারণ করিয়া রহিয়াছেন । তিনি নিত্য বস্তু ; তিনি অমুক দিবসে জন্মিয়াছিলেন, এত দিন বর্তমান আছেন, অমুক দিবস পর্য্যন্ত থাকিবেন, এ প্রকার অহোরাত্র দ্বারা তাঁহাকে পরিমাণ করা যায় না । তিনি নির্বিকার ; চূতরাং জরা-শোক ও তাঁহাকে অধিকার করিতে পারে না । যিনি কালের স্রষ্টা ও আশ্রয় এবং নিয়ন্তা, কাল তাঁহাকে কি প্রকারে অতিক্রম করিবেক । যাহার শরণাপন্ন হইলে জরা মৃত্যু শোক হইতে পরিত্রাণ পাওয়া যায়, সেই অমৃত-স্বরূপকে জরা মৃত্যু কি প্রকারে অধিকার করিবেক ॥ ১ ॥

অগ্নাংগহতপাপ্মা বিজরোবিমৃত্যুর্দ্বিশোকোবি-
বৎসোহগ্নিপাসঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পঃ । সোহ-
উব্যঃ স বিজ্রিভাসিতব্যঃ । স সর্কাংশঃ লোকানা-

প্রোতি সর্বাংশে কামানু যন্তুমানানমমুবিদ্য বিজ্ঞা-
নাতি ॥ ১০ ॥

‘সঃ’ ‘আত্মা’ বুদ্ধাত্মা ‘অপহতপাপা’ ‘বিজ্ঞঃ’ বিমূঢ়াঃ ক্রিয়ঃ,
‘বিজ্ঞিৎসঃ’ জিৎসয়া অকুন্নিচ্ছা তদ্রহিতঃ ‘অপিপাসঃ’ পিপাসাবিক্রি,
‘সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্পঃ’ । ‘সঃ’ অঘেটব্যঃ সঃ বিজিজ্ঞাসিতব্যঃ’ ।
তস্যাস্থেবণাৎ বিজিজ্ঞাসনাচ্চ স্যাৎ ইত্যাচ্যতে ‘সঃ’ ‘সর্বাংশে’
আপ্রোতি ‘সর্বাংশে’ চ কামান যঃ তস্মৈ ‘আত্মানং’ বুদ্ধাত্মানম্ ‘অমু-
বিদ্যা’ বিজ্ঞানতি’ ॥ ১০ ॥

বে পরমাত্মা পাপশূন্য এবং অজর, অমর, অশোক ও
ক্ষুৎ-পিপাসা-বর্জিত, এবং সত্যকাম ও সত্যসঙ্কল্প, তাঁহাকে
অন্বেষণ করিবেক এবং তাঁহাকেই বিশেষ-রূপে জানিতে ইচ্ছা
করিবেক । যিনি পরমাত্মাকে অন্বেষণ করিয়া জানিতে পারেন,
তাঁহার সকল লোক প্রাপ্তি হয় এবং সকল কান্দনা দিহ
হয় ॥ ১০ ॥

আমরা অপূর্ণ, জ্ঞাস্ত, পাপাক্রান্ত জীব হইয়া যে সেই পাপশূন্য
পরিশুদ্ধ, পরিপূর্ণ, সত্য অক্ষয় পুরুষকে জানিতে পারি ; ইহা আমাদের
সামান্য সৌভাগ্য নহে । কিন্তু তাঁহাকে জানিতে হইলে আমাদের
একান্ত ইচ্ছা, যত্ন ও চেম্টা আবশ্যক করে । তৃপ্ত মৃগ যেমন জল অন্বে-
ষণ করে, তদ্রূপ সেই ধ্রুব সত্য অকৃত অমৃতের প্রার্থী হইয়া তাঁহাকে
অন্বেষণ করিবেক এবং করতল-নাস্ত ফল যেমন প্রত্যক্ষ হয়, তদ্রূপ
তাঁহাকে বিশুদ্ধ জ্ঞান দ্বারা নিঃসংশয়-রূপে অতি নিকটস্থ করিয়া
জানিতে ইচ্ছা করিবেক । সংযতেজিয় হইয়া বহু অন্বেষণ পরে তাঁহাকে
আপনার নির্দোষ জ্যোতির্ময় আত্মার অভ্যন্তরে আত্মার আত্মা প্রাণের
প্রাণ, সকলের কারণ ও আভ্রয়-রূপে সাক্ষাৎ জানিতে পারিলে তুষার

মৃগ যেমন অল পাইলে পরিতৃপ্ত হয়, তজ্জপ ভিনি পরিতৃপ্ত হয়েন ;
তঁাহার সকল কামনা সিদ্ধ হয় ও ভুরাদি সকল লোকের হৃথ প্রাপ্তি হয় ;
তিনি ব্রহ্মানন্দ লাভ করিয়া সকল আনন্দ উপভোগ করেন ॥ ১০ ॥

১২৭

আকাশো বৈ নাম নামরূপযো নির্বাহিতা ।

তে যদন্তরা তদব্রহ্ম তদমৃতম্ ॥ ১১ ॥

‘আকাশঃ বৈ’ ব্রহ্মণঃ ‘নাম’ অভিধানম্ আকাশইবামনীয়াৎ ২ অক্ষ-
তি ৩ পরমায়া আকাশাখ্যঃ । ‘নামরূপযোঃ’ ‘নির্বাহিতা’ নির্বোচ্যতে
যেত্রেপ ‘যদন্তরা’ অস্য অন্তরা বিনক্ষণে ‘তৎ ব্রহ্ম’ যনি তৎব্রহ্ম নামরূ-
পায়াং বিলক্ষণং অস্পৃষ্টং তথাপি তয়োনির্বোচ্য । ‘তৎ অমৃতম্’ ॥ ১১ ॥

ব্রহ্মের নাম আকাশ । তিনি নাম রূপের নির্বাহিতা ;
বাং সেই নাম রূপ যাঁহা হইতে ভিন্ন, তিনি ব্রহ্ম, তিনি
মৃত ॥ ১১ ॥

মন যখন ব্রহ্মের সেই অনন্ত ভাব অনুভব করে, বাক্য তখন তাহা
জ্ঞ করিতে গিয়া তঁাহার নাম আকাশ দেয় । বাস্তবিক তঁাহার কোন
ন নাই এবং রূপও নাই ; নাম-রূপ-বিশিষ্ট যাবতীয় পদার্থ তঁাহা
হতে স্রষ্ট হইয়া তঁাহারই আশ্রয়ে পালিত হইতেছে ॥ ১১ ॥

১২৮

নৈব বাচ্য ন মনসা প্রাপ্তুং শাক্যোন চক্ষুবা ।

অস্তীতি শ্রুতভোহন্যত্র কথং তদুপলভ্যতে ॥ ১২ ॥

‘ম এব বাচ্য ম মনসা’ ‘ম চক্ষুয়া’ মাতৈরপি ইঙ্গিত্যেঃ ‘প্রাপ্তং শব্দাৎ
সকালে কনচিত্ । তস্যাৎ ‘অস্তি ইতি প্রবৃত্তঃ’ অস্তিবাদিনঃ অব্যবহা-
র্যসামিৎ অক্ষয়ান্যৎ ‘অন্যতঃ’ নাস্তিকবাদিনি নাস্তি প্রত্যক্ষমূলং যদা
নিরস্বকমেবেদং কার্যমিতি মন্যমানো বিপরীতদর্শিনি ‘কদাৎ’ ‘তৎ’ ইত্য-
উপলভ্যতে’ ম কথংন উপলভ্যতে ॥ ১২ ॥

তিনি বাক্য দ্বারা কি মনের দ্বারা কি চক্ষু দ্বারা কাহার
কর্তৃক কদাপি প্রাপ্ত হন না । যে ব্যক্তি বলে যে, তিনি
আছেন, তন্নিম্ন অন্য ব্যক্তি দ্বারা তিনি কি প্রকারে উপল-
ব্ধ হইবেন ॥ ১২ ॥

পরমেশ্বরের স্বরূপ অদৃশ্য, অনির্কচনীয়, অচিন্ত্য । তাঁহাকে চ-
দ্বারা, অথবা বাক্য দ্বারা, অথবা মন দ্বারা, উপলব্ধি করা যায় না
তাঁহাকে কেবল এক আত্ম-প্রত্যয় দ্বারা প্রাপ্ত হওয়া যায় । আত্ম
আপনারদিগকে অপূর্ণ ও পরতন্ত্র বলিয়া যে বিশ্বাস করিতেছি তাহা
অন্তর্ভূত এই বিশ্বাস আছে যে এক পূর্ণ ও স্বতন্ত্র পদার্থ আছেন ;
হেতু যদি এক পূর্ণ ও স্বতন্ত্র পদার্থ না থাকেন, তবে আমারদিগকে
অপূর্ণ ও পরতন্ত্র বলিয়া বিশ্বাস করিবার কোন ভূমি নাই । পরতন্ত্র
অপূর্ণ পদার্থের অস্তিত্ব দ্বারা এক স্বতন্ত্র ও পূর্ণ পদার্থের অস্তি-
বুঝায় । এই বিশ্বাস স্বতঃসিদ্ধ, যেহেতু ইহা পরীক্ষা-সাপেক্ষ নহে । স-
লের আত্মাতে এই স্বাভাবিক আত্ম-প্রত্যয় আছে যে পরতন্ত্র ও অপূ-
পদার্থের অক্ষয় ও আশ্রয় এক স্বতন্ত্র ও পূর্ণ পুরুষ আছেন । পরে যখন
এ বিষয়ে সংশয় হয়, তখনই যুক্তি ও বিচার উপস্থিত হয় ; কিন্তু সে
বিচারের পরেও এই সিদ্ধান্ত হয় যে বাক্য মনের অতীত, জ্ঞান-গোচ-
এক স্বতন্ত্র পূর্ণ পুরুষ আছেন ; যে হেতু যখন আমারদের নির্মল জ্ঞান
সত্য সুন্দর মঙ্গল পুরুষ প্রকাশ পান, তখন আত্ম-প্রত্যয় তাঁহা
অস্তিত্বে বিশ্বাস স্থাপিত করে । এই আত্ম-প্রত্যয়ের প্রতি সংশয় করি-
পেলে একেবারে যুক্তির মূল ছেদন করা হয় এবং মহাব্রহ্মে ভ্রান্ত হই

৭। তাহা হইলে আপনার অস্তিত্বে, বাহ্য বস্তুর অস্তিত্বে, এবং কার্য-
রণের অস্তিত্বে, সংশয় অস্থিরা বুদ্ধি একেবারে বিমোহ প্রাপ্ত হয়। যিনি
অ-প্রত্যয়ের উপর নির্ভর না করেন, তিনি কখনো জ্ঞান-গোচর নিত্য
মঙ্গল-স্বরূপ সর্বব্যাপী সর্বাশ্রয় সর্বশক্তিমান্ পূর্ণ পুরুষকে
সংশয়-রূপে বিশ্বাস করিতে পারেন না, প্রতি তর্কের তরঙ্গে তিনি
হৈর হুম এবং দৈশ্বর-সহবাস-জনিত হুনির্দ্বন্দ্বা শাস্তি তিনি কদাপি
ভ করিতে পারেন না। আত্ম-প্রত্যয়ের উপর নির্ভর করিয়া যে ব্যক্তি
যে তিনি আছেন, তস্তিন্ন অন্য ব্যক্তি দ্বারা তিনি কখনই উপলব্ধ
য়ন না ॥ ১২ ॥

১৩০

স্বৈরভাবাপন্নতাব্যাপ্ত্যন্তঃ কালমাপ্যন্তঃ ।

স্বৈরভাবঃ ভূতভবিষ্যতঃ কালঃ । সর্বত্রৈক্যভাবঃ ॥ ১৩ ॥

যিনি যখন প্রকাশবান্, ভূত ভবিষ্যতের নিয়ন্তা, পরমা-
কে সাক্ষাৎ দেখেন ; তিনি তখন আর আপনাকে তাঁহা
তে গোপন রাখিতে ইচ্ছা করেন না ॥ ১৩ ॥

যিনি যখন প্রকাশবান্, ভূত ভবিষ্যতের নিয়ন্তা, পরমা-
কে সাক্ষাৎ দেখেন ; তিনি তখন আর আপনাকে তাঁহা
তে গোপন রাখিতে ইচ্ছা করেন না ॥ ১৩ ॥

পরমাত্মাকে করতল-নাস্ত আমলক ফলের ন্যায় সহজে সাক্ষাৎ দেখে
তিনি আর কোন দোষে লিপ্ত হইতে-ইচ্ছা করেন না ; সুতরাং আ
নাকেও তাঁহা হইতে গোপন রাখিতে ইচ্ছা করেন না । মোহ-বশ
যদি তিনি কখনো কোন দোষে লিপ্ত হয়েন, তবে তিনি তাঁহার নি
হইতে তাহা গোপন রাখিতে ইচ্ছা করেন না ; কিন্তু সেই দোষ হই
উদ্ধার হইবার জন্য সরল হৃদয়ে, সম্ভাপিত চিত্তে, তাঁহার নি
প্রার্থনা করেন এবং তিনি তাঁহাকে তাহা হইতে মুক্ত করেন ॥ ১৩ ॥

পঞ্চদশোধ্যায়ঃ ।

১৩০

নাবিরতোদুষ্করিতানাশান্তোনাসমাহিতঃ ।

নাশান্তমানসোবাপি প্রজ্ঞানেনৈনমাপ্পুয়াৎ ॥ ১ ॥

‘ন’ ‘দুষ্করিতাৎ’ পাণকর্ষণঃ ‘অবিরতঃ’ অনুপরতঃ ‘ন’ অপি ‘ন’
মৌল্যাৎ ‘অশান্তঃ’ ‘ন’ অপি ‘অসমাহিতঃ’ ‘অনেকাগমনাঃ’ বি
চিন্ত্যঃ । ‘ন বা অপি’ ‘অশান্তমানসঃ’ কৰ্ম্মফলার্থিত্বাৎ কেবলং ‘ন’
বেন’ ‘এনং’ ব্রহ্মসানন্ ‘আপ্পুয়াৎ’ । বস্তু দুষ্করিতাৎ বিরতঃ ইত
কৌল্যাত্ত সমাহিতচিন্ত্যঃ কৰ্ম্মফলাদপ্পুপশান্তমানসস্তাচার্যবান্ মঃ ১
নেন পরং বুদ্ধ প্রাপ্নোতি ॥ ১ ॥

যে ব্যক্তি দুর্কর্ম হইতে বিরত হয় নাই, ইন্দ্রিয়-চাঞ্চ
হইতে শাস্ত হয় নাই, যাহার চিত্ত সমাহিত হয় নাই এবং
কর্ম্ম-ফল-কামনা প্রযুক্ত যাহার মন শাস্ত হয় নাই, সে ব্যক্তি
কেবল জ্ঞান মাত্র দ্বারা পরমাত্মাকে প্রাপ্ত হয় না ॥ ১ ॥

শ্রিয়তম পরমাজ্ঞাকে জানিলাম, কিন্তু তাঁহাতে মনঃ সমাধানের এবং
 তাহার সহিত অধ্যাত্ম যোগের বিমল আনন্দ কখনো আস্বাদ করিলাম
 না; তাঁহাকে মহৎ ও বিশুদ্ধ জানিয়াও আপনার চরিত্রকে মহৎ ও বিশুদ্ধ
 রিয়া তাঁহার সহবাসের উপযুক্ত হইলাম না; তাঁহাকে আমরা নিয়ন্তা
 বিধাতা জানিয়াও তাঁহার প্রদর্শিত পুণ্য-পথে কখনো বিচরণ করি-
 ম না; কেবল স্বার্থপরতাকে চরিতার্থ করিবার নিমিত্তেই আজন্ম কাল
 যুক্ত রহিলাম; তবে তাঁহাকে প্রাপ্ত হইবার আর কি সম্ভাবনা
 হইল? ১ ॥

[illegible][illegible]

শ্রেয় ও প্রেয় মনুষ্যকে প্রাপ্ত হয় ; তিনি সম্যক্ বিবেচনা
রিয়া এই দুইকে পৃথক করেন। ইহার মধ্যে যিনি শ্রেয়কে
হরণ করেন, তাঁহার নশ্বল হয় ; আর যিনি প্রেয়কে গ্রহণ
রেন, তিনি পরমার্থ হইতে ভ্রষ্ট হন ॥ ২ ॥

ঈশ্বরের পথ অবলম্বন করা শ্রেয়, আর সংসারের হুখে নিমগ্ন হওয়া শ্রেয় । কখনো ঈশ্বরের পথ অবলম্বন করিতে স্পাহা হয়, কখনো সাংসারিক হুখ মনকে আকর্ষণ করে । ইহার মধ্যে যিনি ঈশ্বরের পথ অবলম্বন করেন, তাঁহার পরম মঙ্গল হয় ; আর যিনি সাংসারিক হুখে নিমগ্ন থাকেন, তিনি কদাপি সেই পরম পবিত্র ব্রহ্মানন্দ লাভের উপযুক্ত হন না । যিনি ঈশ্বরকে প্রীতি করেন, তিনি সেই পরম প্রেমাস্পদের অভিপ্রেত কার্য্য বলিয়া সাংসারিক কার্য্য নির্বাহ করেন ; আর যিনি সংসারেতে আসক্ত থাকেন, তিনি সাংসারিক হুখের উদ্দেশে পরম মঙ্গলালয় ঈশ্বরের উপাসনা করেন । সংসারাসক্ত স্বার্থপর ব্যক্তি মনের সহিত কদাপি এ বাক্য বলিতে পারেন না যে “হে পরমাত্মন ! তোমার আজ্ঞানুসারে লোকের হিতের নিমিত্তে এবং তোমার প্রীতির নিমিত্তে সংসার-যাত্রা নির্বাহ করিতে প্ররত্ত হই ।” যখন উৎসাহ-পূর্ব্বক এই বাক্য বলিতে পারিবে এবং তোমার সমুদয় কার্য্যের এই এক মাত্র লক্ষ্য হইবে, তখন জানিবে যে তোমার শ্রেয়কে সম্যক্ রূপে অবলম্বন করা হইয়াছে ॥ ২ ॥

১৫২

দ্বন্দ্বাকারী যথাকারী তথা ভবতি । মাদৃকারী
ভবতি পাপকারী পাপোভবতি । পুণ্যঃ পুণ্যেন কৰ্ণ
ভবতি পাপঃ পাপেন ॥ ৩ ॥

যথা কৰ্ত্ত্বং যথা চরিতুং শীলমদাঃ সোঃযং মনুষ্যঃ ‘দ্বন্দ্বাকারী যথা
কারী’ম। তথা ভবতি’ । ‘মাদৃকারী মাদৃঃ ভবতি পাপকারী পাপো
ভবতি’ । ‘পুণ্যঃ পুণ্যেন কৰ্ণঃ ভবতি পাপঃ পাপেন’ ॥ ৩ ॥

মনুষ্য যেমন কর্ম্ম করেন আর যেমন আচরণ করেন, তাঁহার
সেই রূপ গতি হয় ; যিনি সাদৃশ্য কর্ম্ম করেন, তিনি সাদৃশ্য হইবেন,

মার যিনি পাপ কর্ষ করেন, তিনি পাপী হয়েন ; পুণ্যকর্ষ-
কলে আত্মা পবিত্র হয়, আর পাপ-কর্ষ-কলে আত্মা পাপময়
হয় ॥ ৩ ॥

পাপ কর্ষ পরিত্যাগ দ্বারা এবং পুণ্য কর্ষের অমুষ্ঠান দ্বারা আত্মাকে
বিত্র করিয়া ঈশ্বরের সহবাস লাভ করিবেক ॥ ৩ ॥

১৩৩

ভূবিজ্ঞানবানু ভবত্যুক্তেন মনসা সদা ।

তথোদ্ভিষাণ্যবশ্যানি দূর্ভাষাইব মারথেষঃ ॥ ৪ ॥

‘ভূবিজ্ঞানবানু’ ভূবিজ্ঞান ‘ভবতি’ ‘ব্যাক্তেন’ ‘মনসা’ ‘সদা’
‘তথ’ ‘উদ্ভিষাণ্য’ ‘উদ্ভিষাণ্য’ ‘উদ্ভিষাণ্য’ ‘উদ্ভিষাণ্য’ ‘উদ্ভিষাণ্য’
‘উদ্ভিষাণ্য’ ‘উদ্ভিষাণ্য’ ‘উদ্ভিষাণ্য’ ‘উদ্ভিষাণ্য’ ‘উদ্ভিষাণ্য’

যে ব্যক্তি অববেকী ও যাহার মন অবশীভূত ; তাহার
দ্বিগ্ন-সকল সারথির দুর্ভ অশ্বের ন্যায় বশে থাকে না ॥ ৪ ॥

মন স্বীয় বশে না থাকিলে সেই হৃর্ভাণ্য পুরুষকে ধর্ম-পথ হইতে
পথগামী করে এবং কণ্টকময় পাপারণ্যে নিপাতিত করিয়া তাহাকে
শেষ-যন্ত্রণাগ্রস্ত করে । অতএব কোম প্রকারে মন ও ইন্দ্রিয় যেন
কি-রক্তির অবশীভূত ও ধর্ম-শাসনের বহির্ভূত না হয় ॥ ৪ ॥

১৩৪

বস্তু বিজ্ঞানবানু ভবতি যুক্তেন মনসা সদা ।

তথোদ্ভিষাণি বশ্যানি সদশ্বাইব মারথেষঃ ॥ ৫ ॥

‘য’ ‘তু’ ‘পুনঃ’ ‘পুরুষোক্তিবিপন্নীতঃ’ ‘ভবতি’ ‘বিজ্ঞানবানু’ ‘বিবেকবানু’

‘ব্য তু বিজ্ঞানবান্ ভবতি’ ‘সমনন্তঃ’ দুক্তমনাঃ ‘সদা শুচিঃ’ । ‘সঃ তু
সংসার-আশ্রয়তি’ ‘ব্যযাৎ’ আশ্রাৎ পদাৎ প্রচ্যুতঃ সন ‘কুয়ঃ’ পুনঃ স
‘ভ্যেতঃ’ সংসারেন ॥ ৭ ॥

যিনি জ্ঞানবান্, অবশ ও সৰ্বদা শুদ্ধচিত্ত, তিনি সেই
ব্রহ্ম-পদ প্রাপ্ত হন, যাহা হইতে তাঁহার আর প্রচ্যুতি
হয় না ॥ ৭ ॥

যিনি ধৰ্ম্মকে আশ্রয় করিয়া বিশুদ্ধ-চিত্ত হইলেন, ধৰ্ম্ম তাঁহার পরম বন্ধু
হইয়া তাঁহাকে ব্রহ্ম-রূপ নিকেতনে লইয়া যান ; যেখান হইতে তাঁহার
আর প্রচ্যুতি হইয়া অধোগতি হয় না, কিন্তু অনন্ত উন্নতিই তিনি লাভ
করিতে থাকেন ॥ ৭ ॥

১৩৩

বিজ্ঞানসারথিঃ যানঃ প্রাগ্ভবান্নরঃ ।

সংসার-পারিষ্যাদিত্যন্তঃ পরমং ধ্যম ॥ ৮ ॥

‘সঃ তু’ ‘বিজ্ঞানসারথিঃ’ বিজ্ঞানঃ সারথিঃস্যতি ‘যানঃপ্রাগ্ভবান্’
‘ভ্যেতঃ’ ‘সংসার-পারিষ্যাদিত্যন্তঃ’ ‘পরমং’ ‘ধ্যম’
‘সংসার-পারিষ্যাদিত্যন্তঃ’ ‘ভ্যেতঃ’ ‘বিজ্ঞানঃ’ ‘সারথিঃ’ ‘যানঃ’
‘প্রাগ্ভবান্’ ‘সংসার-পারিষ্যাদিত্যন্তঃ’ ‘পরমং’ ‘ধ্যম’ ॥ ৮ ॥

বিজ্ঞান সারথি ও মনোরূপ রজ্জ্ব যাহার বশীভূত,
তিনি সংসার-পারিষ্যাদিত্যন্তঃ পরব্রহ্মের পরম স্থান প্রাপ্ত
হইলেন ॥ ৮ ॥

যিনি আপনার মনকে জ্ঞান ও ধর্ম্মের বশীভূত করেন, তিনি সংসা-
র-রজ্জ্ব মোহ হইতে মুক্ত হইয়া সৰ্বব্যাপী পরব্রহ্মকে লাভ
করেন ॥ ৮ ॥

আনন্দানাম তে লোকাঅন্ধেন তমসাবৃত্তাঃ ।

ভাষ্ণে প্রেত্যাভিগচ্ছন্তি অবিদ্বাঃ সৌহৃদ্বোজনাঃ ।

‘অনন্দাঃ’ অনানন্দাঃ অতুখাঃ ‘নাম তে লোকাঃ’ ‘অন্ধেন’ অন্ধ-
দ্বন্ধেন ‘তমসা আবৃত্তাঃ’ তমসা অজ্ঞানেন আবৃত্তাঃ কাণ্ডেঃ ।
‘সৌহৃদ্বোজনাঃ’ ‘তে’ ‘প্রেতা’ মৃতা ‘অভিগচ্ছন্তি’ অভিমন্তি । ‘ভাষ্ণে’
‘সৌহৃদ্বোজনাঃ’ ‘অনুধাঃ’ ‘অনুধাঃ’ ‘সৌহৃদ্বোজনাঃ’ ‘অনুধাঃ’

দুর্ভিক্ষি অজ্ঞান ব্যক্তির। মৃত্যুর পরে সেই সমুদয় লোক
প্রাপ্ত হয়, যে সকল লোক আনন্দ-শূন্য এবং নিবিড় অন্ধকারে
আবৃত্ত ॥ ৯ ॥

যাহারা এই ভুলোকে জ্ঞান ও ধর্ম উপার্জন করি
পবিত্র ব্রহ্মানন্দ উপভোগ না করিল, মৃত্যুর পরে তাহাদের জ্ঞান
আনন্দময় লোক হইতে বহু দূরে থাকিতে হইবে । যে অনুসারে
লোকে জ্ঞান-ধর্ম-সহকারে ব্রহ্মানন্দ উপভোগ হইবেক, সেই অনুসারে
উৎকৃষ্ট গতি হইবেক । অতএব এখানে থাকিয়াই যুক্তমনা ও পবিত্র
হইয়া ঈশ্বরের সহিত সদ্বন্ধ নিবদ্ধ করিবেক ; উৎকৃষ্ট গতি প্রাপ্ত হইবার
আর অন্য উপায় নাই ॥ ৯ ॥

ষোড়শোধ্যায়ঃ ।

শান্তোদান্তউপরতন্তিতিক্ষুঃ সমাহিতৌভূত্বা

ন্যেবাস্থানং পশ্যতি ॥ ১ ॥

দাস্তঃ' ইন্দ্রিয়লোলাৎ উপশান্তঃ 'দাস্তঃ' যুক্তমনাঃ 'উপরতঃ' বি-
তিতিত্বঃ' অনুসন্ধিষুঃ একাগ্ররূপেণ 'সমাহিতঃ' ভূত্বা' আত্মান-
নিঃ' ১। 'শান্তদানঃ' পবনাদানঃ অগ্রসুৰং 'শিখ্যতি' সুশ্রবিতঃ ॥ ১ ॥

ব্রহ্মবিৎ ব্যক্তি শান্ত, দাস্ত, উপরত, তিতিক্ষু ও সমাহিত
হইয়া আপনাতেই পরমাত্মাকে দৃষ্টি করেন ॥ ১ ॥

এক দিকে সাংসারিক সুখের কামনা, আর দিকে ঈশ্বর-লাভের
স্পৃহা। যে পরিমাণে সাংসারিক সুখের কামনা থর্ব হয়, সেই পরিমাণে
স্বরলাভের স্পৃহা প্রদীপ্ত হইতে থাকে। ঈশ্বর-স্পৃহা প্রদীপ্ত হইলে
কি তখন তাঁহাকে অনুসন্ধান করে এবং অনুসন্ধান করিয়া যখন সেই
গুণ-স্বরূপকে প্রাপ্ত হয়, তখন তাঁহাকে সর্বত্র পরিপূর্ণ দেখে। ব্রহ্মবিৎ
কি জ্ঞান-প্রসাদে বিশুদ্ধ হইয়া সেই সত্যের সত্য, প্রাণের প্রাণ,
তনের চেতন, মঙ্গলস্বরূপকে আপনার অন্তরে স্থায়ী আত্মাতেই দৃষ্টি
রন এবং কৃতার্থ হইয়া পরম পবিত্র ব্রহ্মানন্দ উপভোগ করেন। সেই
গুণবান আমারদিগের কাহারও নিকট হইতে দূরে নহেন, যেখানে
আমাদের জীবাত্মা, সেই খানেই তিনি স্থিতি করিতেছেন; সকল
দেহ, সকল লোক, সকল জীব, তাঁহারই ক্রোড়ে আশ্রিত হইয়া রহি-
ছে। যত দিন জ্ঞান-নেত্র না প্রস্ফুটিত হয়, তত দিন লোকে তাঁহাকে
ত দূরস্থ করিয়া জানে; কিন্তু যাহার জ্ঞান-নেত্র প্রকাশিত হইয়াছে,
নি শান্ত দাস্ত উপরত তিতিক্ষু ও সমাহিত হইয়া স্থায়ী আত্মাতেই
হাকে দেখিতে পান ॥ ১ ॥

১৪০

নৈনং পাপপুণ্য তরাত সৰ্ব্বং পাপপুণ্যং তরতি নৈনং
পুণ্য। তপতি সৰ্ব্বং পাপপুণ্যং তপতি। বিপাপো-
পদোহবিচিকিৎসোবুদ্ধিশোভতি ॥ ২ ॥

‘ন’ ‘এনং’ সাধকঃ ‘পাপ্যু’ পাপঃ ‘ভরতি’ প্রাপ্তোতি অসক্তঃ ‘পাপ্যু-
পাপ্যু-নং’ ‘ভরতি’ অতিক্রমতি । ‘ন’ চ ‘এনং পাপ্যু’ ‘ভরতি’ অপ-
সক্তি অর্থঃ ‘স্বকঃ পাপ্যু-নং’ ‘ভরতি’ তাপয়তি । সঃ ‘বিপাপ্যু-নং’
পাপঃ ‘পরিপাপ্যু’ ‘বিপাপ্যু-নং’ ‘অনিত্যভিঃ’ ‘করতলক্য’ ‘অ-
নিত্যভিঃ’ নিশ্চিতমতিঃ ‘ব্রাহ্মণঃ’ ‘ভরতি’ ॥ ২ ॥

পাপ ইহাঁকে স্পর্শ করিতে পারে না, ইনি সমুদয় পাপকে
অতিক্রম করেন ; পাপ ইহাঁকে সম্ভাপ দিতে পারে না, ইনি
সমুদয় পাপের সম্ভাপক হয়েন । ইনি নিপাপ, নির্মল-চিত্ত
ও পরব্রহ্মের সত্তাতে নিঃসংশয় হইয়া ব্রহ্মোপাসক হয়েন ॥

যিনি জ্ঞান-নেত্রকে সেই ব্রহ্ম-রূপ লক্ষ্যের প্রতি এক ভাবে রাখিয়া
ধর্ম-পথে পদ-চারণা করিতেছেন, তাঁহাকে পাপ আসিয়া আশ্রয় কবিত্তে
পারে না । তিনি পাপ তাপ হইতে মুক্ত হইয়া ব্রহ্মোপাসক ব্রাহ্ম
হয়েন ॥ ২ ॥

১৮১

সম্যোদতে মোদনীযং হি লব্ধ্বা । ভরতি মোদ-
ভরতি পাপ্যু-নং ॥ ৩ ॥

‘সঃ’ বিদ্বান্ ‘মোদতে’ ‘মোদনীযং’ হর্ষণীয়ং ব্রহ্ম ‘হি লব্ধ্বা’ । ‘ভর-
শোকং’ মানসং সম্ভাপং অতিক্রান্তোভবতি ‘ভরতি পাপ্যু-নং’ । ‘অ-
শঙ্কিতাঃ’ হৃদয়াজ্ঞানমোহ-অস্থিতাঃ ‘বিহুকঃ’ সন্ ‘অমৃতঃ ভরতি’ ॥

তিনি আনন্দনীয় পরব্রহ্মকে লাভ করিয়া আনন্দিত হয়েন,
তিনি শোক হইতে উত্তীর্ণ হয়েন, তিনি পাপ হইতে উত্তীর্ণ হয়েন
এবং হৃদয়-অস্থি-সমুদয় হইতে বিমুক্ত হইয়া অমৃত হয়েন ॥ ৩ ॥

সকলের শ্রেষ্ঠ, মনের এক মাত্র তৃপ্তিকর পদার্থ পরব্রহ্মকে লাভ করিয়া তদাত-প্রাণ ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তি অনির্বচনীয় সুখ সম্ভোগ করেন । যিনি পরব্রহ্মকে লাভ করিয়াছেন, তিনি তাঁহারি ইচ্ছানুসারে সাংসারিক কর্ম নির্বাহ করেন, ফল-কামনা-শূন্য হইয়া তাঁহারি প্রতিষ্ঠিত ধর্ম-পথে বিচরণ করিতে থাকেন এবং স্বার্থ-পরতাকে বিসর্জন দিয়া তাঁহার প্রিয় কার্য সাধন করিতেই যত্নশীল থাকেন । অতএব তিনি শোক হইতে উত্তীর্ণ হইয়েন, পাপ হইতে উত্তীর্ণ হইয়েন এবং সংসারের মোহ-পাশ হইতে বিমুক্ত হইয়া চিরন্তন পরব্রহ্মে নিত্য কাল অবস্থিতি করেন ॥ ৩ ॥

১৪২

সত্যমি বর্ষদি বর্ষে ধর্ম্মান প্রসাদিতবঃ কৃশালান
বিস্তৃতবাহুঃ ॥ ৩ ॥

সত্যমি বর্ষে বর্ষে ধর্ম্মান প্রসাদিতবঃ কৃশালান
বিস্তৃতবাহুঃ ॥ ৩ ॥

সত্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না, ধর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হই-
বেক না, শুভ কর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না ॥ ৪ ॥

সত্য কথা, সত্য ব্যবহার, ব্রাহ্ম-ধর্মের জীবন । যাঁহার সত্যস্বরূপ ব্রহ্মকে লাভ করিবার ইচ্ছা করেন, তাঁহার কদাপি সত্য হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেন না । ব্রহ্মপরায়ণ ব্রহ্ম-নিষ্ঠ সত্তাবে সাধুতাবে সর্বদা সেই ধর্ম্মাবহ মঙ্গলালয়ের প্রতিষ্ঠিত ধর্ম্মাঙ্গঠানে তৎপর থাকিবেন । ধর্ম্মাঙ্গঠান ব্যতীত হৃদয় পবিত্র হয় না, দৈশ্বরের প্রসাদ লাভ হয় না, ব্রহ্ম-জ্ঞান প্রকাশ পায় না । অতএব মুমুকু ব্যক্তি কদাপি ধর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেন না । দৈশ্বরের মঙ্গল ইচ্ছার সহিত আপনার সাধু ইচ্ছার যোগ দিয়া তাঁহার জাদিষ্ট সংসারের হিত-সাধন-কার্যে প্রবৃত্ত না থাকিলে তাঁহার মঙ্গল

ভাব আমরা গ্রহণ করিতে পারি না। অতএব শুভ কর্ম হইতে বিচ্ছিন্ন হইবেক না ॥ ৪ ॥

১৪৩

সত্যং বদ । সমূলোবা এবপরিপুষ্যতি যোহনৃত-
কৃতিবদতি ॥ ৫ ॥

‘সত্যং’ সত্যবচনং ‘বদ’ । ‘সমূলঃ’ সহ মূলেন ‘ঐব’ ‘এবং’ ‘পরিপুষ্যতি’ শোভয়িত্বৈতি ‘যঃ’ ‘কনকং’ অমর্যাদ্যত্বার্থং ‘কৃতিবদতি’ ॥ ৫ ॥

সত্য কথা কহ ; যে ব্যক্তি মিথ্যা কহে, সে সমূলে শুষ্ক হয় ॥ ৫ ॥

সত্যই ব্রহ্ম, সত্যই ধর্মের মূল ; অতএব ব্রহ্মপরায়ণ সাধু ব্যক্তি সত্য-ব্রত হইয়া সত্য কথা কহিবেন এবং সত্য ব্যবহার করিবেন ॥ ৫ ॥

১৪৪

ধর্মঃ চর । ধর্মীঃ পরঃ নাস্তি । ধর্মঃ সর্বেষাং
তত্ত্বানাং মধু ॥ ৬ ॥

‘ধর্মঃ’ ‘চর’ অচর । ‘ধর্মীঃ পরঃ নাস্তি’ ধর্মের দ্বি সর্বের নিমিত্ত নাস্তি । ‘ধর্মঃ’ সর্বেরাং নিমিত্তা প্রাণিত্বিরনুষ্ঠায়মানরূপস্ত সর্বেরাং তত্ত্বানাং উপকারকত্বেন ‘মধু’ ॥ ৬ ॥

ধর্মচরণ কর, ধর্মের পর আর নাই, ধর্ম সকলেরই পাত্রে মধু-স্বরূপ ॥ ৬ ॥

কর্তব্য-সাধনের নাম ধর্ম । আপনার প্রতি কর্তব্য ধর্ম, পিতামাতার প্রতি কর্তব্য ধর্ম, স্ত্রী পুত্রের প্রতি কর্তব্য ধর্ম, প্রতিবাসী ও বন্ধুদিগের প্রতি কর্তব্য ধর্ম, প্রভুর প্রতি কর্তব্য ধর্ম, দীন দরিদ্র মিরাম্রমদিগের প্রতি কর্তব্য ধর্ম, স্বদেশের প্রতি কর্তব্য ধর্ম, দেশের প্রতি কর্তব্য ধর্ম, এই সকল কর্তব্য-সাধনের নাম ধর্ম । যে দেশে, যে কালে, যে অবস্থাতে, যে কর্ম করা আমাদের কর্তব্য, ঠিক সেই দেশে, সেই কালে, সেই অবস্থাতে, সেই কর্ম করিবার আদেশ আমাদের প্রত্যেকের শুভ বুদ্ধিতে তিনি অক্ষুণ্ণ প্রেরণ করিতেছেন ; আমরা তাঁহার সেই সকল আদেশের নিতান্ত বশবর্তী হইয়া সত্য-পথে, ধর্ম-পথে, কল্যাণ-পথে পদ নিক্ষেপ করিয়া চলিলে ছিন্নশিরা হইলেও তাঁহার অমৃত নিকেতনে জীবন লইয়া উপনীত হইতে পারি ॥ ৬ ॥

১১২

যজ্ঞস্য দেবম্ অশ্রজ্ঞস্য অদেবম্ ॥ ১ ॥

যজ্ঞকর্মের দেবতা তত্ত্ব অশ্রজ্ঞস্য অদেবস্য দেবতাসহ । অশ্রজ্ঞস্য অদেবস্য দেবতাসহ ॥ ১ ॥

অজ্ঞার সহিত দান করিবেক, অজ্ঞার সহিত দান করিবেক না ॥ ৭ ॥

শোকাবিষ্ট হইয়া দান করিবেক না, কিন্তু অজ্ঞার সহিত দান করিবেক ॥ ৭ ॥

১৪৬

দেবোভব পিতৃদেবোভব আচার্য্যদেবোভব ॥ ৮ ॥

১. তা দেবোহস্য সঃ মাতৃদেবঃ দুঃ মাতৃদেবঃ 'ভব' । এবং পিতৃদেবঃ ভব 'আচার্য্যদেবঃ ভব' ॥ ৮ ॥

মাতাকে দেবতুল্য, পিতাকে দেবতুল্য, আচার্য্যকে দেবতুল্য জ্ঞান ॥ ৮ ॥

যে পিতা মাতা এ পৃথিবীতে ঈশ্বরের মঙ্গলরূপের প্রতিকৃতি হইয়া তাঁহার প্রতিনিধি-স্বরূপ হইয়া আমারদিগকে মেহ-পূর্ব্বক রক্ষণ ও পালন করিতেছেন এবং যে সন্তানদের উপদেশে আমরা অজ্ঞান-অন্ধকার হইতে মুক্ত হইয়া অজর অমর অভয় নিরতিশয় ব্রহ্মকে লাভ করিয়াছি তাঁহারদিগের প্রতি কৃতজ্ঞ হইয়া শ্রদ্ধা ও ভক্তি করিবেক ॥ ৮ ॥

১৪৮

যান্যনবদ্যানি কৰ্ম্মাণি তানি শ্রেণিতব্যানি নো

প্রাণি ॥ ৯ ॥

'যানি' 'অনবদ্যানি' 'কর্ম্মাণি' তানি 'শ্রেণিতব্যানি' নো 'প্রাণি' 'ইতরাণি' নির্দিষ্টানি কৰ্ত্তব্যানি ॥ ৯ ॥

কল্যাণকর যে সকল কর্ম্ম, তাহাঁর অনুষ্ঠান করিবেক, অকল্যাণকর কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবেক না ॥ ৯ ॥

সকল মঙ্গললাভের পরমেশ্বরের শুভাভিপ্রায়কে লক্ষ্য করিয়া শুভ কাজী হইয়া শুভ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবেক; অশুভ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবেক না ॥ ৯ ॥

১৪৮

যান্যস্মাকং সুচরিতানি তানি দ্ব্যবোপস্থানি চ

ইতরাণি ॥ ১০ ॥

‘দানি’ ‘অশ্মাকম্’ আচার্য্যাণাং ‘হুচরিতানি’ শোভনানি আচরিতানি
‘তানি’ এব ‘ত্বয়া’ ‘উপাস্তানি’ নিয়মেন কৃতব্যানি ‘নো ইতরানি’ বিপ-
তানি ॥ ১০ ॥

আমরা যে সকল সদাচার করিয়া থাকি, তুমি তৎ-
সমুদায়ের অনুষ্ঠান কর; তন্নিম্ন অন্য কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান
করিও না ॥ ১০ ॥

ব্রহ্মবিৎ আচার্য্য উপদেশ করিতেছেন, আমরা যে সকল সূত্ৰপদেশ
প্রদান করি এবং যে সকল সদাচার অনুষ্ঠান করি, তাহার অন্তর্বর্তী হও;
সমং লোকদিগের কুদৃষ্টান্তে অসং কৰ্ম্মে প্রবৃত্ত হইও না ॥ ১০ ॥

১৪১

শ্রীমদ্রথাক্ষরীভাষ্যে যন্ত বিদ্বান্ ভট্টায়মাত্মা বিশাভে

ব্রহ্মবিৎ ॥ ১১ ॥

‘ব্রহ্মবিৎ উপাষ্টকঃ’ পুণ্যোষ্ট কৰ্ম্মে যোগাদেষ্টকঃ ‘যতভেদ’ প্রসঙ্গঃ কাব্যান্তি
‘ব্রহ্মবিৎ’ সমঃ ‘যঃ’ ‘ব্রহ্মবিৎ’ ব্রহ্মবিৎ । ‘ভট্টায়’ বিহবঃ ‘ভবঃ’ ‘আত্মা’
‘বিশাভে’ সহপ্রবিশ্ববিৎ ‘ব্রহ্মবিৎ’ আত্মভবঃ ॥ ১১ ॥

যে ব্রহ্মবিৎ এই সমস্ত উপায় দ্বারা ব্রহ্ম প্রাপ্তির যত্ন
করেন, তাঁহার আত্মা ব্রহ্ম-রূপ নিকেতনে প্রবিষ্ট হয় ॥ ১১ ॥

যে ব্রহ্মবিৎ সত্যকে অবলম্বন করিয়া, ধৰ্ম্মের অন্তর্গত হইয়া, শুভ
কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান করিয়া, মাতা পিতা আচার্য্যকে ভক্তি করিয়া, ব্রহ্ম
প্রাপ্তির যত্ন করেন; তাঁহার আত্মা ব্রহ্ম-রূপ নিকেতনে প্রবিষ্ট হয়।
তিনি ব্রহ্মকে লাভ করিয়া তাঁহার সহিত নিত্য-সহবাস-জনিত ভূমানন্দ
উপভোগ করেন ॥ ১১ ॥

শৃগুস্ত বিশ্বেহমৃতস্ত পুত্রা আ যে ধামানি দিব্যানি
তস্থুঃ ॥ ১২ ॥

‘শৃগুস্ত’ ‘বিশ্বে’ সর্বে ‘অমৃতস্য’ ব্রহ্মণঃ ‘পুত্রাঃ’ যে ‘ধাম-
নি’ ‘দিব্যানি’ ‘অমৃতানি’ ‘আতস্থুঃ’ অধিষ্ঠিত্তি ॥ ১২ ॥

হে দিব্য-ধাম-বাসী অমৃতের পুত্র-সকল ! তোমরা শ্রবণ
কর ॥ ১২ ॥

প্রাতঃ কালের সূর্য্য-প্রকাশের ন্যায় অকৃত অমৃত ব্রহ্মকে অন্তরে লাভ
করিয়া নবোৎসাহে পূর্ণ হইয়া ব্রহ্মবাদী কহিতেছেন যে, হে অমৃত পুত্র-
সকল ! জ্বলোক ও ভুলোকবাসী দেব ও মনুষ্যেরা ! শ্রবণ কর;
আমি তিমিরাভীত জ্যোতির্গয় মহান্ পুরুষকে জানিয়াছি ॥ ১২ ॥

বেদাহমেতৎ পুরুষং সুখান্ত
মাদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ ।
ভমেব বিদিত্বাতিশত্বুম্মেতি
নান্যঃ পন্থা বিদ্যাতেহযনায ॥ ১৩ ॥

‘বেদ’ জানে ‘অহম্’ ‘এতৎ’ ‘পুরুষং’ পূর্ণ ‘মহাত্মম্’ ‘আমিত্যবর্ণং’
প্রকাশরূপং ‘তমসঃ’ অজ্ঞানাত্মং ‘পরস্তাৎ’ । ‘তম্’ এবং ‘বিদিত্বা’ ‘সুখান্ত’
‘অতি-এতি’ অতোতি অতিক্রামতি অস্মাৎ ‘ন অন্যঃ পন্থাঃ’ বিদ্যাতে
‘অযনায’ পরমপদপ্রাপ্তয়ে ॥ ১৩ ॥

আমি এই তিমিরাতীত জ্যোতির্ঘন মহান পুরুষকে জানি-
রাছি ; সাধক কেবল তাঁহাকেই জানিয়া মৃত্যুকে অতিক্রম
করেন, তত্ত্বমু মুক্তি প্রাপ্তির আর অন্য পথ নাই ॥ ১৩ ॥

এই তিমিরাতীত জ্যোতির্ঘন মহান পুরুষকে জানিয়া সাধক মৃত্যুকে
অতিক্রম করেন, তিনি অনন্ত কাল সেই জ্ঞানময় প্রেমময় পুরুষের সহ-
র অনুচর থাকিয়া পরমানন্দ উপভোগ করেন । তাঁহার শরণাপন্ন হওয়া
তীত মুক্তি প্রাপ্তির আর অন্য উপায় নাই ॥ ১৩ ॥

১৪২

অন্তঃকৃত্যং নিত্যমবাস্তাসংস্থং

নাভ্যং পরং বেদিতব্যং হি কিঞ্চিদং ॥ ১৪ ॥

অন্তঃকৃত্যং পরমার্থস্বাক্ষরিতং তদ্ব্যং 'অন্তঃ' ইতি
'কৃত্যং' ইতি স্বয়ং । অগ্নিনি সংতিষ্ঠতীতি 'অ' ইতি 'সংস্থং' ইতি
'কৃত্যং' ইতি 'কিঞ্চিদং' অস্তি ॥ ১৪ ॥

আপনাতেই নিত্য স্থিতি করিতেছেন যে পরমাত্মা, তিনিই
জানিবার যোগ্য ; তাঁহার পর জানিবার যোগ্য আর কোন
দার্থ নাই ॥ ১৪ ॥

যিনি সকলের আশ্রয়, তিনি চিরকাল আপনাতেই আপনি স্থিতি
রিতেছেন । তাঁহাকে অল্পসন্ধান করিবেক এবং তাঁহাকেই জানিবেক ;
হাকে জানিলে সকল জ্ঞানার সমাপ্তি হয়, তাঁহার উপরে জানিবার
আর কিছুই নাই ॥ ১৪ ॥

১৪৩

সংপ্রাপ্তৈনহব্যযোজ্ঞানতৃপ্তাঃ

কৃতাত্মানোবীতরাগাঃ প্রশান্তাঃ ।

তে সৰ্বগঃ সৰ্বতঃ প্রাপ্য ধীরা-

যুক্তান্নাঃ সৰ্বমেবাবিশন্তি ॥ ১৫ ॥

‘সংপ্রাপ্য’ সমবধান ‘এবং’ পরমেশ্বরস্ব ‘অথবা’ দর্শনবশত
‘তৌ’ তখনেন তৃপ্তাঃ ‘কৃতজ্ঞানঃ’ সংস্কৃতজ্ঞানঃ ‘বীতব্যা-
ধায়াঃ’ ‘দাম্যঃ’ প্রশান্তাঃ ইন্দ্রিয়চাঞ্চল্যবঞ্চিতাঃ ‘তে’ এবং ‘সৰ্ব-
গাঃ’ সৰ্বভূতঃ ‘সৰ্বতঃ’ সৰ্বদ ‘প্রাপ্য’ ‘ধীরাঃ’ বিবেকিময়ঃ ‘যুক্তা-
ন্যঃ’ যুক্তাবাঃ ‘সৰ্বমেব’ একঃ ‘আবিশন্তি’ অবিশন্তি ভাবনেনা ১৫ ॥

ধীরা ইহাঁকে সম্যক্ প্রাপ্ত হইয়া জ্ঞান দ্বারা তৃপ্ত হইয়া
আত্মার উন্নতি লাভ করেন, এবং বিষয়ে অনাসক্ত ও প্রশান্ত
চিত্ত হইয়া। সেই যুক্তান্না ধীরেরা সর্বব্যাপী পরমাত্মাতে
সর্বত্র প্রাপ্ত হইয়া সকলেতে প্রবিষ্ট হইয়া ॥ ১৫ ॥

যে ধীরেরা জ্ঞান দ্বারা সেই সত্য পুরুষকে জানিয়াছেন, প্রীতি দ্বারা
তাঁহার মঙ্গল ভাবের অর্চনা করিয়াছেন এবং তাঁহার মঙ্গল ইচ্ছা
সহিত আপনার সাধু ইচ্ছাকে যুক্ত করিয়া যুক্তান্না হইয়াছেন ; তাঁহারা
সেই সর্বগত সকল-মঙ্গলালয়ের সহবাস লাভ করিয়া সকলেতে প্রবিষ্ট
হইয়া এবং সকলের মধ্যে সেই প্রেমময় অমৃতময়কে দেখিতে পান ॥ ১৫ ॥

১৫৩

বিজ্ঞানাত্মা সহ দেবৈশ্চ মর্কৈঃ

প্রাণাত্মানি সংপ্রতিষ্ঠন্তি যত্র ।

তদক্ষরং বেদযতে বস্তু মৌন্য

সমস্কৃত্যঃ সৰ্বমেবাবিবেশ ॥ ১৬ ॥

‘বিজ্ঞান’য়া ‘মহ দেবঃ চ’ ইক্ষিৎসে; ‘সর্গঃ’ ‘প্রাণঃ’ ‘ভূতানি’
 প্রাণবানান ‘সং পতির্গতি বহু’ যশ্চিৎ অক্ষরে বক্ষণি। ‘ত্বং অক্ষরং
 ব্রহ্ম’ ‘বেদমতে’ জানাতি ‘যঃ তু সৌম্য’ ‘সঃ সর্বঃ’ সর্বং এবং ‘আবিবেশ’
 প্রাবিশতি জ্ঞানেন ॥ ১৬ ॥

হে প্রিয় শিষ্য ! জীব, সমুদয় ইক্ষিয়, সমস্ত প্রাণ, ও
 ভূত-সকল যাঁহাতে স্থিতি করে ; সেই অবিনাশী পরমাত্মাকে
 যিনি জানেন, তিনি সকল জানেন এবং সকলেতে প্রবেশ
 করেন ॥ ১৬ ॥

জীব, ইক্ষিয়, প্রাণ সমুদায় বস্তু যাঁহার ইচ্ছাতে উৎপন্ন হইয়াছে
 এবং যাঁহার ইচ্ছাতে স্থিতি করিতেছে, সেই অবিনাশী পুরুষকে যিনি
 জানেন ; তাঁহার সকল সংশয় ছেদ হয় এবং তিনি সকলের মধ্যে
 প্রবিষ্ট হইয়া সকলেতেই মঙ্গলময় অমৃত পুরুষকে দেখেন ॥ ১৬ ॥

১৫৫

‘যঃ চ অমর অশ্বিন্ আকাশে’ ‘ত্রেজোমমঃ’ চিহ্নাত্র প্রকাশমঃ ‘অমৃত-
 যঃ’ অমরণশীল ‘পুরুষঃ’ সর্গমত ভবতীতি ‘সর্গোক্ত’ ‘যঃ চ অমর অশ্বিন্’
 ‘যনি ত্রেজোমমঃ’ ‘অমৃতময়ঃ’ ‘পুরুষঃ’ ‘সংসারঃ’ ‘তু’ ‘তু’ ‘এব বিদিত্বা’
 ‘তু’ ‘স্মৃতি’ ‘এতি’ অতোহত অতিক্রম্যত। ‘ন অমরঃ পশু বিদাতে’
 ‘যনাসি’ ॥ ১৭ ॥

এই অসীম আকাশে যে অমৃতময় জ্যোতির্ময় পুরুষ, যিনি সকলি জানিতেছেন, এই আত্মাতে যে অমৃতময় তেজোময় পুরুষ, যিনি সকলি জানিতেছেন ; সাধক কেবল তাঁহাকে জানিয়া মৃত্যুকে অতিক্রম করেন,—তত্ত্বময় মুক্তি-প্রাপ্তির আর অন্য পথ নাই ॥ ১৭ ॥

ঈশ্বরের দুই কার্য্য মহান ; এক, আমাদের সম্মুখে অগণ্য নক্ষত্রমণ্ডিত অসীম আকাশ ; দ্বিতীয়, আমাদের অন্তরে উন্নতিশীল এই চিরজীবী আত্মা। আত্মা স্থলও নহে অণুও নহে, কিন্তু সে কি সারবৎ বস্তু ! এক বিদ্বৎ আত্মা অসীম আকাশ দর্শন করিতেছে, এক বিদ্বৎ আত্মার উপর যেন সমুদয় আকাশ অবলম্বিত রহিয়াছে। আত্মা নথাকিলে আর কিছুই থাকে না—আত্মার অভাবে শত শত সূর্য্য অন্ধকারময় ; আত্মার উদয়েই সকল বস্তু জ্যোতিষ্কান্বিত হয়। বাহিরে আকাশ অন্তরে আত্মা ; দুইই সেই “অণোবণীযান্ মহতো মহীযান্” অন্য পুরুষের আদর্শ, এ দুয়েতেই তাঁহার আবির্ভাব। অসীম আকাশে তিনি বর্তমান, আবার হিরণ্য আত্মাতেও তাঁর সিংহাসন। অন্তরে বাহিরে তিনি প্রাণরূপে রহিয়াছেন। যখন নিভতালয়ে যাই, সেখানে সাফলী-রূপে তাঁহাকে দেখিতে পাই ; যখন কর্ম্মক্ষেত্রে গমন করি তখন দেখি তিনি কর্ম্মদাক্ষ-রূপে সকল ঘটনাকেই নিয়মিত করিতেছেন। তিনি বিষয়-রাজ্যের যেমন রাজা, তেমনি আত্মারও অধীশ্বর। তিনি ধর্ম্ম-রাজ্যে আত্মা-সিংহাসনে থাকিয়া, পাপকে দমন করিগা ও পুণ্যের পুস্কার দিয়া, আপনাদের দিকে সকলকে আকর্ষণ করিতেছেন। তাঁর করুণা বিস্তৃত আকাশে, তাঁর করুণা নিভত আত্মাতে,—তিনি রক্ষিদিয়া পৃথিবীকে শীতল করিতেছেন, তিনি অমৃত সিঞ্চন করিয়া আত্মাকে তৃপ্ত করিতেছেন। তাঁহার শরণাগত হইয়া আমরা মৃত্যুকে অতিক্রম কবিতোছি এবং অমৃত হইয়া তাঁহার সহবাসে পবিত্র আনন্দ উপভোগ করিতেছি ॥ ১৭ ॥

১৫৬

উক্তা তউপনিষৎ ব্রাহ্মীং বাব তউপনিষদ-

মত্র মেতুপনিষৎ ॥ ১৮ ॥

উপনিষদং শ্রুতবতি শিষ্যে আচার্য্যআহ উক্তেতি । 'উক্তা' অভিহিতা 'তে' তব সম্বন্ধে 'উপনিষদ' । কা পুনঃ সেতাহ 'ব্রাহ্মীং' ব্রহ্মণঃ পরমাত্মনঃ ইয়ং 'বাব' এব 'তে' তব 'উপনিষদং' 'অব'ম' । 'ইতি উপনিষদং' অবধাবশার্থঃ ॥ ১৮ ॥

তোমার নিকটে উপনিষদ্ উক্ত হইল, ব্রহ্ম সম্বন্ধীয় উপনিষদই আমি তোমাকে বলিয়াছি । ইহাই উপনিষৎ ॥ ১৮ ॥

যে বিদ্যা আমারদিগকে ব্রহ্মেতে লইয়া যায়, তাহাই এই উপনিষৎ । উপনিষৎই এই ব্রাহ্মধর্মের প্রথম খণ্ডে উক্ত হইল ; ইহার উপনেশের অর্থবর্তী হইবা অন্ধাবান্ যযুক্ষুবা পরম পদ লাভ করিবেন ॥ ১৮ ॥

যি আপায়ন্তু যমাস্তানি বাক্ প্রাশচক্ষুঃ শ্রোত্রমথো
বলমিন্দ্রিয়ানি চ সর্দানি দর্শনং ব্রহ্মোপনিষদং ।
মাহং ব্রহ্ম নিবাকুর্ধ্যাং মা মা ব্রহ্ম নিবাকরোদ
নিবাকবনমব্রুনিবাকবনং মেহস্ত । তদাত্মনি নিবাহ
যউপনিষৎ৭ ধর্ম্মাণ্ডে ময়ি সন্ত তে ময়ি সন্ত ॥

ও শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ত্রিঃ শু ।

স্বাবয়বপাণ্ডেবপক্ষঃ ৩০ অর্থাৎ উপনিষদধর্ম্মবিশিষ্টত্বসিদ্ধার্থে মন্ত্র-মাহ । 'বাক্' পোণঃ চক্ষুঃ শ্রোত্রং অথো বলং ইন্দ্রিয়ানি চ' এতানি সর্দানি 'মম' উপাসকসম্মান্যে 'অস্তানি' 'উপনিষদং' উপনিষদ প্রাপ্তপাদাং

‘সৰ্ব্বং’ সৰ্ব্বস্বৰ্ণামি ‘ব্রহ্ম’ ‘আধ্যাত্মিক’। ‘অহং’ ব্রহ্ম ‘মা’ ‘মিহ’
কুৰ্ণায়’ ন বোধেয়ং । ‘ব্রহ্ম’ ‘মা’ দ্ব্যর্থপ্ৰসঙ্গং ‘মা’ ‘মিহ’বোধে
ন্যাতামং । ব্রহ্মণঃ ‘অনিবাকরণং’ অক্ৰপণ্ডিত্যস্ফোৰাভবঃ ‘অহং’ ‘মে’
স্বত্বকৃতকং ‘অনিবাকরণং’ ‘অহং’ কিঞ্চ ‘অদাত্মিনি’ পদবাক্যনিবৃত্তিঃ ।
নিত্যং ব্রহ্মস্বৰ্ণামি ‘মা’ উপাস্যে ‘মে’ উপাসনবৎস্বৰ্ণামি ‘মে’ ‘মা’
স্বত্বং ‘মে’ ‘মিহ’ ‘স্বত্বং’ ইতি ‘স্বত্বং’ ‘স্বত্বং’ ‘স্বত্বং’

উপনিষৎবেদ্য সৰ্ব্বাস্তৰ্ণামি পরব্রহ্ম আমার বাক্য, প্রাণ, চক্ষুঃ,
শ্রোত্র, বল, ইন্দ্রিয়, সমুদায় অঙ্গকে পরিতৃপ্ত করুন। ব্রহ্ম আমাকে
পরিতাগ করেন নাই, আমি ব্রহ্মকে পরিতাগ না করি। তিনি
সৰ্বদা অপরিত্যক্ত থাকুন, তিনি আমা কর্তৃক সৰ্বদা অপরিত্যক্ত
থাকুন। আমি পরমাত্মাতে নিয়ত রত; অতএব উপনিষদে যে
সকল ধৰ্ম তাহা আমাতে হউক, তাহা আমাতে হউক ॥

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ ।

অনুশাসনম্ ।

দ্বিতীয়খণ্ডম্।

প্রথমোহধ্যায়ঃ।



অচাৰ্য্যোহুত্বেকমিনম্বশাস্তি ১১

অচাৰ্য্যোহুত্বেকমিনম্বশাস্তি ১১

আচার্য্য শিষ্যকে ধৰ্ম্মোপদেশ করিতেছেন ॥ ১ ॥

জ্ঞান-নেত্রে ঈশ্বরকে দর্শন করিয়া তাঁহাতে প্রীতিপূৰ্ব্বক তাঁহার
ধৰ্ম্ম কার্য্য সাধন করিতে হইবে। ধৰ্ম্ম তাঁহার প্রিয়, অধৰ্ম্ম তাঁহার
প্রিয়; অতএব ধৰ্ম্মই মনুষ্যের কৰ্ত্তব্য ও উপাদেয় এবং অধৰ্ম্মই মনু-
ষ্যের অকৰ্ত্তব্য ও পরিভ্যাজ্য হইয়াছে। ধৰ্ম্মের অনুষ্ঠান না করিলে
জ্ঞান নিষ্ফল হয় এবং অধৰ্ম্মের আচরণে আত্মা মলিন হইয়া অধো-
তি প্রাপ্ত হয়। তিনি মনুষ্যকে ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম বিবেচনা করিবার যে শক্তি
রাছেন, তাহাকে ধৰ্ম্মজ্ঞান কহে; মনুষ্য তাহা দ্বারা উভয়কে পৃথক্
করিয়া অধৰ্ম্মাচরণ পরিহারপূৰ্ব্বক নিষ্পাপ থাকিয়া ও ধৰ্ম্ম-কৰ্ম্ম অনুষ্ঠান-
পূৰ্ব্বক পবিত্র হইয়া পবিত্রস্বরূপ পরমেশ্বরের সম্মিহিত হইতে থাকি-
ন। আচার্য্য শিষ্যের সেই ধৰ্ম্ম-জ্ঞান প্রস্তুটিত ও পরিমার্জিত করি-
র নিমিত্ত কোন্ কৰ্ম্ম বিহিত ও কোন্ কৰ্ম্ম নিষিদ্ধ, তাহা প্রদর্শন
করিতেছেন ॥ ১ ॥

ত্র্যক্ষনিষ্ঠোগৃহস্থঃ স্যাৎ তত্ত্বজ্ঞানপরায়ণঃ ।

যদযৎ কৰ্ম প্রভুবীতে তত্ত্বজ্ঞানি সমৰ্পয়েৎ ॥ ২ ॥

‘গৃহস্থ’ শব্দের নিষ্ঠা নিম্নলিখিত শ্লোকে প্রদর্শিত হইবে।
 ত্র্যক্ষঃ । ত্রিভুজ্ঞানপরায়ণঃ তত্ত্বজ্ঞানং পরায়ণঃ ।
 ত্র্যক্ষঃ । ত্রিভুজ্ঞানপরায়ণঃ । ত্র্যক্ষঃ । ত্রিভুজ্ঞানপরায়ণঃ ।
 ত্র্যক্ষঃ । ত্রিভুজ্ঞানপরায়ণঃ । ত্র্যক্ষঃ । ত্রিভুজ্ঞানপরায়ণঃ ।
 ত্র্যক্ষঃ । ত্রিভুজ্ঞানপরায়ণঃ । ত্র্যক্ষঃ । ত্রিভুজ্ঞানপরায়ণঃ ।

গৃহস্থ ব্যক্তি ত্র্যক্ষনিষ্ঠ ও তত্ত্বজ্ঞানপরায়ণ হইবেন ;
 কোন কৰ্ম কখন, তাহা পরত্রক্ষেতে সমৰ্পণ করিবেন ॥ ২ ॥

মাতা পিতা, ভ্রাতা ভগিনী ও স্ত্রীপুত্র প্রভৃতি পরিবারগণের সৰ্ব
 সম্বন্ধ পরিতাগ করিয়া সম্যাসী হইবেক না। সেই সম্বন্ধ মঙ্গলক
 ঈশ্বর হইতে সংঘটিত হইয়াছে; তাহার উচ্ছেদ করা কর্তব্য না
 গৃহস্থ হইয়া সেই সম্বন্ধ রক্ষা করিবেক।

কিন্তু যিনি সেই শুভাবহ সম্বন্ধের যোজয়িতা, তাঁহাকে বিস্মৃত হই
 মোহপাশে আবদ্ধ হইবেক না। তাঁহাতেই যোজিত-চিত্ত হইয়া সংস
 ধর্মের অনুষ্ঠান করিবেক। সম্পৎকালে তাঁহারই অনুগত হইয়া চ
 বেদ; বিপৎকালে তাঁহারই শরণাপন্ন হইবেক। শরীর পৃথিবীতে সম্ব
 করিবে; কিন্তু আত্মা পরমাত্মাতে অবস্থিত থাকিবে। কর্মের স
 তাঁহাতে থাকিয়াই কর্ম করিবে; বিশ্বাসের সময় তাঁহাতে থাকি
 বিশ্বাস করিবে। অন্তরিন্দ্রিয় আত্মার অধীন হইবে, এবং বহিরি
 আত্মার অধীন হইবে; আত্মা পরমাত্মার অধীন থাকিয়া তাহাদি
 স্ব স্ব কর্মে নিয়োজিত করিবে। যাহা তাঁহার আদেশ বলিয়া জানি
 তাহা গ্রাণপণে প্রতীপালন করিবে; যাহা তাঁহার ইচ্ছার বিকল্প

জানিবে, তাহা বিষয় পরিভাগ করিবে। এইরূপ ব্রহ্মনিষ্ঠ হইয়া সংসারে প্রবিষ্ট হইবে।

স্বরূপতঃ বস্তু সকলকে অবগত হওয়ার নাম তত্ত্বজ্ঞান। সৃষ্ট বস্তুকে যেন স্রষ্টা বলিয়া জ্ঞানি উৎপন্ন না হয়; সত্য ও অসত্য, মঙ্গল ও অমঙ্গল এবং ধর্ম ও অধর্ম যেন পৃথক্ করিতে সামর্থ্য থাকে; এই জন্য তত্ত্বজ্ঞানের আলোচনা করিবে এবং সেই জ্ঞান অনুসারে কর্ম্যমুষ্ঠান করিবে।

ফলের প্রতি নিরপেক্ষ হইয়া কেবল প্রেমাস্পদ ঈশ্বরের প্রীতি-কামনায় তাঁহার প্রিয় কার্যের অনুষ্ঠান করিবে। সুখই হউক, দুঃখই হউক; দম্পদই হউক, বিপদই হউক; সম্মানই হউক, অপমানই হউক; তাঁহার আদেশ প্রতিপালনই সাধকের একমাত্র লক্ষ্য থাকিবে। আমি তাঁহার কর্ম্য করিবার আদেশ পাইয়াছি, ইহাই আমার পরম লাভ; যদি সেই আদেশ প্রতিপালনে ক্লতকার্য্য হইতে পারি, তাহাই আমার পরম লাভ; আমি তাঁহার আজ্ঞাকারী, তাঁহার আজ্ঞাপালনই আমার ধর্ম; সুখ হয় হউক, দুঃখ হয় হউক, তাহা গণনা না করিয়া তাহাতেই নিযুক্ত থাকিব; এই রূপে ফলাভিসন্ধি পরিভাগ করিয়া ব্রহ্মনিষ্ঠ ব্যক্তি য কোন কর্ম্য করুন, অভিমান-শূন্য হইয়া তাহা পরব্রহ্মোত্তে সমর্পণ করিবেন ॥ ২ ॥

গৃহী ব্যক্তি পিতামাতাকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ-দেবতা-স্বরূপ
নিয়া সর্ব-প্রযত্নে সর্বদা তাঁহাদের সেবা করিবেন ॥ ৩ ॥

ব্রহ্মোপাসক পিতামাতাকে স্নেহদানে ও প্রতিপালনে ঈশ্বরের প্র
নিধি বলিয়া মানিবেন এবং সেই আন্তরিক সম্মান তাঁহাদের সেবা
প্রদর্শন করিবেন। কদাপি তাহাতে যত্নের ঠৈখিল্য করিবেন
পিতামাতার সেবাতে পুণ্য লাভ হয়; তাহা না করিলে প্রভাবায় জ
বিশ্বপিতা অখিলমাতা পরমেশ্বর পিতামাতা দ্বারা আপনার পিতৃ
ও মাতৃভাব প্রদর্শন করিতেছেন। তাঁহার দৃষ্টিতে পিতৃ-মাতৃ
অতি মহৎ ও অতি পবিত্র কর্ম। শরীর দিয়া তাঁহাদের সেবা করি
মন দিয়া তাঁহাদের সেবা করিবে; বাক্যদ্বারা তাঁহাদের সেবা কা
এবং উপার্জিত অর্থদ্বারা তাঁহাদের সেবা করিবে ॥ ৩ ॥

আবদান করিতে হইবে। মৃত্যুর পরেও তাঁহাদের সেবা

পিতৃ-মাতৃভাবের সহিত হইবে। তাঁহাদের সেবা করিতে হইবে।

কোনও পিতৃ-মাতৃভাবের সহিত হইবে। তাঁহাদের সেবা করিতে হইবে।
কোনও পিতৃ-মাতৃভাবের সহিত হইবে। তাঁহাদের সেবা করিতে হইবে।
কোনও পিতৃ-মাতৃভাবের সহিত হইবে। তাঁহাদের সেবা করিতে হইবে।

কুলপাবন সৎপুত্র পিতামাতাকে যত্নবাক্য কহিবেক, সৎ
তাঁহাদের প্রিয় কার্য্য করিবেক এবং আজ্ঞাবহ থাকিবেক ॥

কদাপি পিতামাতার প্রতি কর্কশ ব্যবহার করিবেক না। কো
বচনে তাঁহাদিগের সহিত সম্ভাষণ করিবেক; বিনীত বেশে তাঁহাদি
সম্মুখে উপস্থিত হইবেক, ভক্তি-পূর্ণ দৃষ্টিতে তাঁহাদিগকে দর্শন করি
এবং আনন্দ সহকারে তাঁহাদিগের আদেশ-প্রত্যাহার প্রতীক্ষা করিবে
অহরহঃ তাঁহাদিগের শুভানুষ্ঠান ও হিতানুষ্ঠান করিবেক। তাঁহ
যে কার্য্য করিতে আদেশ করিবেন, ক্রেশ্ন স্বীকার করিয়াও তাহা সম
দন করিবেক। যদি তাঁহাদের কোন আজ্ঞা অন্যায় বোধ হয়, ত

সম্মান করিবার সময় সমধিক মন্ত্রতা, বিনয় ও সম্মান প্রদর্শন করিবক । আপনার সুখ-তোগের কামনা থর্ব করিয়াও তাঁহাদিগকে সুখী ও ক্ষুণ্ণ রাখিতে চেষ্টা করিবেক । ইহাই সৎপুত্রের লক্ষণ । এইরূপ পুত্র ইরম পিতা ঈশ্বরের সৎপুত্র হন । ইহা দ্বারা কুল পবিত্র হয় ॥ ৪ ॥

গুরুদ্ব্যকৈব সর্বৈনাং মাতা পরমকো গুরুঃ ।

মাতা গুরুতর ভূমেঃ ধাতু পিতোচ্চতর গুণা ॥ ৫ ॥

সকল গুরু মধ্যো মাতা পরম গুরু হয়েন । মাতা পৃথিবী অপেক্ষাও গুরু, আর পিতা আকাশ অপেক্ষাও উচ্চতর ॥ ৫ ॥

সকল মনুষ্যের মধ্যে পিতামাতাকে সর্বশ্রেষ্ঠ জ্ঞান করিবেক । পিতা-মাতা অপেক্ষা বিদ্বান্ ও ক্ষমতাবান্ অনেক থাকিতে পারেন, কিন্তু এরূপ গুরুতর ও মাননীয় সম্বন্ধ আর কাহারও সহিত নাই । পুত্র যদি পিতা-মাতা অপেক্ষা বিদ্যা, ধন ও ক্ষমতাতে শ্রেষ্ঠ হন, তথাপি সেই গুরুতর সম্বন্ধ তাঁহাদিগকে চিরকাল গুরুতর ও পূজ্যতর করিয়া রাখিবেক । দান্য-মদে বা ধন-মদে মত্ত হইয়া কদাপি পিতামাতাকে অবহেলা করিবেন না ॥ ৫ ॥

৫২ মাতাপিতরৌ ক্লেশং মতেতে সম্ভবে নৃশাম্ ।

ন তস্য নিষ্কৃতিঃ শক্যা কৰ্ত্ত্বং বর্ষশতৈরপি ॥ ৬ ॥

জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা পিতৃ-তুল্য, ভাৰ্য্যা ও পুত্র স্বীয় শরীরের
ন্যায়, দাস-বর্গ আপনাদি ছায়া-স্বরূপ, আর ভূহিতা অতি-
রূপা-পাত্রী; এই হেতু এ সকলের দ্বারা উদ্ভাস্ত হইলেও সমুত্ত
না হইয়া সর্বদা সহিষ্ণুতা অবলম্বন করিবেক ॥ ৭ ॥

পরম-প্রেমাম্বাদ পরমেশ্বরের প্রীতি-কামনায় পরিবারগণকে প্রতি-
পালন করিবেক; সমুদায় পরিবারকে তাঁহারই পরিবার বিবেচনা করি-
বেক। অতএব ভ্রাতা, ভগিনী, ভাৰ্য্যা, পুত্র, কন্যা ও দাস দাসীগণ
হইতে যদি ক্রোধ ও বিরক্তির কারণ উপস্থিত হয়, তাহা হইলে ক্রোধ
ও বিরাগ সম্বরণ করিয়া, যাহার সহিত যেরূপ সম্বন্ধ, তদনুসারে সকলের
প্রতি সম্ভাবহার করিবেক। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাকে পিতার তুল্য দেখিবেক;
নিষ্ঠ ভ্রাতাকে পুত্রের ন্যায় স্নেহ করিবেক, ভাৰ্য্যা ও সম্মানগণকে
গাপনাদি অঙ্গ সদ্‌শ আনিবেক এবং দাস দাসীর প্রতি দয়া প্রকাশ
করিবেক। কাহারও দোষ দেখিলে ক্রোধাক্ত হইয়া নিষ্ঠুরতা প্রদর্শন
করিবেক না, প্রত্যুত ক্ষমাশীল হইয়া সকলকে সংশোধন করিবেক।
ঈশ্বর যে অটল স্নেহে সকলকে প্রতিপালন করিতেছেন, তাহার অনু-
সরণ করিয়া পরিবারগণের ভরণ পোষণ এবং শারীরিক, মানসিক ও
সাধ্যাঙ্গিক কল্যাণ সাধন করিবেক ॥ ৭ ॥

অতিবদান্ অতিবদান্ নাবিন্যোত কখন ।

০ ০০০ দেহমাস্তিত্য বৈরং কুবীর কেনচিৎ ১৮০

'অতিবদান্' অতিক্রমবদান্ 'অতিবদান্' 'অতিবদান্' 'অতিবদান্'
'কখন' কখনো 'ন' 'অনবিন্যোত'। 'ন চ কখন' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং'
'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং'
'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং' 'দেহং'

পরের অত্যাধিকার-সকল সহ্য করিবেক, কাহাকেও অপমান করিবেক না ; এই মানবদেহ ধারণ করিয়া কাহারও সহি শত্রুতা করিবেক না ॥ ৮ ॥

সহিষ্ণুতা দ্বারা অন্যের অত্যাধিকারকে পরাজয় করিবেক ; অত্যাধিকার পরিবর্তে অত্যাধিকার করিবেক না ; কেমন না, ধর্মসাধন জীবনের উদ্দেশ্য বৈরনির্বাণ উদ্দেশ্য নহে। কাহাকেও অবমাননা করিবেক না। ঈশ্বর কোন মনুষ্যকেই অবজ্ঞাত থাকিবার জন্য সৃষ্টি করেন নাই। সকলেই তাঁহার স্নেহের আশ্রয়, অতএব সকলের প্রতি সমাদর করিবে। এই ক্ষণভঙ্গুর মানবদেহ ধারণ করিয়া গর্বিত হইয়া কাহারও সহি শত্রুতাচরণ করিবেক না ; প্রত্যুত যে কএক দিন এই পৃথিবীতে থাকিবে, সকলের হিতসাধনে নিযুক্ত হইয়া থাকিবেক। ঈশ্বর সকলে পিতা, মনুষ্যাগণ পরস্পর ভ্রাতা, পরস্পর শত্রুতা দ্বারা এই পবিত্র সমাজ উল্লঙ্ঘন করিবেক না ॥ ৮ ॥

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ ।

ব্রাহ্মে বিন্দতে জমিঃ ভাবনকৌত্তবেঃ পুমান্ ॥

ব্রহ্ম বালৈঃ পরিবৃতং শাশানমিব তদগৃহং ॥১॥

‘ব্রাহ্মে’ ‘ব্রাহ্ম’ পুরুষঃ ‘জমিঃ’ ‘ন বিন্দতে’ ন লভতে ‘ভাবনকৌত্তবেঃ’ ভাবনকৌত্তবেঃ ভাবতি। ‘যৎ’ গৃহং ‘বালৈঃ’ বালকৈঃ। ‘ব্রহ্ম’ ব্রহ্মাণ্ডং। ‘শাশানমিব’ ন স্তম্ভীকৃতং ‘তদগৃহং’ ‘শাশানমিব’ ॥ ১ ॥

পুরুষ বাবৎ স্ত্রী গ্রহণ না করেন, তাবৎ তিনি অর্ধেক
কেন। যে গৃহ বালক দ্বারা পরিবৃত্ত না হয়, সে গৃহ
শান-সমান ॥ ১ ॥

প্রজাকাম পরমেশ্বর স্ত্রী ও পুরুষ সৃষ্টি করিয়াছেন; তাঁহার শুভ
সংকল্প লক্ষ্য করিয়া পবিত্র বিবাহ-বন্ধনে পরস্পর সম্মিলিত হইবেক;
তাহা তাঁহার অনভিপ্রেত বিবেচনা করিবেক না। বালক বালিকা পিতা
মাতার হৃদয়ের আমন্দ ও গৃহের ভুষণ—বিবাহ-বন্ধনের এই পবিত্র
পুরস্কার ॥ ১ ॥

সন্তান-বাংলা-ভাষায় গৃহস্থ-পুস্তক ।

দ্বিতীয় পিণ্ডে গোহোবান নিবন্ধনোহুতি কশ্যপ ॥ ২ ॥

সন্তান-বাংলা-ভাষায় গৃহস্থ-পুস্তক ।
দ্বিতীয় পিণ্ডে গোহোবান নিবন্ধনোহুতি কশ্যপ ॥ ২ ॥

সন্তান উৎপত্তির নিমিত্তে স্ত্রী-সকল বহুকল্যাণ-পাত্রী
এবং আদরণীয়া; ইহারা গৃহকে উজ্জ্বল করেন। স্ত্রীরা গৃহের
শ্রী-স্বরূপা, স্ত্রীতে আর স্ত্রীতে কিছুই বিশেষ নাই ॥ ২ ॥

স্ত্রী ও পুরুষ উভয় জাতিই পরম পিতা পরমেশ্বরের তুল্যরূপ স্নেহ
আশীর্বাদের পাত্র। কিন্তু সংসারে আসিয়া যাহাকে যেরূপ কার্য-
গর বহন করিতে হইবে, সর্বদর্শী মঙ্গল-স্বরূপ ঈশ্বর তাঁহাকে

তদমুযায়ী শরীর ও মন, জ্ঞান ও ভাব, ধর্ম ও ভূষণ প্রদান করিয়াছে; স্ত্রীরা গর্ভধারণ, শিশুদিগকে পোষণ ও প্রতিপালন করিবেন, এই জু সেই অখিলমাতা পরমেশ্বর আপনার সুকোমল মাতৃভাবে তাঁহাদিগ নির্মাণ করিয়া গৃহের স্ত্রী-স্বরূপা করিয়াছেন। অতএব তাঁহাদিগে প্রতি যত্ন, সমাদর ও সন্তোষ প্রদর্শন করিবেক ॥ ২ ॥

১১

সর্কাবয়ব-সম্পূর্ণাং স্ত্রীকৃত্যমুদ্বাহনমঃ ।

কন্যাকীভা চ ন্য বন্যা পত্নী নান বিধীযতে ॥ ১ ॥

‘সর্কাবয়ব-সম্পূর্ণাং’ ‘স্ত্রীকৃত্যমুদ্বাহনমঃ’ ‘কন্যাকীভা’ ‘চ ন্য বন্যা’ ‘পত্নী নান বিধীযতে’ ॥ ১ ॥

পুরুষ সর্কাবয়ব-সম্পূর্ণা এবং সুশীলা স্ত্রীর সহিত বিবাহ করিবেক। যে কন্যা মূল্য দ্বারা ক্রীত হয়, সে বিধি-সম্মত পত্নী নহে ॥ ৩ ॥

সর্কাবয়ব-সম্পূর্ণা ও সাধুশীলা স্ত্রীকে বিবাহ করিবেক। কন্যা বা অসুখীনা অথবা দুষ্চরিত্রার পাণিগ্রহণ করিবেক না। যে সকল স্ত্রী পুরুষ চির-কল্প অথবা বিকলাঙ্গ, তাঁহারা সেই মঙ্গল-সংকল্প প্রজাপতি প্রজা বর্জনে আপনাদিগকে অসম্বন্ধকারী বিবেচনা করিবেন এবং তাঁহা অন্যান্য সহস্র প্রকার প্রিয় কার্য আছে, তাহার অনুষ্ঠান পূর্বক সাধনে নিযুক্ত থাকিবেন; অসংযত হইয়া সংসারে রোগ ও শোণিত বিস্তার করিবেন না। স্ত্রী ও পুরুষের মধ্যে কেহ চারিত্রাহীন হইলে অশেষ অমঙ্গল উৎপন্ন হয়; অতএব পরস্পর পরস্পরের সুশীলতা তত্ত্বগত হইয়া বিবাহবন্ধনে আবদ্ধ হইবেক। পুরুষ মূল্য দ্বারা পত্নী করিবেন না, তাহা ধর্মের অন্তিমোদিত নহে ॥ ৩ ॥

অন্যোন্মাদ্যাব্যভিচারোভবেদামরণান্তিকঃ ।

এবং সমানেন জেত্বঃ স্ত্রীপুংসযোঃ পরঃ ॥ ৩ ॥

স্ত্রী-পুরুষে মরণান্ত পর্য্যন্ত পরস্পর কাহারও প্রতি কেহ
ব্যভিচার করিবেন না ; সংক্ষেপে তাঁহাদের এই পরম ধর্ম
দানিবে ॥ ৪ ॥

পতি ও পত্নী কি ধর্মে, কি সাংসারিক কার্যে, কি ভোগে পরস্পরকে
অতিক্রম করিবেন না। পত্নী স্বামীর সহধর্মিণী হইবেন, সহধর্মিণী
ইবেন ও সহভোগিণী হইবেন। ধর্মকার্যে পরস্পর পৃথক হওয়াকে
ধর্ম-বিষয়ক ব্যভিচার কহে; ইহা স্ত্রীপুরুষের আধ্যাত্মিক প্রেমে বিশ্ব
উপাদান করে। সাংসারিক কার্যে পরস্পর ভিন্ন হওয়াকে অর্থ বিষয়ক
ভিচার কহে; তাহা দ্বারা সংসারে অনেক অনিষ্ট উৎপন্ন হয়। যদি
ত অন্য স্ত্রীতে ও পত্নী অন্য পুরুষে আসক্ত হন, তাহা হইলে
তাহারা ভোগবিষয়ে ব্যভিচারী হইলেন; ভোগবিষয়ক ব্যভিচারই
স্বাপেক্ষা অধিকতর মন্দ; কেন না ইহা হইতে পাপ ও অপবিত্রতা
উৎপন্ন হইয়া ব্যভিচারীকে ধর্ম হইতে পতিত করিয়া রাখে। যদি পুরুষ
ন্য স্ত্রীকে ও স্ত্রী অন্য পুরুষকে আসক্ত চিতে দর্শন বা ধ্যান করেন,
তাহা হইলে তাঁহারা মানসিক ব্যভিচারদোষে দূষিত হইলেন। অতএব
পতি ও পুরুষের প্রতি সংক্ষিপ্ত উপদেশ এই যে, ধর্মার্থকামবিষয়ে
তাহারা পরস্পরকে অতিক্রম করিবেন না; কায়মনোবাক্যে দাম্পত্য
ক প্রতিপালন করিবেন ॥ ৪ ॥

তথা নিতাং যতেযাতাং স্ত্রীপুংসৌ তু কৃতজিহ্ণৌ

বধা অভিচারেতাং তৌ বিযুক্তাবিতরেতরম্ ॥ ১ ॥

স্ত্রীপুংসৌ তৌ কৃতজিহ্ণৌ তু কৃতজিহ্ণৌ কৃতজিহ্ণৌ
বধা অভিচারেতাং তৌ বিযুক্তাবিতরেতরম্ ॥ ১ ॥

স্বামী ও ভার্য্যা পরস্পর বিযুক্ত হইয়া যাহাতে কে
কাহার প্রতি ব্যভিচার না করেন ; এমন যত তাঁহারা সৰ্ব্ব
করিবেন ॥ ৫ ॥

পতি ও পত্নী উভয়েই ব্যভিচার হইতে আপনাদিগকে যত্নপূৰ্ণ
রক্ষা করিবেন। পরমেশ্বর কি শুভ অভিপ্রায়ে পরস্পরকে কি
শুকতর সম্বন্ধে সম্মিলিত করিয়াছেন, তাহা সৰ্বদা অন্তরে জাগর
রাখিবেন। স্ত্রীপুরুষের বিশুদ্ধ প্রেম দৈবের প্রিয় ও সমুদায় জগৎ
প্রিয়, এবং দম্পতীর কল্যাণ-কর, বংশের কল্যাণ কর ও সমুদ
সংসারের কল্যাণ-কর ; পরস্পর যত্নবান হইয়া তাহা পরিবৰ্দ্ধিত ক
বেন ; মনে মনেও তাহার বিকল্কাচরণ করিবেন না। উভয়ের হৃদয়
হইবে, উভয়ের লক্ষ্য এক হইবে, উভয়ের সুখ দুঃখ এক হইবে, এ
উভয়ে আপনাদিগকে সৰ্ব্বাধিপতি পরমেশ্বরের সম্মিলিত দাস-না
বিবেচনা করিয়া সৰ্ব্বান্তঃকরণে তাঁহার আজ্ঞা পালনে চিরব্রতী ধা
বেন। ইন্দ্রিয়সুখ ক্ষুদ্র বোধ করিবেন, সামান্য আলাপ পরিত
করিবেন ; যাহাতে ঐহিক ও পারত্রিক মঙ্গল হয়, তাহার আলোচ
করিবেন। কার্যাবশতঃ কখন পরস্পর বিযুক্ত হইলে যত্নপূৰ্ব্বক এই প
দাম্পত্য ব্রত প্রতিপালন করিবেন ॥ ৫ ॥

ननोवाकुरुभिः शुद्धा पतिदेशानुवर्तिनी ॥ १ ॥

মা'তর্থা' বা' 'পতিপ্রাণা' পতিরৈব প্রাণেষিয়া ইতি 'মা' ন্ত
 'বা' 'মাতাবতী' মাপত্য মা তর্থা বা 'ননোব্যক্কথিতি' 'ভুজ' বা
 'দ' 'পাকদেশান্তবর্তিনী' পত্ন্যবাস্তানসংখ্যা ॥ ৭ ॥

সেই ভাষ্যা যে পতিপ্রাণা, সেই ভাষ্যা যে সম্ভানবতী
এবং সেই ভাষ্যা যাহার মন এবং বাক্য ও কর্ম শুদ্ধ, আর যি:
পতির আজ্ঞানুসারিণী ॥ ৭ ॥

স্রী স্বামীকে প্রাণ তুল্য দেখিবেন, বংশের প্রতিষ্ঠার্থ সন্তান কামন
করিবেন; চিন্তাতে পবিত্র থাকিবেন, বাক্যেতে ভঙ্গ হইবেন, বিদ্ভা
কর্মের অনুষ্ঠান করিবেন; স্বামী যাহা বলিবেন, তাহা প্রীতি ও প্রফুল
লভ্য সহিত প্রতিপালন করিবেন ॥ ৭ ॥

दायदानुगतः स्वर्गः मर्त्यैव हि लोककर्मसु ।

सदा प्रशक्त्या भावाः गृहकार्येषु नक्षयाः ॥ ८ ॥

‘काया इव अचूगता’ ‘स्वच्छा’ विशुद्धा ‘सयी इव हिताकर्षणम्’ । ‘स’
‘प्रसक्त्या’ हर्षयुक्तम् ‘गृहकार्येण’ ‘नक्षत्रा’ कुशलया स्त्रिया ‘काया’
कवितायाम् ॥ ८ ॥

ছায়ার ন্যায় তিনি স্বামীর অনুগত। ও সখীর ন্যায় তাঁহার
হিত-কর্ম-সাধিকা হইবেন এবং স্বচ্ছ থাকিবেন, এবং সর্বদা
প্রস্তুত থাকিয়া গৃহ-কার্যেতে সুদক্ষ হইবেন ॥ ৮ ॥

শ্রী ধর্মার্থভোগ-বিষয়ে স্বামীকে আপনার নেতা করিয়া ছাড়ার ন্যায়
 তাঁহার অনুগত হইরা চলিবেন, তাহাতে শ্রীর কোমল-স্বভাব বিপতি

হইতে রক্ষা পাইবে ; অতএব তিনি স্বামীকে আশ্রয়-তক ও আপনাকে আশ্রিত লতা বিবেচনা করিবেন ; কিন্তু স্বামীর ভ্রম-প্রমাদে অন্ধ হইয়া থাকিবেন না, কেন না ঈশ্বর তাঁহাকেও যথেষ্ট বিবেচনা-শক্তি দিয়াছেন। অতএব হিতকারিণী সখীর ন্যায় স্বামীকে অহিত বিষয় হইতে নিবৃত্ত করিবেন ও সংকল্প সাধনে স্তম্ভ্রণা দিবেন ; এবং তাঁহার শরীর ও মনকে সুস্থ রাখিতে যত্নবতী থাকিবেন। স্বয়ং শরীর, পরিচ্ছদ, ও অন্তঃ-করণে নির্মলা হইবেন। প্রফুল্ল হৃদয়ে গৃহ কৰ্ম্মের অনুষ্ঠানে ব্যাপ্ত থাকিবেন এবং তাহাতে স্ননিপুণ হইবার জন্য চেষ্টা করিবেন ॥ ৮ ॥

ন কেনচিৎ বিবাদে অপ্রলাপবিলম্বিনী ।

ন চাতিবাক্যশীলা স্যাৎ ন বক্ষ্যাপরিবেশিনী ॥ ৯ ॥

নান্যত্র কচিৎ স্তত্র বিবাদে বিবাদে কুমারঃ স বচনশীলঃ
নান্যত্র চ অনর্থকবচনশীলঃ ॥ ৯ ॥ অতিবাক্যশীলা স্যাৎ ন বক্ষ্য-
াপরিবেশিনী ভবেৎ ৯ ৯ ॥

কাহারও সহিত তিনি বিবাদ করিবেন না, অনর্থক বহু ভাষণ করিবেন না, অপরিমিত ব্যয় করিবেন না এবং ধর্ম্ম ও অর্থ-বিষয়ে বিরোধিনী হইবেন না ॥ ৯ ॥

যে পরিবারে ধৈর্য, ঈর্ষ্যা ও বিবাদ-বিসংবাদ প্রবিষ্ট হয়, সুখ ও সম্ভোগ ধো হইতে পলায়ন করে এবং সে পরিবার শীঘ্রই ক্রীড়িত হইয়া পড়ে। অতএব গৃহিণী তদ্বিষয়ে সতর্ক হইবেন ; যাহাতে সমুদায় পরিবারের মধ্যে শান্তি থাকে, তাহার উপায় বিধান করিবেন ; সকলের সহিত ন্যায়াভ্যুত ব্যবহার করিবেন এবং সকলের কল্যাণ কামনা করিবেন। অসার কথা রিত্যাগ করিয়া মিতভাষিণী হইবেন ; যে সকল বাক্য লজ্জা বা ঘৃণা ঘে, অর্থবা বাহা দ্বারা অন্যের প্রতি অতিশািপ দেওয়া হয়, এই ত্রিবিধ

অস্বীল বাক্য পরিভাগ করিবেন; সারবৎ মধুর বাক্যে সকলের মা
সম্ভাষণ করিবেন। কোন বিষয়ে অনাবশ্যক ব্যয় করিবেন না এবং ভ
শ্যক ব্যয়ে সংকুচিত হইবেন না। কাহাতে ধর্মের বা সাংসারিক কা
ব্যাবাহিত উৎপন্ন হয়, তাদৃশ আচরণে ও তাদৃশ আমোদ-প্রমোদে আ
হইবেন না ॥ ৯ ॥

১৮

পতিপ্রিয়হিতে যুক্তা সদাচার্য সংবতেন্দ্রিয়া ।

ইহ কীর্তিমবাপ্নোতি প্রেতা চানুপমং সুখমুদয়ং ॥

পতিপ্রিয়হিতে যুক্তা পত্ন্য প্রিয়ে হিতে চ কাংক্ষা নিমুক্তা ত
সদাচার্য সংবতেন্দ্রিয়া নিমগ্ন-মিত্রা চানুপমং সুখমুদয়ং
পতিপ্রিয় হিতাঃ সবাগ্নোতি প্রাপ্নোতি প্রেতাঃ চানুপমং সুখমুদয়ং ॥ ১০ ॥

যে ভাৰ্য্যা পতির প্রিয় ও হিত কার্য্যে নিমুক্ত থাকেন এবং
সদাচার্য্য ও সংবতেন্দ্রিয়া হনেন, তিনি ইহ লোকে কীর্ত্তি
পর লোকে অনুপম সুখ প্রাপ্ত হনেন ॥ ১০ ॥

স্বামী প্রিয়কারিণী ও হিতকারিণী সদাচার্য্য এবং জিতেন্দ্রিয়া
প্রতি যেমন সম্ব্যোরা সজ্জত হন, সেইরূপ সর্বদর্শী ঈশ্বর এসম্ম থাকেন
তিনি ঐহিক ও পারত্রিক মঙ্গল লাভ করিয়া কৃতার্থ হনেন এবং তাঁহ
কীর্ত্তি পৃথিবীতে অন্যান্য জ্ঞীলোকদিগকে সাধু কর্ণে উৎসাহ দা
করে ॥ ১০ ॥

১৯

জীভির্ভবচঃ কার্য্যম্ এষধর্মঃ পরঃ স্ত্রিযাঃ ।

সদ্বৃত্তচারিণীঃ পত্নীং ত্যক্ত্বা পততি ধর্মতঃ ॥ ১১ ॥

‘স্বীতিঃ’ সাদ্বীতিঃ ‘ভর্তৃবচঃ’ পতিবাক্যং ‘কাৰ্য্যং’ ‘এতঃ’ ‘স্ত্রিয়াঃ’
‘এঃ’ প্রকৃষ্টঃ ‘ধর্মঃ’ । ‘সদ্বৃত্তচারিণীঃ’ সদাচারশীলাঃ ‘পত্নীং ত্যক্ত্বা’
‘এতঃ’ পততি’ পতিতোক্তবতি ॥ ১১ ॥

স্ত্রীরা স্বামীর বাক্য প্রতিপালন করিবেন, ইহা তাঁহাদের
পরম ধর্ম । স্বামী সদাচার-শীলা পত্নীকে পরিত্যাগ করিলে
ধর্ম হইতে পতিত হইবেন ॥ ১১ ॥

স্ত্রী স্বামীর বাক্য প্রতিপালন করিবেন । স্বামী স্ত্রীর স্বাভাবিক মূহ-
তার প্রতি নিরপেক্ষ হইয়া তাঁহাকে কঠোর অনুরোধ করিবেন না ।
তাঁহার শারীরিক মানসিক ও আধ্যাত্মিক কল্যাণ সাধনে যত্নবান থাকি-
বেন । সহপদেশ প্রদান ও সাধু দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিবেন । প্রীতি ও সমা-
য়ের সহিত পত্নীকে প্রতিপালন করিবেন এবং আপনার ধর্ম, অর্থ ও
ভাগ-বিষয়ে তাঁহাকে সহভাগিনী করিবেন । যিনি সাদ্বী স্ত্রী প্রার্থনা
 করেন, তিনি স্বয়ং সংপতি হইতে চেষ্টা করেন । সাদ্বী স্ত্রীকে পরিত্যাগ
 করিলে ধর্মকে লঙ্ঘন করা হয় ; অতএব পুরুষ সাদ্বী স্ত্রীকে পরিত্যাগ
 করিবেন না ॥ ১১ ॥

২০

স্বপ্নেনভ্যোহপি প্রমদেভ্যঃ স্ত্রিয়োরক্ষ্যাবিশেষতঃ

বযোহি কুলযোঃ শোকমাবহেয়ুরক্ষিতাঃ ॥ ১২ ॥

‘স্বপ্নেনভ্যোহপি’ স্বপ্নেনভ্যোহপি ‘প্রমদেভ্যঃ’ উঃমদেভ্যঃ বিশেষ-
তঃ বিশেষণ ‘স্ত্রিয়ঃ’ ‘রক্ষাঃ’ রক্ষণীয়াঃ কিং পুনর্নহস্তাঃ । ‘স্ত্রি-
যাঃ’ ‘অরক্ষিতাঃ’ সত্যঃ ‘বযোঃ’ ‘কুলযোঃ’ পিতৃভর্তৃকুলযোঃ ‘শোক-
মাবহঃ’ ‘আবহেয়ুঃ’ দাপয়েয়ুঃ ॥ ১২ ॥

স্ত্রীদিগকে অভ্যঙ্গ্য হুঃসঙ্গ হইতেও বিশিষ্ট রূপে রক্ষা করিবেক, যে হেতু স্ত্রী সুরক্ষিতা না হইলে পিতৃ-কুল ও ভর্তৃ-কুল উভয় কুলেরই শোকের কারণ হয়েন ॥ ১২ ॥

যে স্থানে অভ্যঙ্গ্য দর্শন ও অভ্যঙ্গ্য শ্রবণে মন অভ্যঙ্গ্য হইতে পারে, যে সকল আমোদ-প্রমোদে ধর্ম-ভাব মলিন হইয়া যায়, যেখানে পাণ্ড্রপ্রলোভন মনকে বিচলিত করে, তথায় অবস্থান কর্তব্য নহে। যাহা দিগকে অপবিত্রতা ভাল লাগে ও যাহারা অপবিত্রতাতে মগ্ন হইয়া আছে, তাহাদের সংসর্গ বিষয় পরিত্যাগ্য; পাতিত্রতা ধর্মে যাহাদে অম্লরাগ নাই, তাহাদের স্বেচ্ছা অতি ভয়ানক; এই সকল হুঃস্থান হুঃসঙ্গ হইতে, যত্নপূর্ব্বক স্ত্রীলোকদিগকে রক্ষা করিবেক। পাণ্ড্র-সংসর্গ পাণ্ড্রের প্রতি আসক্তি জন্মে ॥ ১২ ॥

অদক্ষিতা গৃহে কদ্ধাঃ পুত্রবৈরাগ্যকারকতঃ ।

আত্মানমাত্মনা যাপ্ত রক্ষেন্তাঃ সুরক্ষিতাঃ ॥

যাহা শৌচত্যাগ নাহান্নং রক্ষাতাঃ 'আপ্তকারিতঃ' আত্মাঃ পিতৃ-কারণঃ আজ্ঞাকারক, 'আত্মা' ও 'কারিণশ্চেতি' আত্মকারণ-পুত্রবৈঃ 'গৃহে কদ্ধাঃ' আপি 'অদক্ষিতাঃ' ভবন্তি। 'যাঃ তু' 'যেহ' 'আত্মানং আত্মনা' 'রক্ষেন্তুঃ' রক্ষন্তি 'তাঃ' এব 'সুরক্ষিতাঃ' ১৩ ॥

বিশ্বস্ত ও আজ্ঞাবহ ব্যক্তিগণ কর্তৃক গৃহমধ্যে কদ্ধা থাকিলেও স্ত্রীরা অরক্ষিতা, যাহারা আপনাকে আপনি রক্ষা করেন তাহারা হই সুরক্ষিতা ॥ ১৩ ॥

অন্তঃকরণেই পাপের অঙ্কুর উৎপন্ন হয়। তাহা হইতে ক্রমে ক্রমে কার্য্যও পাপময় হইয়া উঠে। অন্তঃকরণ পবিত্র থাকিলেই কার্য্য পবিত্র হয়। অতএব স্ত্রীলোকদিগকে ধর্ম্মোপদেশ প্রদান করিয়া ধর্ম্মের প্রতি তাহাদিগের অনুরাগ বৃদ্ধি করিয়া দিবেক; তাহা হইলে তাহাদিগের পাপ ধর্ম্মরূপ ভূর্গে অবস্থান করিয়া পাপ হইতে আপনাদিগকে রক্ষা করিতে সমর্থ হইবেক। যাঁহার আপনাকে আপনি রক্ষা করিতে পারেন, তাঁহারাই রক্ষা পান ॥ ১৩ ॥

মাতৃ-সমুচ্চিত্তা ভাৰ্য্যা মা পুত্র-পুঞ্জস্য মা ।

মাতৃ-সমুচ্চিত্তা য়া ভাৰ্য্যা স্যাম জ্যেষ্ঠস্য মা স্যুতা ॥ ১৪ ॥

‘মাতৃ-সমুচ্চিত্তা’ ‘ভাৰ্য্যা’ ‘মা’ ‘পুত্র-পুঞ্জস্য’ ‘মাতৃ-সমুচ্চিত্তা’ ‘ভাৰ্য্যা’ ‘মা’ ‘জ্যেষ্ঠস্য’ ‘স্যুতা’ ॥ ১৪ ॥

জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার ভাৰ্য্যা কনিষ্ঠ ভ্রাতার গুরু-পত্নীস্বরূপ, আর কনিষ্ঠ ভ্রাতার ভাৰ্য্যা জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার পুত্র-বধূস্বরূপ; ইহা মূনিরা কহিয়াছেন ॥ ১৪ ॥

জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাকে যেমন পিতৃ-ভূলা দেখিবেক, সেইরূপ তাঁহার ভাৰ্য্যার প্রতি মাতৃ-সমুচ্চিত্তা সম্মান করিবেক; এবং কনিষ্ঠ ভ্রাতাকে যেমন পুত্র-দৃশ দেখিবেক, সেইরূপ তাঁহার পত্নীর প্রতি পুত্রবধূ-সমুচ্চিত্তা দেখিবেক। যাঁহার সহিত যেরূপ সম্বন্ধ, তাঁহার ভাৰ্য্যার প্রতি তদনুরূপ সম্বাদ প্রদর্শন করিবেক ॥ ১৪ ॥

তৃতীয়োঃধ্যায়ঃ ।

২৫

গৃহস্থঃ পালয়েৎ দারান্ বিদ্যামভ্যাসয়েৎ সন্তান-
গোপয়েৎ স্বজনান্ বন্ধুনেবধর্মঃ সনাতনঃ ॥ ১ ॥

গৃহস্থঃ পালয়েৎ দারান্ বিদ্যামভ্যাসয়েৎ সন্তান-
গোপয়েৎ স্বজনান্ বন্ধুনেবধর্মঃ সনাতনঃ ॥ ১ ॥

গৃহস্থ স্বীয় স্ত্রীকে প্রতিপালন করিবেক, পুত্রদি
বিদ্যাভ্যাস করাইবেক, এবং স্বজন ও বন্ধুবর্গকে রক্ষা করি-
এই সনাতন ধর্ম ॥ ১ ॥

পত্নীকে প্রতিপালন, সন্তানগণকে শিক্ষা দান এবং স্বজন ও
গণের সহায়তা করা গৃহস্থের নিত্য কর্ম জানিবে । সন্তানগণকে
অন্ন বস্ত্র প্রদান করিলেই পিতামাতার সমুদায় কর্তব্য পরিসমাপ্ত হয়
যাহাতে পুত্রগণ সাধুভাব ও সন্তাব সহকারে ঈশ্বরের প্রতি ও স-
মস্ত্রব্যের প্রতি সম্বাহার করিলে ইহ লোকে জীবনযাত্রা মিস্রাহ বা
ও পর লোকে সদ্যতি প্রাপ্ত হইতে সমর্থ হয়, পিতামাতা সন্তানগ-
ণের সেই রূপ শিক্ষা দান করিবেন । গৃহস্থ সাধারণসারে স্বজন ও বন্ধু
আত্মকুল্য করিবেন ; অন্যের হিত সাধনে, কদাপি পরাঙ্মুখ
বেন না ॥ ১ ॥

২৬

কন্যাপেয়ং পালনীয়া শিক্ষণীয়াতিযত্নতঃ ।

দেয়া বরায বিদুষে ধনরত্নসমস্বিতা ॥ ২ ॥

‘কন্যা পতি’ (এবম্) ঈদৃশেন প্রকারেণ ‘পালনীয়া’ ‘শিক্ষণীয়া’ ত
‘পতিবৃত্ত্য’ ‘বিদুশে’ পশুতিত্য ‘বরায়’ ধনবত্বসমমিতা’ সা দেয়া’ ॥২॥

কন্যাকেও এইরূপ পালন করিবেক ও অতি যত্নের সহিত
শিক্ষা দিবেক এবং ধন রত্নের সহিত সুপণ্ডিত পাত্রে সম্প্রদান
করিবেক ॥ ২ ॥

কন্যাকেও পুত্রের ন্যায় প্রতিপালন ও জ্ঞান-ধর্মে শিক্ষা দান করি-
বেক। কন্যা পতিতুলে অবস্থান করিয়া যে সকল গুরুতর ভার গ্রহণ
করিবে, তাহা জনকের উপদেশ ও জননীর দৃঢ়ান্ত দেখিয়াই অধিক
শিক্ষা করে। অতএব জনক জননী যত্ন পূর্বক কন্যাদিগের সেই শিক্ষা
সম্প্রদান করিবেন। যে সকল বিদ্যা শিক্ষা করিলে ঈশ্বর-জ্ঞান ও ঈশ্বর-
ভক্তি উজ্জ্বল হয় এবং মহানুভাবতা উৎপন্ন হয়, তদ্বিষয়ে পুত্র ও
কন্যাকে নির্বিশেষে সুশিক্ষিত করিবেন। পরে উপযুক্ত বয়সে উপযুক্ত
পাত্রে কন্যা দান করিবেন ॥ ২ ॥

৩৪

যাদৃগ্গুণেন ভর্তা স্ত্রী সংযুক্তো যথাবিধি ।

যাদৃগ্গুণা স্য ভবতি সমুদ্রেণৈব নিমগ্না ॥ ৩ ॥

‘যাদৃগ্গুণেন’ ‘ভর্তা’ সাধনাই সাধনা বা ‘যথাবিধি’ ‘স্ত্রী’ যং
‘ভর্তা’ ‘স্য’ ‘যাদৃগ্গুণা’ ‘ভবতি’ ‘সমুদ্রেণ ইব’ যথা সমুদ্রেণ সা
‘ক’ ‘নিমগ্না’ নদী স্বাদৃশকপি স্বাবজলা জায়তে তথা ॥ ৩ ॥

যে স্ত্রী যাদৃগ্গুণ-বিশিষ্ট ভর্তার সহিত বিধি পূর্বক সংযুক্ত
হয়, সে স্ত্রী তাদৃশ গুণই-প্রাপ্ত হয়; যেমন নদীর জল স্বাভা-
বিকভাবে সমুদ্রের সহিত সংযুক্ত হইলে লবণাক্ত হয় ॥ ৩ ॥

স্বামীর গুণে পত্নীও গুণবতী হয়, এবং স্বামীর দোষে পত্নীরও দোষ জন্মিতে পারে; অন্তএব কন্যার জন্য গুণবান্ পাত্র অন্বেষণ করিবেক যিনি জ্ঞানবান্, ঈশ্বর-পরায়ণ, আচার ব্যবহারে সাধু ও ভদ্র, যাহাঁ কুল ও শীল কন্যা অপেক্ষা হীনতর নহে এবং যাহার প্রতি কন্যা বিরোধ ও বিষয় না থাকিবে, তাদৃশ সংপাতে কন্যা দান করিবেক ॥ ৩ ॥

সংসারপতিষষ্ঠ্যাদ্যন্তো চন্দ্রতিমেন্দ্রনাথঃ ।

সংসারপতিষষ্ঠ্যাদ্যন্তো চন্দ্রতিমেন্দ্রনাথঃ ।

সংসারপতিষষ্ঠ্যাদ্যন্তো চন্দ্রতিমেন্দ্রনাথঃ ।
সংসারপতিষষ্ঠ্যাদ্যন্তো চন্দ্রতিমেন্দ্রনাথঃ ।
সংসারপতিষষ্ঠ্যাদ্যন্তো চন্দ্রতিমেন্দ্রনাথঃ ।

কন্যা যত দিন পতি-মর্যাদা ও পতি-সেবা না জানে এবং ধর্ম-শাসন অজ্ঞাত থাকে, তত দিন পিতা তাহার বিবাহ দিবেন না ॥ ৪ ॥

পাত্রের ক্রিয়ণ গুরুতর, স্বামীর সহিত সমন্ধ করিণ অমূল্য-নীতি এবং ধর্ম কেমন যত্নের ধন, এই সমস্ত বিষয় কন্যা যে বয়সে হৃদয়-স্বপ্ন করিতে সমর্থ না হয়, তাদৃশ বয়সে কন্যার বিবাহ দিবেক না ॥ ৪ ॥

২২

ন কন্যায়াঃ পিতা বিদ্বান্ গৃহীয়াৎ শুল্কমণ্ডপি ।

গৃহন শুল্কং হি লোভেন স্যামরোহপতাবিক্রমী ॥ ৫ ॥

‘কন্যাদানং পিতা’ ‘বিদ্বান্’ শুদ্ধগ্রহণদোষজঃ ‘কন্যাদানানামকং’
 ১৩ ‘কান’ অস্ময়গি ‘শুল্কং’ যুনাং ‘ন’ ‘গৃহীয়াৎ’। ‘হি’ অস্মাৎ
 ১৪ ‘নো’ হনং শুদ্ধং ‘গৃহ্ণ’ ‘অপত্যবিক্রমী’। সম্ভাষণিকো তা
 ১৫

জ্ঞানবান্ পিতা কন্যা দান নিমিত্ত কিঞ্চিৎকাজও পণ গ্রহণ
 রিবেন না; লোভাসক্ত হইয়া পণ গ্রহণ করিলে সম্ভান
 ক্রিয় করা হয় ॥ ৫ ॥

কন্যাকে প্রতিপালন, শিক্ষাদান ও সংপাত্রে সমর্পণ পিতামাতার
 বশ্য কর্তব্য কর্ম, ইহা স্তম্ভর রূপে নির্বাহ করিতে পারিলেই তাঁহারা
 পনাকে কৃতার্থ বোধ করিবেন। কন্যা দান করিয়া তাহার পণ গ্রহণ
 রিবেন না; পণ গ্রহণ করিলে দান করা হয় না, বিক্রয় করা হয়।
 পিতামাতা লোভাসক্ত হইয়া কন্যাকে বিক্রয় করে, তাহারা নরাধম
 লয়া পরিগণিত হয়; কেননা মনুষ্য-বিক্রয় ধর্ম্মের বিকল্প ব্যবহার ॥ ৫ ॥

চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

২৮

ন তেন বুদ্ধোভবতি যেনাম্য নালতঃ শিরঃ ।

যো বৈ যুবাণ্যবীযানস্তং দেবাতঃ স্থবিরঃ বিদ্বঃ ।

ন ‘তেন’ হেতুনা ‘বুদ্ধঃ ভবতি যেন’ ‘অস্ত’ মনুষ্যস্য ‘অবিভ
 ক্তবৎ’ ‘শিরঃ’ মস্তকম্। কিন্তু ‘যুবা অপি’ সন্ ‘মঃ’ ‘করোমাস্য’
 ‘যান্’ ‘তিং’ ঈষৎ এব ‘দেবাতঃ’ ‘স্থবিরঃ’ বৃদ্ধং ‘বিদ্বঃ’ জানন্তি ॥ ১ ॥

সে কখন বৃদ্ধ হয় না, যাহার কেবল গুরু কেশ; কিন্তু
যুবা হইয়াও যিনি বিদ্বান্, তাঁহাকে দেবতারা বৃদ্ধ বলিয়া
জানেন ॥ ১ ॥

যত্ন পূর্বক বিদ্যা শিক্ষা করিবেক; তাহার প্রতি অবহেলা করিবে
না। বিদ্যা দ্বারা জ্ঞান-চক্ষু মিস্রল হয়। যে ভ্রম ঐহিক ও পারত্রি
মঙ্গল লাভের বিদ্বকারী, যে ভ্রম সত্যকে অসত্য রূপে ও অসত্যকে সত্য
রূপে প্রকাশ করে, যে ভ্রম কার্য্যকে অকার্য্য ও অকার্য্যকে কার্য্য বলি
প্রতিপন্ন করে, জ্ঞান ব্যতিরেকে তাহা হইতে মুক্তি লাভের অন্য উপা
নাই। অতএব বিদ্যা দ্বারা জ্ঞানকে উজ্জ্বল করিবেক। ভৌতিক বিদ
অভ্যাস করিবেক; কেননা ভৌতিক জগতে ভূতাদিপতি পরমেশ্বরে
জ্ঞান শক্তি মঙ্গল ভাব ও আশ্রয়্য মহিমা দীপ্যমান দেখিয়া তাঁহা
প্রতি শ্রদ্ধা ও ভক্তি পরিবর্দ্ধিত হইবে এবং সকলের কল্যাণকর কার্য্য
অনুষ্ঠানে সামর্থ্য্য জন্মিবে। আত্মবিদ্যা শিক্ষা করিবেক; আত্মা সো
মতা হৃদয় মঙ্গল পুরুষের সাদৃশ্য ধারণ করিতেছে। আত্মস্বরূপ অবগত
হইতে পারিলে সেই অদৃশ্য অনির্বচনীয় ও অচিন্ত্য অনন্ত স্বরূপে
আভাস প্রাপ্ত হইবে এবং স্বীয় জীবনের উদ্দেশ্য সাধনের প্রচুর উপা
অবগত হইতে পারিবে। এই রূপে উভয় বিদ্যা দ্বারা সর্ব-বিদ্যা-প্রতিষ্ঠা
ব্রহ্ম-বিদ্যা লাভ করিয়া ব্রহ্মবান্ হইবৈক এবং তাঁহার প্রিয় কার্য্য অনুষ্ঠান
পূর্বক ঐহিক ও পারত্রিক মঙ্গল লাভ করিয়া কৃতকৃত্য হইবৈক ॥ ১ ॥

৩৯

মৌনায় সমুনিভবতি নারণ্যবসনায় নিঃ ।

দলক্ষণন্ত যোবেদ মমুনিঃ শ্রেষ্ঠউচ্যতে ॥ ২ ॥

মৌনায় নাকাভাবাৎ 'ম' সং মুনিঃ ভবতি 'ন' 'নারণ্যবসনায়' 'নিঃ'
'দলক্ষণন্ত' 'যোবেদ' 'মমুনিঃ' 'শ্রেষ্ঠউচ্যতে' ॥ ২ ॥

মৌন থাকি প্রযুক্ত কেহ মুনি হয় না, অন্নগ্য-বাস প্রযুক্তও
হই মুনি হয় না, কিন্তু যিনি আপনার লক্ষণ জানেন তিনিই
ঐষ্ঠ মুনি ॥ ২ ॥

বনে বাস বা বাক্য তাগ মুনির লক্ষণ নহে । নিভৃত হইয়া আপনার
ঘর আলোচনা করিবেক । আমি কে, এই শরীরের সহিত আমার
সম্বন্ধ, এই জগতের সহিত আমার কি সম্বন্ধ, কোথা হইতে আই-
ম, কে আমাকে আনয়ন করিলেন, কিজনা এখানে অবস্থান করি-
ছি, পরিশেষে কোথায় যাইব ; কখন স্মৃথ, কখন হুঃথ, কখন সম্পদ,
কখন বিপদ, কখন হর্ষ, কখন বিষাদ আমাতে উপস্থিত হইতেছে, এই
কলের উদ্দেশ্য কি ; এই শরীর, এই ইন্দ্রিয়, এই প্রবৃত্তি, এই বাসনা
জন্য আমাকে প্রদত্ত হইয়াছে ; চতুর্দিকে স্মৃথের সামগ্রী স্মৃসঙ্কিত
গছে, কেন তাহা চিরকাল তৃপ্তিকর হয় না ; সকল কামনা ভেদ করিয়া
অমৃতত্বের কামনা উত্থিত হইতেছে, কোথায় তাহা পরিপূর্ণ হইবে ;
ক্লান্ত মুনি আপনাতে প্রবেশ করিয়া এই সকল বিষয় মনন করিতে
কেন এবং দীপ্ত-প্রসাদে যে আলোক লাভ করেন, তাহাতে আপ-
নার গন্তব্য পথ দর্শন করিয়া আপ্যায়িত হন ॥ ২ ॥

নানানামবয়বোত্ত পূর্বাভিরসমৃদ্ধিভিঃ ।

আমৃতোঃ শ্রিয়মব্বিঃ স্নৈনোঃ মনোভাঃ দুর্জভাঃ মনোভাঃ

'পূর্বাভিঃ' পূর্বকালবস্তুভিঃ 'অসমৃদ্ধিভিঃ' ধনানামসম্পত্তিভিঃ, নন
ঃ গোহমিতি, 'আত্মানঃ' 'ন' 'অবয়বোত্ত' নাববানীয়াৎ । 'স্নৈনোঃ'
'আমৃতোঃ' মরণপর্যাস্তঃ 'শ্রিয়ঃ' সম্পত্তিঃ 'অব্বিঃ' তৎসমি
নিসিদ্ধম্ উদ্যমঃ কুর্য্যাৎ 'ম-এনাৎ' 'দুর্জভাঃ' 'মনোভাঃ' বুধ্যত ॥ ৩ ॥

পূর্ব্ব ধনসম্পত্তি নাই বলিয়া আপনাকে অবজ্ঞা করিবেক না । আমরণ ধন সম্পত্তির চেষ্টা করিবেক, তাহা তুলত মনে করিবেক না ॥ ৩ ॥

ত্রিভুবন পালক পরমেশ্বর মনুষ্যকে আশ্চর্য্য শক্তি প্রদান করি জীবিকা সংস্থানের যথেষ্ট উপায় করিয়া দিয়াছেন । অতএব পূর্ব্বজ ধন সম্পত্তি নাই বলিয়া আপনাকে তুর্ভাগ্য বোধ করিবেক না এবং তাহা তুলত ভাবিয়া নিকৃদাম হইবেক না । দারিদ্র্য্য হুংথে নিপতিত হইয়াও আপনাকে অবজ্ঞা করিবেক না । ন্যায় পথে থাকিয়া পরিশ্রম করিবেক এবং চিরজীবন আপনাকে ধনোপার্জনের অধিকারী জানিবেক । পৃথিবী হইতে দারিদ্র্য্য-হুংথ দূর করা আনন্দ-স্বরূপ পরমেশ্বরের প্রিয় কার্য্য জানিবেক ॥ ৩ ॥

সর্ব্বদা স্মরণ করিবে যে, সকল শক্তি পরমেশ্বর হইতে

প্রাপ্ত হইয়াছে, অতএব সকল ক্রিয়াকেই পরমেশ্বরের

অনুরোধেই করিবে, এবং সকল ক্রিয়াকেই পরমেশ্বরের

অনুরোধেই করিবে, এবং সকল ক্রিয়াকেই পরমেশ্বরের

অনুরোধেই করিবে ॥ ৪ ॥

যাহা কিছু পরাধীন তাহা হুংথের কারণ, আব্রবশ সকলই হুংথের কারণ; সংক্ষেপেতে হুংথ হুংথের এই লক্ষণ জানিবে ॥ ৪ ॥

ঈশ্বর করুণা করিয়া মনুষ্যকে যে সকল শক্তি দিয়াছেন, তাহা অবলম্বন পূর্ব্বক আধীন ভাবে অবস্থান করিবেক । আত্ম-চিন্তা ও আত্মনির্ভর অভ্যাস করিবেক । যত দূর সাধ্য আপনার কৰ্ম্ম আপনি করিবেক ।

দুগণের পরামর্শ যত্নপূর্বক গ্রহণ করিবেক, কিন্তু স্বয়ং হিতাহিত
যেচনা করিতে কাস্ত থাকিবেক না। কৃতজ্ঞ চিত্তে অন্যের সাহায্য
গ্রহণ করিবেক; কিন্তু স্বয়ং নিশ্চেষ্টি হইবেক না। সাধা থাকিতে
ন্যের গলগ্রহ হইবেক না ও ভিক্ষা রূতি অবলম্বন করিবেক না ॥ ৪ ॥

১২

অপনার দায়িত্বমূল্য পরেবার চাতিত্বয়।

অপনার দায়িত্বমূল্যমূল্যমানঃ ৩য়ঃ ৩০ পীড়ায়ঃ ॥ ৫ ॥

অপনার দায়িত্বমূল্যমূল্যমানঃ ৩য়ঃ ৩০ পীড়ায়ঃ ॥ ৫ ॥
অপনার দায়িত্বমূল্যমূল্যমানঃ ৩য়ঃ ৩০ পীড়ায়ঃ ॥ ৫ ॥
অপনার দায়িত্বমূল্যমূল্যমানঃ ৩য়ঃ ৩০ পীড়ায়ঃ ॥ ৫ ॥
অপনার দায়িত্বমূল্যমূল্যমানঃ ৩য়ঃ ৩০ পীড়ায়ঃ ॥ ৫ ॥

আপনার এবং লোভাভিশয় প্রযুক্ত পরের অর্থ নাশ
করিবেক না; যে হেতু আপনার ও পরের ধন নাশ করিলে
পনাকে ও পরকে পীড়া দেওয়া হয় ॥ ৫ ॥

অভিলোভে কেবল যে পরের অর্থ বিনাশ করা হয় এমত নহে,
পনার ও তাহাতে সর্বস্বান্ত হইতে পারে। অতএব মিতব্যয় অভ্যাস
য়া অভি লোভ পরিতাগ করিবেক। মিতব্যয় দ্বারা আপনার ও
বারের ও সমাজের কুশল রক্ষা করিবেক, কদাপি কুপণতা দোষে
হইবেক না ॥ ৫ ॥

১৩

বৈব ধর্মশীলঃ স্যাৎ অনিত্যং খলু জীবিতম।

কোহি জানাতি কস্যাদ্য যত্নাকালোভবিঘাতি ॥ ৬ ॥

‘যে’ এবং ধর্মশীলঃ ‘স্মৃতিঃ’ যতঃ ‘জীবিতঃ’ জীবনং ‘যত্ন’ নিয়মঃ
‘অনিত্যম্’ । ‘কঃ’ হি জানাতিঃ যৎ অন্য’ ‘কস্য’ মৃত্যুকালঃ ‘স্মৃতিঃ’
‘স্মৃতিঃ’ ৥ ৬ ॥

যৌবন কালেই ধর্মশীল হইবেক, জীবন কখনই নিত
নহে ; কে জানে অত্ৰ কাহার মৃত্যু-কাল উপস্থিত হইবে ॥ ৬ ॥

যৌবন কাল সুখ ভোগের জন্য ও বার্ককা ধর্ম্মানুষ্ঠানের জন্য ই
অবিবেকীর বাক্য । অধর্ম্ম রুদ্ধকেও কলঙ্কিত করে, যুবাকেও কলঙ্কি
করে । যৌবন কালে যাহা অভ্যাস হয়, প্রায় চিরজীবন তাহার শুভ-
শুভ ফল ভোগ করিতে হয় । যৌবন কালেই পাপ-প্রলোভন ভী
বেগে মনুষ্যকে আক্রমণ করে । ইহা বিস্মৃত হইবেক না যে, মৃত্যু
যুবাকেও পৃথিবী হইতে বিদায় করিয়া দেয় । অতএব যৌবন কাল
অবধিই ঈশ্বরের শরণাপন্ন হইয়া থাকিবেক ; সদাচরণ অভ্যাস করিবেক ;
পাপ হইতে নিরত্ত থাকিতে যত্নশীল হইবেক, কুসংসর্গ পরিত্যাগ
করিয়া সাধু সঙ্গের সেবা করিবেক এবং কঠোরতা সহকারে অহং
আপনাকে পরীক্ষা করিতে থাকিবেক ॥ ৬ ॥

৫৩

স্মৃতিঃ শীলসম্পন্নঃ প্রসন্নাত্মাঃ প্রবুদ্ধঃ ।

প্রাপ্যেহ লোকে সম্মানং সুগতিং প্রেতা গচ্ছতি ॥ ৭ ॥

‘স্মৃতিঃ’ শোভনচরিত্রঃ ‘শীলসম্পন্নঃ’ সদগুণসম্পত্তিযুক্তঃ ‘প্রসন্ন-
‘প্রসন্নচিত্তঃ’ ‘আত্মবিত্তঃ’ বুদ্ধবিত্তঃ ‘বুদ্ধঃ’ পণ্ডিতঃ । ‘ইহ’ ‘লো-
‘সম্মানং’ পূজাঃ ‘প্রাপ্য’ ‘প্রেতা’ ব্যারতাস্মাৎ লোকাঃ ‘সু-
‘সুগতিং’ ‘গচ্ছতি’ প্রাপ্নোতি ॥ ৭ ॥

যিনি বুদ্ধিমান, সচরিত্র, সুশীল, প্রসন্নাত্মা ও ত্রুষ্ণজ্ঞানী ;
তিনি ইহলোকে সমাদর লাভ পূর্বক পরলোকে সদগতি
প্রাপ্ত হইবেন ॥ ৭ ॥

সদস্য বিবেচনার নিমিত্ত বুদ্ধিকে পরিমার্জিত করিবেক ও হুমা-
 ভিজিত শুভ বুদ্ধির আদেশানুযায়ী কৰ্ম করিয়া সচ্চরিত্র ও হুশীল হই-
 বেক; সচ্চরিত্র ও পবিত্র হইয়া মনকে প্রসন্ন রাখিবেক এবং ব্রহ্ম-
 জ্ঞান লাভ করিয়া ব্রহ্ম-পরায়ণ হইবেক। ইহলোকে সম্মান ও পর-
 লোকে সদ্ধাতি ইহার পুরস্কার ॥ ৭ ॥

24

বক্ষ্য বাক্যমসৌ মাদ্যভাঃ সত্যাক্ প্রণিহিতে মদ্য।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥

১৯. জনসাধারণের মধ্যে চাষা-কৃষক 'সদা' সমাজে 'জীবনব্যয়'।
 ২০. জনসাধারণের মধ্যে 'সদা' সমাজে 'জীবনব্যয়'।
 ২১. জনসাধারণের মধ্যে 'সদা' সমাজে 'জীবনব্যয়'।

যাঁহার বাক্য ও মন সর্বদা সম্যক্ রূপে সংযত থাকে
এবং যাঁহার তপস্যা, দান ও সত্য-কথনের অনুষ্ঠান থাকে,
তিনি পরম পদ প্রাপ্ত হইবেন ॥ ৮ ॥

বাক্য ও মন পরস্পর সংযত না হইলে মিথ্যা কথা ও প্রলাপ বাক্য এই দুই মহৎ দোষে পতিত হইতে হয়। মন যাহা জানিতেছে, বাক্য তাহার সঙ্গে মিল না রাখিয়া অন্যথা বলিলেই তাহা মিথ্যা হইল এবং বাক্য যাহা বলিতেছে, তাহার অন্তর্ভায়ী মনের চিন্তা না হইলেই তাহা অসংগত প্রলাপ হইল। অতএব বাক্য ও মনকে সংযত করিয়া ঈশ্বরের ধ্যানধারণারূপ তপস্তা, সংপাতে দান ও সত্য ব্যবহার করিবেক ॥ ৮ ॥

ধর্মনিত্যঃ প্রশান্তাত্মা কার্যযোগবহঃ সদা ।

নাধর্ম্যে কুরুতে বুদ্ধিং ন চ পাপে প্রবর্ততে ॥ ১৭ ॥

‘ধর্মনিত্যঃ’ ধর্ম্যে নিত্যরূপে রতঃ ‘প্রশান্তাত্মা’ সনাত্তিত্ত্বিঃ ‘সদা’
‘অধর্ম্যে’ কার্যযোগবহঃ ‘সদা’ । ‘ন’ অধর্ম্যে কুরুতে বুদ্ধিঃ
‘ন চ’ পাপে প্রবর্ততে ॥ ১৭ ॥

যে প্রশান্তাত্মা ধর্মকে নিত্য আশ্রয় করিয়া কার্যযোগে
সদা তৎপর থাকেন, তিনি অধর্মের আলোচনা করেন না
এবং পাপেতেও প্রবৃত্ত হইবেন না ॥ ১৭ ॥

শান্তচিত্ত ও ধর্মের অনুগত হইয়া কর্ম অনুষ্ঠানে ও তাহার উপায়
চিন্তনে ব্যাপৃত থাকিবেন। অলস ও নিরুদ্ধ্য হইয়া থাকিলে মন পাপের
আলোচনাতে প্রবৃত্ত হইবে ও তাহা হইতে কর্মও পাপময় হইয়া
উঠিবে। অতীত সকল দোষের আকর ॥ ১৭ ॥

৩৬

ধর্ম্যার্থো যঃ পরিত্যজ্য জগদ্বিদ্ভিব্যবসায়গঃ ।

শ্রীপ্রাণমনদায়ৈভ্যঃ ক্ষিপ্ৰং ন পশিষ্যতি ॥ ১৮ ॥

‘যঃ’ ধর্ম্যর্থ অর্থাৎ ‘ধর্ম্যার্থো’ তে ‘পরিত্যজ্য’ ‘জগদ্বিদ্ভিব্যবসায়গঃ’
‘ন’ অর্থাৎ ‘ন পশিষ্যতি’ ‘জগদ্বিদ্ভিব্যবসায়গঃ’ ‘যঃ’ ‘ক্ষিপ্ৰং’ ‘ন পশিষ্যতি’
‘জগদ্বিদ্ভিব্যবসায়গঃ’ ‘ন পশিষ্যতি’ প্রতীতিভবতি ॥ ১৮ ॥

যে ব্যক্তি ধর্ম ও অর্থ পরিত্যাগ করিয়া ইন্দ্రిয়ের অধীন
হয়, সে শ্রী, প্রাণ, মন, দারা হইতে অবিলম্বে পরিচূত
হয় ॥ ১৮ ॥

১৫ কি প্রকারে কেশরের সহিত মিলিত হইয়া আত্মা মুক্তি লাভ করিতে
 র্থ হয়, তাহার উপায় সকল অমলসঙ্কাম করিবেক ; আত্মার অমল
 বনের অপরিস্রব দীর্ঘতা স্মরণ করিয়া তাহার সম্বল আহরণ করি-
 ক । ক্ষুদ্রতা ও মলিনতাতে আসক্তি পরিত্যাগ করিবেক । যাহা অমল
 লের জন্য আত্মার হিতকর হইবে, তাহাই গ্রহণ করিবে । পাপাচরণ
 রলেই আপনার অনিষ্ট করা হয় । অতএব আপনি আপনার অনিষ্ট
 রয়া আত্মাকে বিনাশ করিবেক না ; এমন উৎকৃষ্ট মানব জন্ম পাপা-
 দ্বারা মলিন করিয়া রাখিবেক না ॥ ১২ ॥

৪১

স্বয়ং বয়সি 'যং কুর্যাৎ যেন বৃদ্ধঃ সুখং বসেৎ ।

যাবজ্জীবনং তৎ কুর্যাৎ যেনামৃতং সুখং বসেৎ ॥ ১৩ ॥

‘যং বয়সি’ হইতে ‘যং কুর্যাৎ’ মধ্য মাধ্যম তথা ‘বসেৎ’ ‘তৎ কুর্যাৎ’
 ‘যেনামৃতং সুখং বসেৎ’ । ‘যেন’ ‘অমৃত’ পরত লোকে ‘সুখং’
 ‘যাবজ্জীবনং কুর্যাৎ’ যাবজ্জীবনেন ‘কুর্যাৎ’ ॥ ১৩ ॥

প্রথম বয়সে সেই কর্ম করিবেক, যদ্বারা বৃদ্ধ কালে সুখে
 কিতে পারে ; আর যাবজ্জীবন সেই কর্ম করিবেক, যদ্বারা
 লোকে সুখী হইতে পারে ॥ ১৩ ॥

কেবল বর্তমান সুখের লোভে মুগ্ধ ও মত্ত হইয়া ভবিষ্যৎ চিন্তা পরি-
 গ করিবেক না । যাহা কেবল অদ্যকার জন্য সুখকর, তাহার অনু-
 ধি চিরস্থায়ী মঙ্গলে অবহেলা করিবেক না । কেবল ক্রীড়া কৌতুক
 বালা ও যৌবন অতিবাহিত করিবেক না ; ধর্ম শিক্ষা, জ্ঞান শিক্ষা
 বিশ্রম অন্ত্যাস প্রভৃতি বালা ও যৌবনের কার্য্য সকল যত্ন পূর্ব্বক
 ঠান করিবেক, নতুবা বৃদ্ধকাল কেবল দুঃখ ও বিরজি ভোগের

আধার হইয়া থাকিবেক। এবং চিরজীবন ঈশ্বর পরায়ণ হইয়া তাঁহারে
প্রীতি-রুচি ও তাঁহার প্রিয়কার্য অমুষ্ঠান করিবেক, তাহাতে পর লোকে
সদগতি লাভ হইবেক। যদি ক্ষণস্থায়ী সুখের জন্য ব্যস্ত হইয়াই প্রথম
বয়স অতিবাহিত কর, মনে করিয়া দেখ, যখন বৃদ্ধকাল উপস্থিত হইবে,
যখন শরীর বলহীন হইয়া পড়িবে, যখন ইন্দ্রিয়গণ জীর্ণ হইয়া যাইবে,
তখন শান্তি ও আরামের কোন ভরসা থাকিবে না। আলোচনা করিয়া
দেখ, যদি পৃথিবীর সুখই সর্বস্ব ভাবিয়া, নির্বিচারচিত্তে চিরজীবন
তাহারই সেবাতে আসক্ত হইয়া থাক, যদি জ্ঞান ধর্ম পবিত্রতা সম্বন্ধ
করিতে না পার, তাহা হইলে যখন পৃথিবী পরিত্যাগ করিয়া এমন
স্থানে যাইবে যে, 'সেখানে পৃথিবীর কোন বস্তু সঙ্গে লইতে পারিবে না,
তখন কি যন্ত্রণা উপস্থিত হইবে; কেন না, সেখানে যাহা আবশ্যক, তাহা
তোমার নিকটে কিছুই নাই ॥ ১৩ ॥

মানসিক মরণের আভিনন্দন প্রদর্শনঃ

কালমের প্রতীক্ষার নিরর্থকতা ভূতকৌতুক ॥

'সমস্ত মানবজাতিরই মরণের আভিনন্দন প্রদর্শনঃ' এই মন্ত্র
'মরণের আভিনন্দন প্রদর্শনঃ' মন্ত্রের 'মরণ' শব্দটি
'মরণের আভিনন্দন প্রদর্শনঃ' মন্ত্রের 'মরণ' শব্দটি

মরণকেও ইচ্ছা করিবেক না এবং জীবনকেও ইচ্ছা করি-
বেক না ; কালকেই প্রতীক্ষা করিয়া থাকিবেক, যেমন কণ-
চারী ভূতলাভের কালকে প্রতীক্ষা করে ॥ ১৪ ॥

আপনার অনিত্য জীবন বিস্মৃত হইয়া পার্থক্য বিষয়ে মুগ্ধ হইয়া
থাকিবেক না এবং পর লোকের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া ঐহিক জীবন
উপেক্ষা ও অবহেলা করিবেক না। ঈশ্বর আমাদের সমস্ত জীবন

তু; তিনি যত দিন পৃথিবীতে রাখেন, সন্তুষ্টিতে তাঁহার আজ্ঞা
হন কর; তিনি যখন লোকান্তরে লইয়া যাইতে মৃত্যুকে প্রেরণ করি-
ন, শোকশূন্য হইয়া তাঁহার আজ্ঞায় সন্তুষ্ট হইবে। আপনার
শা ভুলোকেও বন্ধ করিও না, দ্রালোকেও বন্ধ করিও না; সেই পরম
শ্রী পরমেশ্বরে তাহা সংস্থাপিত করিয়া রাখ ॥ ১৪ ॥

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

১২

সংযতঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ

সংযতঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ

সংযতঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ

সংযতঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ সন্তোষঃ

সুখার্থী ব্যক্তি সন্তোষ অবলম্বন করিয়া সংযত থাকিবে;
হেতু সন্তোষই সুখের মূল এবং তদ্বিপরীত অসন্তোষই
খর মূল ॥ ১ ॥

য ব্যক্তি যেমন যোগ্য, ঈশ্বর তাহাকে তদনুরূপ সুখ প্রদান করেন।
এব আপনার যোগ্যতার অনুরূপ সুখ লাভ করিয়া পরিতৃপ্ত হইবেক।
যক্তি যোগ্যতার অতীত সুখ প্রার্থনা করে, তাহাকে দুরাকাঙ্ক্ষা
। দুরাকাঙ্ক্ষার বশীভূত হইয়া অনর্থক অসন্তুষ্ট হইবেক না;
তে যাহা আকাঙ্ক্ষা করিবে, তাহার নিমিত্ত অকারণ কষ্ট ভোগ
। এবং উপস্থিত সুখেও আনন্দন পাইবে না। অতএব সুখ-

দাতা দৈশ্বর্য তোমার সাধা ও চেষ্টিত্বযায়ী যে স্মৃতি প্রদান করিবেন, কৃতজ্ঞ চিত্তে তাহা গ্রহণ করিয়া সন্তুষ্ট হইবে। ধর্ম মান পদমর্যাদা প্রভৃতি কোন বিষয়ের নিমিত্তই দুর্ভাগ্যজনক হইবে না ॥ ১ ॥

৪৩

অসন্তোষপরায়ুতাঃ সন্তোষং যান্তি পণ্ডিতাঃ ।

যতোনাশ্চি পিপাসাযাঃ সন্তোষঃ পরমঃ সুখম্ ।

যুচ্যতে সর্বত্র 'অসন্তোষপরায়ুতাঃ' 'পণ্ডিতাঃ' 'সন্তোষং যান্তি' ইত্যাদি। অতঃ 'পিপাসাযাঃ' বিশেষত্ববশতঃ 'অন্তঃ' ন 'যান্তি'। 'সন্তোষঃ' 'পরমঃ' 'সুখম্' ॥ ২ ॥

মুখেরাই অসন্তোষ-পরায়ণ হয়, আর পণ্ডিতেরা সন্তোষ অবলম্বন করেন। বিষয়ভূষণ অস্ত্র নাই, সন্তোষই পঃ স্মৃতি ॥ ২ ॥

যতই বিষয় ভোগ করিবে, বিষয়-ভূষণ ততই বৃদ্ধি পাইবে। বিষয় হস্তগত কর, আবার বিষয়ানুরে মন প্রধাবিত হইবে এবং তা লাভ করিলে পুনর্ব্বার অন্য বিষয়ের জন্য লালায়িত হইবে। পণ্ডিতেরা বিষয়-ভূষণ এইরূপ প্রকৃতি দর্শন করিয়া সন্তোষ অবলম্বন পূর্ব্ব স্মৃতি হন এবং প্রকৃত তৃপ্তির স্থান সংসারের অতীত জানিয়া সংসা আসক্তি পরিত্যাগ করেন। স্মৃতিদর্শীরা তাহা না জানিয়া বাহ্য আড়ম্বর স্মৃতির কারণ বলিয়া স্থির করে, এবং যেখানে যত অধিক বাহ্য দর্শন করে, সেখানে তত অধিক স্মৃতি আছে বলিয়া বোধ করিয়া থাকে কিন্তু তাহারা ইহা জানে না যে বাহ্য বিষয়ের ন্যূনাধিক্য থাকিলে স্মৃতি ও দুঃখ ভোগের পরিমাণ সর্বত্রই সমান। এই জন্য তাহা স্মৃতির দ্বারা স্পর্শমণি-স্বরূপ সন্তোষ অবলম্বন করিতে না পারিয়া সর্বদা অসুখিত থাকে। অতএব বিষয়-ভূষণ জয় করিয়া সন্তোষ অর্জা করিবেক ॥ ২ ॥

৭৪

অতঃপরঃ ইহ পুণ্যঃ পর্যায়েণোপসেবতে ।

অতঃপরঃ ইতিমধ্যে মোক্ষের দুঃখমার্গাভিত্তিক বোধের প্রকাশ

অতঃপরঃ ইতিমধ্যে মোক্ষের দুঃখমার্গাভিত্তিক বোধের প্রকাশ
অতঃপরঃ ইতিমধ্যে মোক্ষের দুঃখমার্গাভিত্তিক বোধের প্রকাশ
অতঃপরঃ ইতিমধ্যে মোক্ষের দুঃখমার্গাভিত্তিক বোধের প্রকাশ

মুখ্য পর্যায়ক্রমে সুখ দুঃখ ভোগ করেন । সুখ উপস্থিত
হইলে তাহা সম্ভোগ করিবেক এবং দুঃখ উপস্থিত হইলে তাহা
বহন করিবেক ॥ ৩ ॥

মঙ্গল-স্বরূপ ঈশ্বর নিরন্তর আমাদের তত্ত্বাবধান করিতেছেন;
যে উপায়ে আমাদের মঙ্গল হইবে, তিনি তাহাই বিধান করেন।
যখন আমরা তাঁহার অভীষ্ট কল্যাণময় পথে গমন করি, তখন তিনি
সুখ, আশ্রয়াদি ও ব্রহ্মানন্দ প্রদান করিয়া আমাদের পুরস্কৃত
 করেন এবং যখন তাঁহার মঙ্গলময় আদেশ না শুনিয়া অপথে পদাধি-
গরি, তখন তিনি পুনর্ব্বার সংপথে আনয়ন করিবার নিমিত্ত সুখ ও
সম্পত্তি হইতে আমাদের বিচ্যুত করেন, তখন আমরা দুঃখ ও ঘ্রানি
ভোগ করিয়া চেতনা লাভ করি। সুখ ও দুঃখ উভয়ই তাঁহার মঙ্গল
ভিত্তিপ্রায় সংসাধনের জন্য পর্যায়ক্রমে পর্য্যটন করিতেছে; হ্রস্বল-
মুহুর্ত্তে উভয়ই ভোগ করিতে হয়। অতএব সুখ উপস্থিত হইলে কৃতজ্ঞ-
ত্বে তাঁহার প্রসাদ বলিয়া ভোগ করিবেক এবং দুঃখ উপস্থিত হইলে
হাও মঙ্গলের জন্য আসিয়াছে জানিয়া শান্তচিত্তে তাহা বহন করিবেক
সর্ব্বদা তাঁহার কল্যাণময় আদেশের অনুসরণ করিবেক ॥ ৩ ॥

৭৫

ইতিমধ্যে লভতে দুঃখং ন নিত্যং লভতে সুখম্ ।

শরীরে যেরূপে দুঃখময় চক্ষুঃস্বপ্নময় চক্ষুঃস্বপ্নময় ॥ ৩ ॥

শরীরে যেরূপে দুঃখময় চক্ষুঃস্বপ্নময় চক্ষুঃস্বপ্নময় ॥ ৩ ॥

শরীরে যেরূপে দুঃখময় চক্ষুঃস্বপ্নময় চক্ষুঃস্বপ্নময় ॥ ৩ ॥

চির কাল দুঃখ থাকে না এবং চির কালও সুখ লাভ হয় না । শরীর, সুখ ও দুঃখ উভয়েরই আয়তন ॥ ৪ ॥

সুখও চিরস্থায়ী নহে, দুঃখও চিরস্থায়ী নহে ; একমাত্র মঙ্গলই চিরস্থায়ী । যখন সুখ-সম্পাদে আমাদের মঙ্গল হইবে, তখন তিনি তাহাই প্রদান করেন ; যখন দুঃখ-বিপদে আমাদের মঙ্গল হইবে, তখন তিনি তাহাই প্রেরণ করেন । সুখ ও দুঃখ উভয়ই অপূর্ণপ্রকৃতি মনুষ্যের মঙ্গল রাজ্যের সন্নিহিত করিতেছে । অতএব সুখ ও দুঃখের প্রতি নিরপেক্ষ হইয়া একমাত্র মঙ্গলকে লক্ষ্য করিয়া চলিবেক । কখন বা তাঁহার মঙ্গল অতিপ্রায় সম্পাদনের জন্য ইচ্ছাপূর্বক সুখ-সম্পত্তি বিদর্জন করিতে হইবে ও দুঃখ বিপদ আলিঙ্গন করিতে হইবে । তখনকার সেই দুঃখ বিপদ আমাদের পক্ষে পরম সম্পদ ॥ ৪ ॥

সুখ বা যদি বা দুঃখই সুখ বা যদি বা দুঃখই সুখ বা যদি বা দুঃখই

সুখ বা যদি বা দুঃখই সুখ বা যদি বা দুঃখই সুখ বা যদি বা দুঃখই

সুখ বা যদি বা দুঃখই সুখ বা যদি বা দুঃখই সুখ বা যদি বা দুঃখই

সুখ বা যদি বা দুঃখই সুখ বা যদি বা দুঃখই সুখ বা যদি বা দুঃখই

সুখই হউক কিংবা দুঃখই হউক, প্রিয়ই হউক বা অপ্রিয়ই হউক, যাহা ঘটবেক, অপরাজিত চিত্তে তাহার সেবা করিবেক ॥ ৫ ॥

সুখই হউক, আর দুঃখই হউক : প্রিয় ঘটনাই হউক, আর অপ্রিয় ঘটনাই হউক, সর্বদা এই লক্ষ্য রাখিবে, যেন তাহাতে হৃদয় অভিভূত না হয়। হৃদয় অভিভূত হইলেই কিংকর্তব্য-বিমূঢ় ও অবস্থাস্রোতে নময় হইয়া নানা অনিষ্ট ভোগ করিতে হইবে। অতএব ঈশ্বরের মঙ্গল-রূপে প্রদাশ্রিত চিত্তে একান্ত নির্ভর করিয়া সুখ দুঃখ ও সম্পাদ বিপদর বলকে পরাজয় করিবে। নিশ্চয় জানিবে, সর্বদর্শী সর্বশক্তিমান ঈশমঙ্গল পরমেশ্বর জীবিত, জাগরিত ও আমাদের সম্বিহিত আছেন ; সুতরাং সুখ-সম্পত্তির সময়েও তাঁহাকে বিস্মৃত হইবে না ; যৌরতর দুঃখ বিপত্তির সময়েও তাঁহাকে বিস্মৃত হইবে না। সুখ দুঃখ ও সম্পাদ বিপদ সকলেরই পশ্চাদ্ভাগে তাঁহাকে বর্তমান জানিবে এবং সমুদায় ভদ্র করিয়া তাঁহাকে দর্শন করিতে অভ্যাস করিবে ; তাহা হইলে হৃদয়কে কেহ পরাজয় করিতে পারিবে না ॥ ৫ ॥

ମାମୁ ବାପାଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜିତରେ ନିକଟସ୍ଥରେ

1. ପ୍ରାୟଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ଏ ଓ ଏହାର ପରିଚାଳକ :

'ନିର୍ଦ୍ଦେଶ' ଯାହାର 'କଟିଫୁଲ୍' ଅର୍ଥାତ୍ 'ମ' ହୋଇଛି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
 'ନିର୍ଦ୍ଦେଶ' ଓ 'ମ' ଏହିଭାବରେ ମ ପ୍ରତିପାଦ୍ୟ । 'ଅର୍ଦ୍ଧକୁଳାହର' ସର୍ବାଙ୍ଗୀୟ
 (କ) ଏହିସମ୍ପର୍କ କରନ୍ତୁ ଏହା 'ନିର୍ଦ୍ଦେଶ' ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟାଦେ । 'ମ' ପରି
 ଦିଆଯାଇଛି ।

প্রিয় লাভ হইলে অতিমাত্র ক্ষুণ্ণ হইবেক না। এবং অপ্রিয়
বর্জন হইলেও ত্রিয়মাণ হইবেক না। ধনকষ্ট হইলে মুগ্ধ
হইবেক না এবং ধর্মকে পরিত্যাগ করিবেক না ॥ ৬ ॥

প্রিয় ঘটনায় আত্মলাদে মত্ত হইবেক না এবং অপ্রিয় ঘটনায় বিষাদে
নমণ হইবেক না। অতিমাত্র হর্ষ ও অতিমাত্র বিষাদ উভয়ই বিবেক-

শক্তিকে অপহরণ করে; অবিবেকী মনুষ্য কার্য্যাকার্য্য-বিমূঢ় হইয়া নানা অনর্থ নিপতিত হয়। ঈশ্বরকে সকলের মূল্যধার জানিয়া সম্প্রদায় নত্ব হইয়া থাকিবেক এবং বিপৎকালে ধর্মের অমুগত হইয়া তাহার প্রতিকার চেষ্টা করিবেক। যে সকল অপ্রিয় ঘটনা অপ্রতিবিধেয়, তাহা ঈর্ষ্যাবলম্বন পূর্ব্বক বহন করিবেক। ইহাও বিচার করিয়া দেখিবেক, আমরা যাহা প্রিয় ভাবিয়া উল্লসিত হইতেছি, তাহা বাস্তবিক হিতকর না হইতে পারে এবং যাহা অপ্রিয় ভাবিয়া ভীত হইতেছি, তাহা বাস্তবিক হিতকর হইতে পারে। দারিদ্র্য-দুঃখে নিপতিত হইলে দুর্ব্বলহীন মনুষ্য ন্যায়পথ অতিক্রম করিয়া জীবিকা লাভের চেষ্টা পায়; কিন্তু ইহা বিম্বত হইয়া যায় যে, এক্ষণে যাহা দুঃখ হইতে পরিত্রাণের উপায় বলিয়া মনে হইতেছে, পরিণামে তাহাই যোরতর দুঃখ উপস্থিত করিবে। অতএব যদি দুঃখের ভরে এই ক্ষণভঙ্গুর শরীর ভগ্ন হইয়া যায় তথাপি ধর্মকে পরিত্যাগ করিয়া আত্মাকে অপবিত্র করিবেক না ॥ ৬ ॥

সমস্তাপেতে রূপ যায়, সমস্তাপেতে বল যায়, সমস্তাপেতে

জ্ঞান যায়, এবং সমস্তাপেতে ব্যাধিকে প্রাপ্ত হয় ॥ ৭ ॥

এত পাত্র সমস্তাপেতে দুর্গা দেবীর মতো নানা অশুভ
 প্রাপ্তিতে বসে। সমস্তাপেতে কলহের মতো নানা
 অশুভ প্রাপ্তিতে ৭ ॥

সমস্তাপেতে রূপ যায়, সমস্তাপেতে বল যায়, সমস্তাপেতে
 জ্ঞান যায়, এবং সমস্তাপেতে ব্যাধিকে প্রাপ্ত হয় ॥ ৭ ॥

যাহাতে মনস্তাপ ও হৃদয়বেদনা ভোগ করিতে হয়, এমন ঘটনা
 সংসারে প্রতিমিরতই উপস্থিত হইতেছে। লক্ষ্যচিহ্ন মনুষ্যগণ তাদৃশ ঘটনা
 মনস্তাপে অভিভূত হওয়াতে শ্রীভ্রষ্ট, বলভ্রষ্ট, বুদ্ধিভ্রষ্ট ও রোগ-

ক্রান্ত হইয়া অভ্যন্তরীণ ভোগে করে। অতএব মনের মধ্যে অভ্যন্তরীণ সন্তাপ উপস্থিত হইতে দিবে না। সন্তাপের কারণ উপস্থিত হইলে ধৈর্য্য ও বিবেচনা পূর্বক আপনাকে রক্ষা করিবেক। সকল ঘটনাই কোম না কোন বিষয়ে আমাদের শিক্ষাদান করে; অতএব মনস্তাপে অধীর হইয়া সেই অঙ্গ-জ্ঞানকে শিক্ষা লাভে বঞ্চিত থাকিবেক না। অনেক সন্তাপ আমাদের নিজ দোষে উৎপন্ন হয়; অতএব তাহাতে হতচেন না হইয়া আপনার দোষ সংশোধনে যত্নবান হইবেক। হৃদয়মন্দিরে অনবরত বিরাজিত প্রানন্দময় ঈশ্বরের সহবাস সর্বপ্রকার সন্তাপের মহৌষধ জানিবে; তাঁহাকে ধ্যান করিয়া, তাঁহার নিকট আত্মদ্রুতঃখ নিবেদন করিয়া এবং তাঁহার নিকট শান্তি প্রার্থনা করিয়া সমুদায় হৃদয়জালা নির্বাণ করিবেক এবং প্রফুল্ল চিত্তে সংসারে অবস্থান করিবেক ॥ ৭ ॥

ষষ্ঠোঃধ্যায়ঃ ।

১০

যশ ও গোপন পৌরুষের গুণে কথিত হয় ।

যশ ও উপকারের ধর্ম্মজ্ঞান প্রকাশমে৷ ॥ ১ ॥

যশ ও গোপন পৌরুষের গুণে কথিত হয় ।
যশ ও উপকারের ধর্ম্মজ্ঞান প্রকাশমে৷ ॥ ১ ॥

আপনার যশ ও পৌরুষ, আর গোপন রাখিবার নিমিত্তে
কথা কথিত হয়, এবং পরের উপকারের নিমিত্তে আপনার
যা যে কার্য্য কৃত হয়, তাহা ধর্ম্মজ্ঞ ব্যক্তি প্রকাশ করিবেন
॥ ১ ॥

কেবল যশোলাভ লক্ষ্য করিয়া চলা কর্তব্য নহে। যশঃস্পাহাকে সংযত করিয়া ধর্মকে লক্ষ্য করিয়া চলিবেক। তাহাতে লোকে যদি যশোগান করে, স্মৃতি ও গর্ভিত না হইয়া বিময় ও নত্বতা প্রদর্শন করিবেক। কদাপি আপনার স্মৃতি আপনি করিবেক না। যদি আপনাকে স্মৃতিতির পাত্র বোধ হয়, অথচ লোকে স্মৃতিতি না করে, তাহাতে বিস্মিত হইবেক না ও চঞ্চল হইয়া আপনার যশোগান করিতে উদ্যত হইবেক না; সকল কার্যে আপনার ধর্মজ্ঞান পরিতৃপ্ত হইলেই স্বয়ং পরিতৃপ্ত থাকিবেক। যেখানে আপনার কথা আপনাকে ব্যক্ত করা আবশ্যক হইবেক, সেখানে যে পরিমাণে আবশ্যক, তাহার অতিরিক্ত কহিবেক না।

পরমেশ্বর যাহাকে যেপ্রকার শক্তি দিয়াছেন, তাঁহাকে সেই পরিমাণে তাঁহার প্রিয়কার্য অনুষ্ঠান করিতে হইবে; কিন্তু সেই শক্তি নই আত্মশ্লাঘা করিবেক না। মূঢ়েরা পৌকষের কার্য অপেক্ষা আত্মশ্লাঘা করিতেই অধিক ভাল বাসে; ধীরেরা মৌনী থাকিয়া আপনার সম প্রভাব ঈশ্বরের কার্যে উৎসর্গ করেন।

গোপন রাখিবার নিমিত্ত যাহা কথিত হইবে, তাহা অন্যের নিকট ব্যক্ত করিবেক না; করিলে বিশ্বাস-ঘাতক হইবেক। কেহ যদি বন্ধুত্ব কালে গোপনে রাখিবার অভিপ্রায়ে কোম কথা কহিয়া থাকে, পক্ষ্য তাহার সহিত বন্ধুতার বিচ্ছেদ হয়, তথাপি সেই গুপ্ত কথা যত্নপূর্বক গোপন করিয়া রাখিবেক।

আত্মকৃত পরোপকার ক্রিয়া আপনাব মুখে ব্যক্ত করিবেক না, তাহ হইলে তাহার গৌরব ও মহত্ত্ব বিলুপ্ত হয় ও তাহা ধর্মের রূপ পরিভাষা করে ॥ ১ ॥

সূত্র প্রথমঃ বাক্যঃ ধীরোহিতকরঃ ১৯১

আত্মকৃত পরোপকার ক্রিয়া আপনাব মুখে ব্যক্ত করিবেক না

দ্বীর ব্যক্তি সত্য, মৃদু, প্রিয়, ও হিতকর বাক্য বলিবেন,
এবং আত্ম-প্রশংসা ও পরনিন্দা পরিত্যাগ করিবেন ॥ ২ ॥

মন যাহা জানিতেছে, বাক্যে তাহার অন্যথা করিবেক না ; যাহাতে লোকে তাঁহার মনোগত অর্থ গ্রহণ করিতে না পারিয়া সংশয়যুক্ত হয়, রূপ কঠিন বাক্য কহিবেক না ; এবং আমার মনোগত অর্থ না বুঝিয়া লোকে অন্য প্রকার অর্থ গ্রহণ করুক, এরূপ অভিপ্রায়ে কোন বাক্য প্রয়োগ করিবেক না ; যাহা সভা বলিয়া জানিবে, বলিবার সময়ে তাহা বিকল ব্যক্ত করিয়া করিবেক । লোকের হৃদয়ে বেদনা প্রদান করিয়া তাঁহা বাক্যেও সম্ভাষণ করা যাইতে পারে, হৃদয়গ্রাহী কোমল ভাবেও তাহা সম্পন্ন হইতে পারে ; যাহাদের হৃদয় ক্ষুদ্র, তাহারা কঠোর বাক্য বহার করে ; তাহা কর্তব্য নহে । ক্ষুদ্রতা ও কঠোর বাক্য পরিত্যাগ করিয়া সহৃদয় হইয়া কোমল বাক্যে সকলের সহিত সম্ভাষণ করিবে । হারও হৃদয়ে আঘাত দিবার নিমিত্ত অপ্রিয় বাক্য কহিবেক না এবং ফলের হিত লক্ষ্য করিয়া হিত বাক্য কহিবেক । আত্মশ্লাঘা করিবেক । এবং আত্মশ্লাঘা লক্ষ্য করিয়া আপনার কথা অধিক করিয়া কহিবেক । পরনিন্দা করিবেক না : অন্যায় করিয়া পরের ধনসম্পত্তি গ্রহণ ও অন্যায় করিয়া পরের খ্যাতি সম্পত্তি হরণ উভয়ই সমান । কাহাকেও শোষণের জন্য অথবা জগতের হিত সাধনের জন্য যদি কাহারও পাব উল্লেখ করা নিতান্ত আবশ্যক হয়, তাহা সদয় হৃদয়ে উচ্চারণ করিবেক ॥ ২ ॥

সমক্ৰোধো বশে যস্য তেন লোকত্রয়ঃ জিতঃ ।

‘সমক্ৰোধো বশে যস্য’ তথা ‘দীনেহু সর্ষদা’ ‘দয়া’ ‘কাম’
‘ক্রোধ’ ‘জিতঃ’ তে ‘যস্য’ ‘বশে’ অধীনতাব্যং বশেভ্যঃ ‘লোক-
ত্রয়ঃ’ ‘জিতঃ’ বশীভূতঃ ॥ ৩ ॥

সত্যই যাঁহার ভ্রত, এবং সর্ষদা দীনেতে যাঁহার দয়া এবং
কাম ক্রোধ যাঁহার বশীভূত ; তাঁহার দ্বারা তিন লোক জিত
হইয়াছে ॥ ৩ ॥

সর্ষদা সত্যভ্রত থাকিবেক, মনকে সত্যের অন্তর্গত করিবেক, বাক্যকে
সত্যের অন্তর্গত করিবেক এবং আচরণকে সত্যের অন্তর্গত করিবেক।
দীনের প্রতি সর্ষদা দয়াবান থাকিবেক ; যে ব্যক্তি ধর্মেতে দীন,
তাহাকে ধর্মোপদেশ প্রদান করিবেক ; যে ব্যক্তি জ্ঞানেতে দীন, তাহার
জ্ঞান দান করিবেক ; যে ব্যক্তি ধনেতে দীন, তাহাকে ধন দান করি-
বেক । কাম ও ক্রোধকে বশীভূত করিবেক ; এই দুই রিপু প্রবল হইলে
মনুষ্য অনেকবিধ পাপাচারে প্রবৃত্ত হয় । কামকে জয় করিবার নিমিত্ত
তাঁহার বিষয় হইতে চিন্তাকে পৃথক করিবেক এবং ক্রোধকে জয় করিবার
নিমিত্ত ক্ষমা অভ্যাস করিবেক ॥ ৩ ॥

বিরক্তঃ পরদারেষু নিম্পৃহঃ পরদন্দয়ঃ ।

দস্যদ্বাংসর্ঘ্যহীনো যন্তেন লোকত্রয়ঃ জিতঃ ।

‘বিরক্তঃ পরদারেষু’ পরপত্নীবিষয়ে ‘বিরক্তঃ’ বিরক্তনির্বাসিতঃ
‘দস্য’ ‘নিম্পৃহঃ’ স্পৃহাহীনঃ ‘দস্যদ্বাংসর্ঘ্যহীনঃ’ দস্য-
‘দাস্য’ ‘দস্যদ্বাংসর্ঘ্যহীনঃ’ ‘দস্যদ্বাংসর্ঘ্যহীনঃ’ ‘দস্যদ্বাংসর্ঘ্যহীনঃ’
‘লোকত্রয়ঃ জিতঃ’ ॥ ৪ ॥

যিনি পরজীতে বিরত, যিনি পরদ্রব্যে নিস্পৃহ, যিনি দম্ভ-
মাৎসর্য্য-বিহীন, তাঁহার দ্বারা তিন লোক জিত হইয়াছে ॥ ৪ ॥

আসক্তচিত্তে পরজীকে দর্শন করিবেক না, চিন্তা করিবেক না, স্পর্শ
করিবেক না। সমুদায় পরকীয় বস্তুতে স্পৃহাশূন্য হইয়া আপনার ন্যায়ো-
পার্জিত বিষয়ে পরিতৃপ্ত থাকিবেক। দম্ভ ও মাৎসর্য্য পরিত্যাগ করিবেক।
ছলনা পূর্ব্বক ধর্ম্মাচরণের নাম দম্ভ ও অনোর মদ্বলে দ্বেষ করা মাৎসর্য্য।
লোককে তুলাইবার কামনা পরিত্যাগ করিয়া সর্ব্বদর্শী ঈশ্বরের দৃষ্টিতে
গর্হিত হইবেক। ঈশ্বরের ন্যায় সকলকে প্রীতি করিতে অভ্যাস করি-
বেক, তাহাতে মানসিক ক্ষীণতা হইতে উৎপন্ন মাৎসর্য্য অন্তর্হিত
হইবেক ॥ ৪ ॥

যেতেই ধর্ম্ম-সুখোপভোগ সংগ্রামেই পরাজয়যুক্ত।

যেদ্বন্দ্বের দুয়োপদেশি তেজ সৌন্দর্য্যেই জিতযুক্ত।

যেদ্বন্দ্বের দুয়োপদেশি ন ততোতরতি সংগ্রামে জয়ি
যেদ্বন্দ্বের দুয়োপদেশি ন ততোতরতি সংগ্রামে জয়ি
যেদ্বন্দ্বের দুয়োপদেশি ন ততোতরতি সংগ্রামে জয়ি
যেদ্বন্দ্বের দুয়োপদেশি ন ততোতরতি সংগ্রামে জয়ি

যুদ্ধে যিনি ভীত হয়েন না, সংগ্রামে যিনি পরাভুত হয়েন
না, ধর্ম্ম-যুদ্ধে যিনি মৃত্যুই বা করেন; তাঁহার দ্বারা তিন লোক
জিত হইয়াছে ॥ ৫ ॥

যুদ্ধ দুই প্রকার। যাহাতে স্বত্ব নাই, তাহা অনায়পূর্ব্বক গ্রহণ
করিবার নিমিত্ত দুরাচারী যুদ্ধ করিয়া থাকে; ইহাতে ন্যায়স্বরূপ ঈশ্বরের
সহিত বিরোধাচরণ হয়; ইহা ধর্ম্মযুদ্ধ নহে। অনায়োচিত্রণ নিবারণ

করিয়া ন্যায়ের সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত করিবার নিমিত্ত যে যুদ্ধ অনুষ্ঠিত হয়, তাহাকে প্রতিকারযুদ্ধ ও ধর্মযুদ্ধ কহে; ইহা দ্বারা অন্যায়ের প্রতিকার ও ন্যায়কে রক্ষা করা হয়। কিন্তু ইহাও প্রেমস্বরূপ ঈশ্বরের রাজ্যে সামান্য শোচনীয় নহে। যে মনুষ্য পরস্পর প্রেমের সহিত আলিঙ্গন করিবেন, যাহারা সকলেই এক মঙ্গলস্বরূপ পিতার সমান মেহে প্রতিপালিত হইতেছেন, তাহারা আপনাদের হস্ত পরস্পরের রক্তে দূষিত করিবেন—এক ভ্রাতা আর এক ভ্রাতার শরীরে সাংঘাতিক আঘাত প্রদান করিবেন, ইহা মনে করিলেও হৃদয় শোক-ভ্রুংখে আচ্ছন্ন হয়; অতএব শান্তি ও ক্ষমা দ্বারা ন্যায় রক্ষা হইলে কদাপি যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইবেক না এবং ধর্মযুদ্ধের ভাণ করিয়া আত্মভরিতাকে তৃপ্ত করিতে যাইবেক না। কিন্তু অকলাণ নিবারণের জন্য ধর্মযুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া ভীত ও পরাভূ মুখ হইবেক না ॥ ৫ ॥

সত্য কহিবেক ও প্রিয় কহিবেক ; কিন্তু অপ্রিয় সত্য কহি-

বেক না, এবং প্রিয় মিথ্যাও কহিবেক না ; ইহা সনাতন

ধর্ম ॥ ৬ ॥

যাহাতে সত্যের অপলাপ হয় না, অথচ লোকের প্রীতি উৎপন্ন হয়,

তাদৃশ বাক্যই কহিবেক এবং যত্ন পূর্বক তাদৃশ বাক্য কহিতে শিক্ষা করিবেক। যাহা সত্য, কিন্তু কহিলে কাহারও হৃদয়ে আঘাত দেওয়া হয়,

তাহা সংযত করিয়া রাখিবেক ; ধর্মের অনুরোধে আবশ্যক না হইলে
কহিবেক না ; যদি একান্ত আবশ্যক হয়, দয়ার সহিত তাহা উচ্চারণ
করিবেক ; তাহা লইয়া কেদাপি আশ্রয় আশ্রয় করিবেক না এবং
মনকেও আনন্দিত হইতে দিবেক না । শ্রিয় অর্থচ মিথ্যা একবারে
পরিভাগ করিবেক । এইরূপ বাক্যসংযম নিতাকর্ম জানিবেক ॥ ৬ ॥

ঐতিহাসিক পুণ্যস্থিতির মতে মৃত্যুর পরে

সিদ্ধান্তমতোঃ কৃত্যাদি বুদ্ধিভাষ্যেণ প্রাপ্তিঃ

‘বাক্য’ কথনানি ‘প্রাপ্তি’ বুদ্ধিভাষ্যেণ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’
‘বাক্য’ ‘প্রাপ্তি’ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’
‘বাক্য’ ‘প্রাপ্তি’ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’
‘বাক্য’ ‘প্রাপ্তি’ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’
‘বাক্য’ ‘প্রাপ্তি’ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’ ‘মৃত্যুর’ পরে ‘প্রাপ্তি’

জল দ্বারা গাত্র-শুদ্ধি হয়, সত্য দ্বারা মনঃ-শুদ্ধি হয়, বিদ্যা
ও তপস্যা দ্বারা আত্ম-শুদ্ধি হয়, এবং জ্ঞান দ্বারা বুদ্ধি-শুদ্ধি
হয় ॥ ৭ ॥

বাক্যে সত্যবাদী ও ব্যবহারে সত্যপরায়ণ হইবেক, তাহাতে অনু-
রিক্তিয় প্রসাদ লাভ করিয়া পরিশুদ্ধ হইবেক । ব্রহ্মবিদ্যা দ্বারা ব্রহ্ম-
জ্ঞান সমুজ্জ্বল করিবেক ও ঈশ্বরের আদিষ্ট ধর্মাল্লটারূপে তপশ্চর্যাতে
নিযুক্ত থাকিবেক, তাহাতে আত্মা মোহ ও পাপতাপ হইতে মুক্ত
থাকিয়া পরিশুদ্ধ হইবেক এবং জ্ঞানের অনুশীলন পূর্বক বুদ্ধিকে
সম প্রসাদ হইতে মুক্ত করিয়া পরিশুদ্ধ রাখিবেক । আপনাকে সর্ব-
প্রকারে শুদ্ধমাত্র করিয়া শুদ্ধ অপাপবদ্ধ পরমেশ্বরের সম্মিহিত হইতে
থাকিবেক ॥ ৭ ॥

যেহি ন্যথা সন্তুষ্টানন্যন্যথা প্রতিপন্ন্যকে ।

কিং তেন ন হতং পাপং তৌরোপহাৰ্য্যপাতিঃ ।

‘ন্যথা’ কথিতং ‘অন্যথা’ অন্যপ্রকারেণ ‘সন্তুষ্ট’ বিশ্রান্তা
 ‘অন্যন্য’ প্রকারভেদেন ‘তৌরোপহাৰ্য্য’ তৌরোপহাৰ্য্য
 ‘পাপং’ ‘তৌরোপহাৰ্য্য’ ‘কিং’ ‘তেন’ ন হতং ‘পাপং’
 হিতব্যং ॥ ৮ ॥

যে ব্যক্তি একপ্রকার হইয়া আপনাকে অন্য প্রকারে
 জানায়, সেই আত্মাপহারী চোর কর্তৃক কি পাপ নাশত
 হয় ॥ ৮ ॥

সর্বদা অকপট আচরণ করিবেক । একপ্রকার হইয়া লোকে
 নিকট আপনাকে অন্যপ্রকার প্রদর্শন করিবেক না । যাহা অসম
 বলিয়া জানিবে, লজ্জিত হইয়া তাহা সর্বতোভাবে পরিত্যাগ করিবেক,
 যাহা গাধু বলিয়া জানিবে, তাহা বাক্য ও কার্যে প্রদর্শন করিবেক ॥ ৮ ॥

১২৭

নাশ্তি সত্যমমোদমৌলি সত্যাদ্বিদ্যতে পরঃ

ন হি তৌত্রতরং কিঞ্চিদনৃতানিহ বিদ্যতে ॥ ৯ ॥

‘সত্যমমঃ’ সত্যম তুল্যঃ ‘মৌলিঃ’ ‘নাশ্তি’ ‘ন’ অপি ‘সত্যঃ’ সত্যম
 ‘পরঃ’ প্রকৃষ্টং ‘বিদ্যতে’ কিঞ্চিৎ ‘অনৃতং’ অসত্যং ‘তৌত্রতরং’ তৌত্র
 তরং ‘কিঞ্চিৎ’ কিঞ্চিদনৃতং ‘ন হি’ ‘ইহ বিদ্যতে’ ॥ ৯ ॥

সত্যের সমান আর ধর্ম নাই, এবং সত্য হইতে প্রকৃত
বস্তুও আর কিছু নাই ; ইহলোকে মিথ্যার পর তীব্র পদার্থও
আর নাই ॥ ৯ ॥

সত্যই ঈশ্বরের ভাব, তাহাতেই ধর্ম প্রতিষ্ঠিত আছে। অতএব
জানবারা সত্য উপার্জন করিবেক, সত্যের প্রতি শ্রদ্ধাবান হইবেক
এবং আচরণে সত্যপরায়ণ হইবেক। মিথ্যা সর্বতোভাবে পরিত্যাগ
করিবেক—মিথ্যা অপেক্ষা অসহ্য, কঠোর ও ঘৃণাকর বস্তু আর কিছুই
নাই। মিথ্যা দ্বারা জ্ঞান মোহাচ্ছন্ন হয় এবং বাকা ও আচরণ অপবিত্র
হয় ॥ ৯ ॥

প্রশ্নঃ—যেমন প্রিয়বাক্যে :—সংসারঃ ।

উত্তরঃ—যত্ন বাক্যে :—দুর্লভঃ ॥ ১০ ॥

‘প্রিয়’ শব্দটি ‘প্রিয়’ শব্দটির ‘প্র’ প্রত্যয় এবং ‘যত্ন’ শব্দটির ‘ত্ন’ প্রত্যয়।
‘প্রিয়’ শব্দটি ‘প্রিয়’ শব্দটির ‘প্র’ প্রত্যয় এবং ‘যত্ন’ শব্দটির ‘ত্ন’ প্রত্যয়।
‘প্রিয়’ শব্দটি ‘প্রিয়’ শব্দটির ‘প্র’ প্রত্যয় এবং ‘যত্ন’ শব্দটির ‘ত্ন’ প্রত্যয়।

কেহ দানের দ্বারা প্রিয় হয়, কেহ প্রিয় বাক্যের দ্বারা প্রিয়
হয়; কিন্তু অপ্রিয় হিত বচনের বক্তা এবং শ্রোতাও দুর্লভ ॥ ১০ ॥

হিতকর বাক্য সর্বদা প্রীতিকর হয় না এবং প্রিয় বাক্যও অনেক
যে অহিতকর হইয়া থাকে; কিন্তু যিনি শ্রোতার অসন্তোষ-ভয়ে
ত বাক্য না বলেন, তিনি যথার্থ হিতৈষী নহেন এবং যিনি অপ্রিয়
লয়া হিত বাক্য না শুনেন, তাঁহাকে দুঃখ পাইতে হয়। অতএব

সকলের হিতৈষী হইয়া হিত বান্ধা কহিবেক এবং কেহ হিতোপায় প্রদান করিলে অপ্রিয় হইলেও শান্ত হইয়া গ্রহণ করিবেক ॥ ১০ ॥

সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

সপ্তমোহধ্যায়ঃ । সপ্তমোহধ্যায়ঃ । সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

সপ্তমোহধ্যায়ঃ । সপ্তমোহধ্যায়ঃ । সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

সপ্তমোহধ্যায়ঃ । সপ্তমোহধ্যায়ঃ । সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

সাক্ষী দর্শন ও শ্রবণে সাক্ষিত্ব হয় । সাক্ষী হইয়া সত্য বলিলে ধর্মার্থ হইতে পরিভ্রষ্ট হয় না ॥ ১ ॥

ঈশ্বরের এই অভিপ্রায়, ন্যায় ও সত্য জয়যুক্ত হউক ; সাধুগণেরও এই কামনা, ন্যায় ও সত্যের জয় হউক । কিন্তু অসাধু মনুষ্য ঈশ্বরের অভিপ্রায় লঙ্ঘন করিয়া অন্যের প্রতি অন্যায়চরণ করে । তাহার নিবারণ না করিলে লোকস্থিতির অভ্যন্ত ব্যাঘাত হয় । এই জন্য বিচারপতি ন্যায় অন্যায় বিচার করিয়া ন্যায়ের জয় দান করেন, ইহাতে ধর্ম সুরক্ষিত হয় । সাক্ষী যথাদৃষ্ট যথাশ্রুত বিবাদাস্পদ বিবয় বিচারপতিকে অবগত করিয়া ধর্ম রক্ষার সহকারিতা করেন । অতএব ধর্মার্থ করণে সাক্ষ্যদান ধর্মার্থের বিরোধী বলিয়া বিবেচনা করিবেক না ॥ ১ ॥

যথা-দৃষ্ট যথা-শ্রুতঃ সাক্ষীসমুদায়ঃ ৥

যথা-দান-দ্রব্যেত সাক্ষী ধর্মঃ সত্যেন রক্ষ্যতে ॥ ২ ॥

‘যথা-দৃষ্ট যথা-শ্রুতঃ’ দৃষ্টশ্রুতানুভিজ্ঞা-বিশেষ ‘সাক্ষী’ ‘সমুদায়ঃ’ তত্শব্দ-
‘যথা-দান-দ্রব্যেত’ ‘সাক্ষী’ ‘সমুদায়ঃ’ ‘ধর্মঃ’ ‘সত্যেন’ ‘রক্ষ্যতে’ ৥ ২ ॥

যথা-দৃষ্ট যথা-শ্রুত সমুদায়ই যথার্থ বলিবে । সত্য কখন
ওঁরা সাক্ষী শুচি হয় এবং ধর্ম রক্ষিত হয় ॥ ২ ॥

সাক্ষী যথা-দৃষ্ট যথা-শ্রুত সমুদায় যথার্থ কহিবেক অর্থাৎ যথাজ্ঞাত
বিবিকল প্রকাশ করিবেক । যিনি স্বচক্ষে দর্শন করিয়াছেন, তিনিই
যথার্থ সাক্ষী, যাহা অন্যের নিকট শ্রবণ করা হইয়াছে, তাহা সত্য না
হইতেও পারে ; অতএব সাক্ষী-দান-স্থলে শ্রুত বিষয় হইতে দৃষ্ট বিষয়
পৃথক করিয়া বলিবেক । সত্য সাক্ষী দ্বারা পুণ্য লাভহয়, কেন না তাহাতে
ধর্ম রক্ষা পায় । মিথ্যা সাক্ষী প্রদান করিলে পাপ উৎপন্ন হয় ॥ ২ ॥

৩১

যথা-দান-দ্রব্যেতঃ সাক্ষীসমুদায়ঃ সত্যেন রক্ষ্যতে ।

যথা-দান-দ্রব্যেতঃ সাক্ষীসমুদায়ঃ সত্যেন রক্ষ্যতে ॥ ৩ ॥

‘যথা-দান-দ্রব্যেতঃ’ ‘সাক্ষীসমুদায়ঃ’ ‘সত্যেন’ ‘রক্ষ্যতে’ ৥ ৩ ॥
‘যথা-দান-দ্রব্যেতঃ’ ‘সাক্ষীসমুদায়ঃ’ ‘সত্যেন’ ‘রক্ষ্যতে’ ৥ ৩ ॥
‘যথা-দান-দ্রব্যেতঃ’ ‘সাক্ষীসমুদায়ঃ’ ‘সত্যেন’ ‘রক্ষ্যতে’ ৥ ৩ ॥
‘যথা-দান-দ্রব্যেতঃ’ ‘সাক্ষীসমুদায়ঃ’ ‘সত্যেন’ ‘রক্ষ্যতে’ ৥ ৩ ॥

যে সাক্ষীর সচেতন আত্মা মিথ্যা কহিয়াছি এমন সন্দেহ করেন না, দেবতারা এই লোকে তাঁহা হইতে আর কাহাকেও শ্রেষ্ঠ বলিয়া জানেন না ॥ ৩ ॥

মনের অগোচর পাপ নাই; অতএব যে সাক্ষী সাক্ষাদান করে মনে মনে এরূপ বিশ্বাস করিতে পারেন যে, আমি যাহা কহিতেছি তাহা মিথ্যা নহে; তিনিই সত্যবাদী সাক্ষী, সর্বদর্শী ঈশ্বর তাঁহার প্রতি প্রসন্ন হইবেন ॥ ৩ ॥

একাকী নও, পুণ্য-পাপ-দর্শী সর্বদর্শী ঈশ্বর

সাক্ষী হইলেও সর্বদর্শী ঈশ্বর সাক্ষাদান করিয়াছেন

এই যে জন আমি এই সাক্ষাদান করিতেছি

সাক্ষাদান করিতেছি এই সাক্ষাদান করিতেছি

সাক্ষাদান করিতেছি এই সাক্ষাদান করিতেছি

সাক্ষাদান করিতেছি এই সাক্ষাদান করিতেছি

হে ভদ্র ! আমি একাকী আছি, এই যে তুমি মনে করিতেছ, ইহা মনে করিবে না ; এই পুণ্য-পাপ-দর্শী সর্বদর্শী ঈশ্বর তোমার হৃদয়ে নিত্য স্থিতি করিতেছেন ॥ ৪ ॥

হে সাক্ষী, তুমি বাহিরেও যেমন একাকী নও, অন্তরেও সেইক একাকী নও, পুণ্য-পাপ-দর্শী সর্বদর্শী ঈশ্বর তোমার হৃদয়ে নিরন্তর স্থান করিতেছেন ; তিনি পুণ্যের পুরস্কারক ও পাপের দণ্ডদাতা হে ভদ্র ইহা বুঝিয়া সাক্ষাদান কর। মিথ্যা সাক্ষ্য দিয়া আপনি মস্তকের উপরে পরমেশ্বরের বজ্র আকর্ষণ করিও না ॥ ৪ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ ।

৪২ কল্যাণমভিধায়েৎ তত্রাস্থানং নিবোধয়েৎ ।

ন পাপে প্রতিপাপঃ স্যাৎ সাধুরেব সদা ভবেৎ ॥ ১ ॥

৪২ 'কল্যাণং' মঙ্গলম্ 'অভিধায়েৎ' অনুভবেৎ তৎ স্থানং 'নিবোধয়েৎ' । 'ন' 'পাপে' পাপিনি জনে 'প্রতিপাপঃ' পাপপ্রতিপাদ 'স্যাৎ' 'সদা' । 'কিন্তু সর্বদা' 'সাধুঃ' 'এব' 'ভবেৎ' ॥ ১ ॥

যাহা আপনার কল্যাণ জানিবে, তাহাতে আপনাকে নিযুক্ত করিবেক । পাপাচারী ব্যক্তির প্রতি পাপাচার করিবেক না, কিন্তু সর্বদা সাধুই থাকিবেক ॥ ১ ॥

যাহাতে মঙ্গল হইবে, তাহারই অনুষ্ঠান করিবেক । ঈশ্বর মঙ্গল-রূপ, মঙ্গলই তাঁহার উদ্দেশ্য । যাহা এক জনের পক্ষে মঙ্গল ও আর এক জনের পক্ষে অমঙ্গল, তাহা বাস্তবিক মঙ্গল নহে; যাহা কেবল মদা মঙ্গল, পরদিনে অমঙ্গল, তাহাও বাস্তবিক মঙ্গল নহে; সমুদায় দুর্ব্বোর পক্ষে যাহা মঙ্গল ও অনন্ত কালের জন্য যাহা মঙ্গল, তাহাতেই আপনাকে নিয়োজিত করিবে । পাপকারীর প্রতি পাপাচার করিবেক ॥ কেহ অন্যায় করিলে অন্যায় করিয়া তাহার প্রতিকার করিবেক না । সর্বদা সাধু থাকিবেক, সাধু উগায় অবলম্বন করিয়া অসাধুতার প্রতি-বধান করিবেক; ন্যায়পথে থাকিয়া অন্যায়চারের প্রতিবিধান করিবেক । কেবল নিজ ক্রোধের শাস্তি করা অসাধুগণের কার্য, কিন্তু অসাধুকে সাধুতা দ্বারা শিক্ষা দান করিয়া জগতে শান্তি বিস্তার করা সাধুগণের লক্ষ্য ॥ ১ ॥

অত্রৈসধেম জয়েৎ ক্রোধম্ অসাধুং সাধুনা জয়েৎ ।

অয়েৎ কদাচিৎ নানেন জয়েৎ মতোদ চানুতয় ॥ ২ ॥

‘অত্রৈসধেম’ হেঁদাধিসংবরণেব জয়েৎ ক্রোধম্ ‘অসাধুং’ তস্যং
‘অসাধুং’ জীবন সম্বন্ধেণ বা ‘অত্রৈস’ ‘জয়েৎ’ অত্রৈস
‘অসাধুং’ অসাধুং হ্যত্রৈস ‘অসাধুং’ অসাধুং হ্যত্রৈস
‘অসাধুং’ ‘অসাধুং’ ‘অসাধুং’ ‘অসাধুং’

ক্ষমা দ্বারা ক্রোধকে জয় করিবেক ; সাধুতা দ্বারা অসাধু-
তাকে জয় করিবেক, উপকার দ্বারা অপকারীকে জয় করি-
বেক ; এবং সত্য দ্বারা মিথ্যাকে জয় করিবেক ॥ ২ ॥

অয়ং অক্রোধ হইয়া ক্রুদ্ধকে জয় করিবেক ; ক্রোধের বশীভূত
হইবেক না, কিন্তু বিবিধ উপায়ে ক্রোধান্ধ ব্যক্তিকে প্রকৃতিস্থ করি-
বেক এবং যে সকল কারণে অনর্থক অন্যের ক্রোধ উদ্দীপন করা হয়
তাহা দূরীকৃত করিবেক । অসাধুকে সাধুতা দ্বারা জয় করিবেক ; কেহ
অসদ্যবহার করিলেও তাহার প্রতি সদ্যবহার করিবেক ; কেহ অসদ্যব
প্রদর্শন করিলেও তাহার প্রতি সদ্যব প্রদর্শন করিবেক । যে অহিত
চরণ করিবে, তাহারও হিত চিন্তা ও হিতানুষ্ঠান করিবেক । অসত্যকে
সত্য দ্বারা পরাজয় করিবেক ; প্রাণগণে সত্যকে অবলম্বন করিয়া থাকি-
বেক ; সতাই জয় ॥ ২ ॥

কুশলঃ সুখদুঃখেষু সাধুঃ স্তাধ্যাপসেবতে ।

সত্যসাধুসমারম্ভাৎ বুদ্ধিধর্মেষু রাজতে ॥ ৩ ॥

‘হৃথহুঃখ’ হৃথের উঃখের উঃখ ‘কুশলঃ’ কুশল-স্বভাবঃ ‘সাধু-
পিতৃ উপসেবতে’ : সত্যাসাধুসমারম্ভাৎ’ সত্যাসাধুলক্ষণকর্মণঃ সমা-
হুঃ তস্যা ‘বুদ্ধিঃ ধর্মকর্ম’ তাভ্যন্তে’ নিময়ন্তি ॥ ৩ ॥

হৃথ-দুঃখেতে যিনি অবিচলিত থাকেন, এবং সাধু-সেবা
 করেন, সত্য ও সাধু কর্মের অনুষ্ঠান দ্বারা তাঁহার বুদ্ধি ধর্ম-
পথে দীপ্তি পায় ॥ ৩ ॥

হৃথ ও দুঃখ উভয়ই চিত্ত-চাঞ্চল্য উৎপন্ন করিতে পারে। হৃথের
সময়ে যেমন এক প্রকার চঞ্চলতা হয়, হৃথের সময়েও সেইরূপ আর এক
প্রকার চঞ্চলতা উৎপন্ন হইয়া থাকে। কখন কখন হৃথভোগের উৎ-
কর্থা অপেক্ষা হৃথভোগের মত্ততা ধর্মসাধনের অধিকতর বিষ উৎপা-
দন করে। অতএব চলচিত্ত না হইয়া হৃথ দুঃখ উভয় অবস্থাতেই
কুশল লাভ করিতে যত্নশীল থাকিবেক। যত্ন পূর্বক সাধুসঙ্গ করি-
বেক। সংসারে নানাবিধ অবস্থায় পতিত হইতে হয়, তাহাতে অন্তঃ-
করণ নানাবিধ ভাবে আক্রান্ত ও বিক্ষিপ্ত হইতে পারে, ধর্মভাব জ্ঞান
হইতে পারে, পবিত্র উৎসাহ নিকর্ষণ হইতে পারে, সাধু আশা নৈরাশ্যে
পরিণত হইতে পারে, মোহ উৎপন্ন হইয়া জীবনকে মলিন করিতে
পারে; এরূপ অবস্থায় সাধুগণের সংসর্গ আত্মাকে পুনর্ব্বার প্রকৃতিস্থ
করে। সাধুসঙ্গপ্রভাবে যুমুর্ আত্মা জীবন প্রাপ্ত হয়, হতাশ মনুষ্য
আশা লাভ করে, নিকৃৎসাহ চিত্ত উৎসাহিত হয়। যেমন সূর্য্যের
আলোক রূপহীন বস্তু সকলকে রূপবান করে, সেইরূপ সাধুগণের
সাধুতা অসাধু জীবনকেও পবিত্র ও পুণ্যশীল করে। সাধুসঙ্গের
এই মহৎ গুণ যে, তাহাতে অসাধু ভাবের দমন হয় ও সাধু ভাবের
উদ্দীপন হয়। অতএব ধর্মার্থীগণ সাধুসঙ্গ সেবনে অবহেলা করি-
বেন না।

যাহার অন্তর্ভাগে জ্ঞান ও হৃদয় পরিভূক্ত হয়, তাহাই সৎকর্ম ও
সাধু কর্ম জানিবে; তাদৃশ কর্মের অন্তর্ভাগেই ধর্মবুদ্ধি দীপ্তি লাভ করে।

যাহারা জ্ঞানবিরুদ্ধ ও হৃদয়বিরুদ্ধ কর্ম সকল অনুষ্ঠান করে, তাহাদে
ধর্ম-জ্ঞান ক্রমে ক্রমে অসাড় হইয়া যায়; পরিশেষে তাহারা আ
ধর্ম্যধর্ম বিবেচনা করিতে পারে না, সুতরাং ধর্মপথ হইতে পরিভ্রম
হইয়া অধোগতি প্রাপ্ত হয় ॥ ৩ ॥

মোহজালস্থ যোনিহি মূঢ়ৈরেব সঃ সমুদ্রঃ ।

মহন্যঃমি মৃদুস্তা যোনিঃ মানুস্যমাগমঃ ॥ ৪ ॥

মোহজালস্থ যোনিহি মূঢ়ৈরেব সঃ সমুদ্রঃ ।
মহন্যঃমি মৃদুস্তা যোনিঃ মানুস্যমাগমঃ ॥ ৪ ॥
মোহজালস্থ যোনিহি মূঢ়ৈরেব সঃ সমুদ্রঃ ।
মহন্যঃমি মৃদুস্তা যোনিঃ মানুস্যমাগমঃ ॥ ৪ ॥

মূঢ় ব্যক্তিদিগের সহবাসে সমূহ মোহের উৎপত্তি হয়,
এবং প্রতিদিন সাধু-সংসর্গে নিশ্চিত ধর্মের উৎপত্তি হয় ॥ ৪ ॥

সাধুসঙ্গে ধর্মলাভ হয়, অসাধুসঙ্গে কেবল মোহ উৎপন্ন করে; সাধু-
সঙ্গ উন্নতির হেতু, অসাধুসঙ্গ অধঃপাতের কারণ, সাধুসঙ্গে জীবন লাভ
হয়, অসাধুসঙ্গ মৃত্যুযুগ্মে নিপাতিত করে; সাধুসঙ্গে ঈশ্বরের প্রা
প্রীতি তত্ত্বি রুজি পায়, অসাধু সংসর্গে সংশয় ও অবিশ্বাস উৎপন্ন হই
মনুষ্যকে ঈশ্বর হইতে দূরে নিষ্কিন্ত করে। অসাধুগণের আলাপ
আচরণ সঙ্গীদিগের ধর্মবন্ধন শিথিল করিয়া দেয়। অসাধুসঙ্গে
পাপের প্রতি ঘৃণা ও ধর্মের প্রতি প্রীতি মন্দীভূত হয়। অতএব ধর্মার্থ
ব্যক্তি অসাধুসঙ্গ পরিহার পূর্বক অহরহঃ সাধুসঙ্গ করিবেক। যাহা
সঙ্গে অবস্থান করিলে নীচ কামনা ও নীচ ভাব উৎপন্ন হয়; তাহ
হইতে আপনাকে রক্ষা করিবেক। কিন্তু কদাপি কোন মনুষ্যকে ঘৃণ
করিবেক না। সাধুতারূপ নির্মল মদীর প্রস্রবণস্বরূপ সেই মঙ্গলময়

পুরুষের সঙ্গে অবস্থান করিয়া তাঁহার শুভ অভিপ্রায় সিদ্ধ করিবার
নিমিত্ত সর্বত্র সঞ্চরণ করিবেক ॥ ৪ ॥

যন্ত নিঃশ্রেয়সং বাক্যং মোহান্ন প্রতিপদ্যতে ।

দীর্ঘহ্রস্বত্রৌহীনার্থঃ পশ্চাত্তাপেন ঘূজ্যতে ॥ ১ ॥

‘যন্ত’ ‘নিঃশ্রেয়সং’ ‘বাক্যং’ ‘মোহান্ন’ ‘প্রতিপদ্যতে’ ‘দীর্ঘহ্রস্বত্রৌহীনার্থঃ’ ‘পশ্চাত্তাপেন’ ‘ঘূজ্যতে’ ॥ ১ ॥

যে ব্যক্তি মোহ হেতু হিত বাক্য গ্রহণ না করে, সে দীর্ঘ-
ত্রৌ হইয়া পুরুষার্থ হইতে ভ্রষ্ট হয় এবং পশ্চাত্তাপে
তীত হয় ॥ ৫ ॥

যাহার নিকটে হউক, কল্যাণকর বাক্য শ্রবণ করিলেই গ্রহণ করিবে,
ভিমান-বশতঃ তাহা অগ্রাহ্য করিবে না। যাহা কর্তব্য, সত্ত্ব হইয়া
হা সম্পাদন করিবে, দীর্ঘশ্রুত হইয়া কাল বিলম্ব করিবে না। হিত
কো অবহেলা ও কর্তব্য কর্ষে দীর্ঘশ্রুততা কেবল অন্ততাপের কারণ ॥৫॥

মত্যাং মতমতিক্রমা যোহসত্যং বর্ততে মতে ।

শোচন্তে ব্যসনে তস্য স্নুহদোন চিরাদিব ॥ ৬ ॥

‘মত্যাং’ ‘মতং’ ‘অতিক্রমঃ’ ‘অতিক্রমা’ ‘অসত্যং’ ‘বর্ততে’
‘মতে’ । ‘তস্য’ ‘ব্যসনে’ ‘বিপদে’ ‘স্নুহদোন’ ‘চিরাদিব’ ‘ম চিরাদিব’
‘চিরদৈব কাসেন’ ‘শোচন্তে’ ॥ ৬ ॥

নবমোঃধ্যায়ঃ ।

সংবিভক্তা চ দাতা চ ভোগবানু সুখবান্দরঃ ।

ভবত্যহিংসকশ্চৈব পরমারোগ্যমশ্নুতে ॥ ১ ॥

সকলিণি সহিতজন ভক্ষ্যপেয়মিভ্যোহি যো ভুংক্বেৎ ১১ ৮ ।
 'সংবিভক্তা' দেহান্নে বস্তুনাং 'ভোগবানু' ভোগী তথা 'সুখবানু'
 'হিংসকশ্চৈব' যঃ 'কবতি' সং 'পরম' 'অরোগ্যম' 'অশ্নুতে' 'ভুংক্বেৎ'
 ভুংক্বেৎ ১ ১ ।

যিনি ভক্ষ্য পেয় দ্রব্য বিভাগ করিয়া অন্যের সহিত পান
 ভোজন করেন, এবং দানশীল, ভোগবানু, সুখবানু ও অহিং-
 সক করেন, তিনি পরম আরোগ্য সম্ভোগ করেন ॥ ১ ॥

সকলের প্রতিপালক পরমেশ্বর ভক্ষ্য পেয় প্রভৃতি যে সকল ভোগ্য
 বস্তু প্রদান করিবেন, পিতা মাতা ভ্রাতৃ ভগিনী পুত্র কলত্র বন্ধু বান্ধব ও
 দাস দাসী প্রভৃতি কাহাকেও বঞ্চিত না করিয়া তাহা যথাযোগ্যরূপে
 সকলের সহিত বিভাগ করিয়া ভোগ করিবেক; অশন বশন প্রভৃতি
 কোন বিষয়ে আত্মস্তম্ভি হইবেক না। সমুদায়ই যে কেবল মিত্রের
 ভোগের জন্য প্রাপ্ত হইয়াছি, এরূপ বিবেচনা করিবেক না; প্রভূত
 অবশ্য-পোষ্য ও আশ্রিতগণের অভাব সকল ন্যায়ানুসারে পরিপূর্ণ করিয়া
 হুৎখভারে আক্রান্ত দীন দুঃখীদিগকে দান করিবেক। আপনাকেও
 ভোগহুৎখে বঞ্চিত করিবেক না; ক্লপণতা ও বিলাসিতা পরিত্যাগ করিয়া
 ধর্ম সাধনের উদ্দেশে আপনার শরীর ও মনকে ধর্ম্মানুসারিত ভোগ
 ও হুৎখ দ্বারা পোষণ করিতে থাকিবেক। কাহাকেও হিংসা করি-
 বেক না ॥ ১ ॥

পানস্য হি বিশেষেণ শ্রদ্ধদানতয়েব চ ।

অপ্পং বা বহু বা ত্রেতা দানস্যাঁবাধ্যতে ফলম্ ॥২॥

‘পানস্য হি বিশেষেণ’ অর্থাৎ বিশেষণে দান্য দাতৃঃ ‘শ্রদ্ধদানতয়া’
‘দানস্য’ ‘এব চ’ । ‘দানস্য’ ‘অপ্পং বা বহু বা’ ‘ফলম্’ ‘ত্রেতা’
‘দাতৃবৎ’ ‘বাবধ্যতে’ ‘প্রাপ্যতে’ ॥ ২ ॥

দাতা আপনার শ্রদ্ধা অনুসারে এবং পাত্রের যোগ্যতা
সারে দান ক্রিয়ার অপ্প বা বহু ফল লোকান্তরে প্রাপ্ত
॥ ২ ॥

অপ্পই হউক, আর অনপ্পই হউক, যাহা দান করিতে সাধ্য হই-
, তাহা শ্রদ্ধাপূর্বক সৎপাত্রে দান করিবেক । দাতার শ্রদ্ধা ও পাত্রের
যুক্ততা অনুসারে দানজনিত পুণ্যের তারতম্য হয় । যাচকগণ উক্ত্যুক্ত
তেছে বলিয়া বিরক্তচিত্তে যে দান করা হয়, কেবল যাচকের উক্ত্যুক্তি
ত যুক্তি লাভ মাত্রই তাহার ফল, তাহা ধর্ম বলিয়া পরিগণিত হয়
যাহাকে দান করিলে আলস্য বা অসৎকর্মে উৎসাহ দেওয়া হইবে,
শ অসৎপাত্রে দানও ধর্মের অন্তর্ভুক্ত নহে । যে ব্যক্তি বাস্তবিক
াবে নিপীড়িত হইতেছে, দাতাগণের অন্তর্গতই যাহার একমাত্র
। সেই ব্যক্তিই দানের উপযুক্ত পাত্র । তাদৃশ সৎপাত্রে শ্রদ্ধা সহ-
যথাসাধ্য দান করিবেক ॥ ২ ॥

দানান্ন দুষ্করং তাত পৃথিব্যামস্তি কিঞ্চন ।

অর্থে চ মহতী তৃষ্ণা সচ দুঃখেন লভ্যতে ॥ ৩ ॥

‘ত’ ইতি শ্বেহসম্বোধনং হে ‘তাত’ ‘দানাত’ দানমপেক্ষা ‘তুহ’
 ‘পৃথিব্যাং ন অস্তি’ ‘কিঞ্চন’ ‘কিঞ্চিদপি’। ‘চ’ একহেতৌ ‘তু
 কার্থে’ লোকানাং ‘মহতী’ অতীব ‘তৃণা’ ‘সঃ চ’ অর্থঃ ‘তু
 ল্যঃ’ ৩। ৩।

হে তাত! ভূমণ্ডলে দান অপেক্ষা দুষ্কর কর্ম আর কিছু
 নাই; যে হেতু অর্থেতে লোকের মহতী তৃণা, এবং সে
 অর্থ অতি দুঃখেতে লাভ হয় ॥ ৩ ॥

এই পৃথিবীতে লোকে ধনতৃষ্ণায় অত্যন্ত আকুল হইয়া আছে; ধন
 সম্পদও অনায়াসে লভ্য নহে। বহু আয়াসে ও বহু ক্লেশে ধন উপার্জন
 হয়; সুতরাং যে স্থলে কোন প্রকার বাধ্যতা নাই ও স্বার্থ নাই; সে
 স্থলে অর্থদান কেবল ধর্মার্থী ব্যতিরেকে আর কাহার সাধ্য হয় না; এই
 জন্য দান দুষ্কর কর্ম বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। যিনি পরম বন্ধু পরম
 শ্রমের প্রিয় কার্যসাধনের উদ্দেশে অর্থ উপার্জন করেন, যিনি কোন
 অর্থের জন্যই অর্থেতে প্রণয়বন্ধন করেন না, তিনি নিঃস্বার্থ ভাবে
 দান-ধর্ম অনুষ্ঠান পূর্বক কৃতপুণ্য হন ॥ ৩ ॥

৩৯.

অন্যায়োপার্জিতং ধনং দান-ধর্মোদ্ভূতং ন

দাতা ন স কৃত্যতঃ ক্রিয়তে মহতী তৃণা

‘অন্যায়োপার্জিতং’ অন্যায়েন ‘সমুপার্জিতং’ ‘মহতী তৃণা’
 ‘দান-ধর্মোদ্ভূতং’ ‘দান-ধর্মোদ্ভূতং’ ‘ক্রিয়তে’ ‘ন’ ‘সঃ’ ‘দাতা’
 ‘ন স কৃত্যতঃ’ ‘ক্রিয়তে’ ‘মহতী তৃণা’

অন্যায়োপার্জিত ধন দ্বারা যে দান-ধর্ম অনুষ্ঠিত হ
 তাহা সেই দাতাকে পাপ-জনিত মহৎ তত্ত্ব হইতে পরিণ
 করিতে পারে না ॥ ৪ ॥

দানের জন্য অন্যায় পূর্বক ধনোপার্জন করিবেক না, তাদৃশ দানে
পুণ্য লাভ হয় না; প্রত্যুত তাহাতে অন্যায়জনিত মহৎপাপে পতিত
হইয়া নরকযন্ত্রণা ভোগ করিতে হইবে। অতএব যদি ধনদানে সামর্থ্য
|| থাকে, আর আর নানা উপায়ে দুঃখীদিগের দুঃখমোচন করিবেক;
দ্যাপি অন্যায় করিয়া ধন আহরণ করিবেক না ॥ ৪ ॥

১৪

ন্যাযোপার্জিতবিত্তেন কৰ্তব্যং জ্ঞানরক্ষণম্।

অন্যায়েন তু যোজীবেৎ সৰ্ব্বধৰ্মবহিষ্কৃতঃ ॥ ৫ ॥

১৪৩১-১৪৩২ 'ন্যাযোপার্জিতবিত্তেন' ন্যাযপ্রাপ্তধনেন 'জ্ঞানরক্ষণম্'
কর্তব্যং জানতব্যং। 'অন্যায়েন তু যত' 'যতঃ' বর্জিতং সঃ 'সর্বধর্ম-
'বহিষ্কৃতঃ' সর্বধর্মজনিত বিবাহিতঃ ১৪৩১ ১৪৩২

কর্তব্য-জ্ঞানকে ন্যাযোপার্জিত ধন দ্বারা রক্ষা করিবেক।
অন্যায় আচরণ করিয়া যে জীবিকা লাভ করে, সে সর্ব ধর্ম
ইতে বহিষ্কৃত হয় ॥ ৫ ॥

আপনার জীবিকা ও অবশ্য-পোষ্য পরিবারগণের প্রতিপালনের
ন্যায় অন্যায়পূর্বক ধনোপার্জন করিবেক না। ন্যাযান্যায় বিবেচনা
পরিবার নিমিত্ত কেশ্বর যে ধর্মজ্ঞান প্রদান করিয়াছেন, তাহার আদেশ
প্রতিপালন করা এ ক্ষণভঙ্গুর জীবনকে রক্ষা করা অপেক্ষাও গরীয়ান।
দি অন্যায়পথে থাকিয়া জীবন ধারণ করিতে হয়, তাহা হইলে সে জীবন
স্ববিক মৃত্যু, এবং যদি ন্যায় রক্ষার অনুরোধে যথার্থই মৃত্যু উপস্থিত
হয়, তবে সেই মৃত্যুই আমাদের জীবন ॥ ৫ ॥

১৫

শক্ত্যামদানং সততং ভিত্তিকা ধর্মানিত্যক্য।

যথাহিং প্রতিপূজা চ সর্বভূতেষু বৈ সদা ॥ ৬ ॥

‘শাক্তা’ আগ্রনৈবেদ্যশাস্ত্রাৎ ‘সহদানং অহং’ প্রতিপূজা চ সর্বভূতেষু ‘সর্বভূতেষু’ ধর্মো নিশ্চিন্তনীয়ঃ। ‘যথাহিং’ যথাযোগ্যং ‘প্রতিপূজা’ ‘সর্বভূতেষু’ ‘সদা’ ‘প্রতিপূজা চ’। এতৎ সদাং কথ্যমিতি ৩৭।

যথাশক্তি সতত অন্ন দান করিবেক, তিতিক্ষা করিবেক, ও নিত্য ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবেক, এবং সর্বদা সকলের প্রতি যথোচিত সমাদর করিবেক ॥ ৬ ॥

ক্ষুধার ক্লেশে মনুষ্য আশু অসহিষ্ণু হইয়া পড়ে। সংসারের নানাবিধ জ্বালা সহ্য করিয়াও মনুষ্য জীবন ধারণ করিয়া থাকে, কিন্তু অন্যভাবে অবিলম্বেই মৃত্যুমুখে নিপতিত হয়; অতএব অগ্রে ক্ষুধার্তিগণকে অন্নদান করিবেক। দেখুন যে উদ্দেশে পরস্পরবিরুদ্ধ শীত ও গ্রীষ্মষ্টি করিয়াছেন, সেই উদ্দেশেই সুখ ও দুঃখ, সম্পদ ও বিপদ প্রেরণ করিতেছেন; অতএব তিতিক্ষা অভ্যাস করিবেক; সহিষ্ণুতা অর্জা করিলে যাহা সেবা ও যাহা ত্যজ্য, তাহা পৃথক্ করিতে পারিবে; যাহা প্রতিবিধেয়, তাহার প্রতিবিধানে সামর্থ্য জন্মিবে; যাহা অপ্রতিবিধে তাহাতে অতিক্রম উৎপন্ন হইবে না। অহরহঃ দেখরের আরাধন করিবে ও কলাগকর ধর্ম নিত্য সংরক্ষ করিবে। গুরুজনদিগকে স্নেহে বিনিময়ে ভক্তি করিবে, বন্ধুজনদিগকে প্রীতির বিনিময়ে প্রীতি প্রদর্শন করিবে, স্নেহাস্পদদিগকে ভক্তির বিনিময়ে স্নেহদান করিবে। আত্মীয় কি উদাসীন, সকলকেই তজ্রতা সহকারে যথাযোগ্য প্রতিপূজা করিবে ॥ ৬ ॥

দেবমার্ভস্য শয়নং পরিশ্রান্তস্য চানন্দম্।

ভূবিতস্য চ পানীয়ং ক্ষুধিতস্য চ ভোজনম্ ॥ ৭ ॥

দানবিশেষমাহ। 'আর্জস্য' পীড়িতস্য 'শয়নং' শয্যাং দেয়ং তথা
বিশ্রামস্য চ 'আমনং' 'ভুক্তিমা' চ 'পানীয়ং' জলং 'সুখিতমা' চ
ভুক্তিমাং ॥ ৭ ॥

রোগীকে শয্যা, শ্রান্তকে আসন, তৃষ্ণার্তকে পানীয়, এবং
ক্ষুধিতকে ভোজ্য বস্তু প্রদান করিবেক ॥ ৭ ॥

যাহার পক্ষে যাহা আবশ্যক, তাহাকে তাহাই দান করিবেক। এই-
প সময়োচিত দানেই গৃহীতা যথার্থ উপকৃত হয় এবং দাতা দ্বিগুণ ফল
প্রাপ্ত করেন। অতএব যাহার যেরূপ অভাব তাহাকে সেইরূপ দান
করিবেক। ঈশ্বর আত্মাদিগকে এইরূপ দান করিতেছেন ॥ ৭ ॥

৭৮

অন্নদঃ স্তম্ভাপোত্তি স্তৃতৃপ্তঃ সর্কবস্তমু ।

বিদ্যানান্নং গরং নাস্তি বিদ্যাদানং ভোক্তোহধিকমু ॥ ৮ ॥

নবমোহিধ্যায়ঃ 'অন্নদঃ' অন্নদা নান্নং 'স্তৃতৃপ্তঃ' সন্তৃপ্তঃ 'সর্কবস্তমু'
সর্কবস্তমু। 'বিদ্যানান্নং গরং নাস্তি' 'বিদ্যাদানং' ভুক্তিঃ অন্নং
ভোক্তা ॥ ৮ ॥

যিনি অন্নদান করেন, তিনি অন্য বস্তুসকলের দাতা অপেক্ষা
সুতৃপ্ত হইয়া সুখ লাভ করেন। ভূমি দানের পর আর নাই;
বিদ্যা দান তাহা হইতেও উৎকৃষ্ট ॥ ৮ ॥

কেবল অর্থই যে দানের বস্তু এরূপ মনে করিবেক না। অন্নদান
দাতাকে তৎক্ষণাৎ সুতৃপ্ত করে; ভূমিদান অতি মহৎ, কেন না চিরকাল
সেই দান অক্ষয় হইয়া থাকে; বিদ্যাদান সর্কবস্তমু অর্থাৎ, তাহাতে
গৃহীতার ঐহিক ও পারত্রিক মঙ্গল হয় ॥ ৮ ॥

ঔষধং পথ্যমাহারং মেহাভ্যঙ্গং প্রতিপ্রায়ম্ ।

দানান্যেতানি দেয়ানি হ্যান্যানি চ বিশেষতঃ ।

দীনাক্রূপগাদিভ্যঃ শ্রেয়স্কায়েন ধীমতা ॥ ৯ ॥

‘ঔষধং পথ্যং আহারং’ মেহাভ্যঙ্গং ‘প্রতিপ্রায়ম্’
‘দানান্যং’ ‘দানানি এতানি’ ‘হি’ ‘অন্যানি চ বিশেষতঃ’ ‘শ্রেয়স্কায়েন’
‘দীনাক্রূপগাদিভ্যঃ’ ‘ধীমতা’ ‘দীনাক্রূপগাদিভ্যঃ’ ‘দেয়ানি’ ॥ ৯ ॥

শ্রেয়োভিলাষী ধীমান্ দীন অঙ্ক প্রভৃতি রূপা-পাত্র-
দিগকে ঔষধ, পথ্য, আহার অক্ষণীয় মেহ দ্রব্য, ও স্থান, এই
সকল দান এবং অন্য অন্য দানও দিবেন ॥ ৯ ॥

অসৎপাত্রে দান করিবেক না । যাহারা দান লইয়া অসৎ কর্ণে বার
করে, তাহাদিগকে দান করিবেক না । যাহারা পরিশ্রমে অসমর্থ, দান
এহণ ব্যতীত যাহাদিগের অন্য উপায় নাই, যাহারা আপনার শক্তিতে
বিপদ হইতে উদ্ধার পাইতে পারে না; তাহাদিগকে যথাযোগ্য দান
করিয়া দানের সার্থকতা করিবেক ॥ ৯ ॥

শক্তঃ পরজনে দাতা স্বজনে দুঃখজীবিনি ।

মদ্বাপাতোবিবাস্বাদঃ স ধর্মপ্রতিরূপকঃ ॥ ১০ ॥

‘স্বজনে’ অবশ্যপোষ্যপিতৃমাতৃাদিজনে ‘দুঃখজীবিনি’ দুঃখেন জীব-
হারিণি সত্যপি যঃ ‘শক্তঃ’ দানক্ষমঃ ‘পরজনে’ ইতরান্ অসমক্ষে
‘দাতা’ দদাতি । তস্মৈ ‘সঃ’ দানবিশেষঃ ‘ধর্মপ্রতিরূপকঃ’ ন তু ধর্ম-
যতঃ ‘মদ্বাপাতঃ’ মদ্বরূপক্রমঃ প্রথমং যশস্করত্বাৎ বিবাস্বাদঃ বিবোধ-
কমঃ তস্মাদেতন্ন কার্যম্ ॥ ১০ ॥

যে দান-কর্ম ব্যক্তি দুঃখ-জীবী স্ত্রী পুত্র স্বজনকে অবহেলা
করিয়া পর জনকে দান করে, তাহার সে দান-ক্রিয়া ধর্মের
প্রতিরূপ মাত্র, বাস্তব সে ধর্ম নহে; তাহা আপাতত মধু-সমান
সুস্বাদ হয় বটে, কিন্তু পরিণামে তাহার গরল-সমান আস্বাদ
হয় ॥ ১০ ॥

রুদ্ধ পিতা মাতা স্ত্রী পুত্র প্রভৃতি অবশ্য-পোষ্য ব্যক্তি সকলের অভাব
ও দুঃখ অগ্রে দূর করিবেক। যে ব্যক্তি তাহাদিগকে কষ্ট দিয়া অথবা
কষ্ট হইতে মুক্ত না করিয়া অন্য ব্যক্তিকে দান করিতে প্রবৃত্ত হয়, সে
ব্যক্তির যথার্থ ধর্মাহীন হয় না ॥ ১০ ॥

দশমোহধ্যায়ঃ ।

প্রজ্ঞায়া মানসঃ দুঃখঃ হন্যাৎ শারীরমৌষট্ঠিকঃ ।
ন শোচন্তি কৃতপ্রজ্ঞাঃ পশ্যন্তঃ পরমাদ্ভুতিম্ ॥ ১ ॥

‘প্রজ্ঞায়া’ বুঝায় ‘মানসঃ’ মনোভাবঃ ‘দুঃখঃ’ কল্যাণঃ ‘হন্যাৎ’ হরণা ‘শারীরমৌষট্ঠিকঃ’
‘কৃতপ্রজ্ঞাঃ’ কৃতবুদ্ধিমঃ ‘পশ্যন্তঃ’ গতিঃ ‘পরমাদ্ভুতিম্’ অস্বাভাবিকঃ
‘ন শোচন্তি’ ॥ ১ ॥

জ্ঞান দ্বারা মানসিক দুঃখ এবং ঔষধ দ্বারা শারীরিক দুঃখ
হনন করিবেক। কৃতবুদ্ধি ব্যক্তির পরম গতিকে প্রভীতি
করিয়া আর শোক করেন না ॥ ১ ॥

যেমন শারীরিক রোগ উপশম হইলে ঔষধ দ্বারা তাহার প্রতিকার
করিতে হয়, সেই রূপ মানসিক দুঃখ উপশিত হইলে পরম গতি স্মরণ

করিয়া তাহার প্রতিবিধান করিবেক। সর্বদা বিবেক সহকারে বা বিচারে প্রবৃত্ত থাকিবেক। এই পরিবর্তনশীল বর্তমান অবস্থার মধ্যে সুখ ও শান্তির আশা বন্ধ করিয়া রাখিবেক না। পৃথিবী আমাদের শিক্ষা স্থান, নিত্য সুখ ভোগ করিবার আয়তন নহে। একমাত্র পরমেশ্বর নিত্য সুখ ও নিত্য শান্তির আশ্রয়; তিনি আমাদের পরম লোক, তিনিই আমাদের পরম গতি। তিনি আমাদের নিকটে থাকিয়া আমাদের সমুদায় অবস্থা দেখিতেছেন; আমাদের মঙ্গল হউক, ইহাই তাঁহার এক মাত্র ইচ্ছা; কি উপায়ে আমাদের মঙ্গল হইবে, তিনি তাহা জানিতেছেন; আমাদের মঙ্গলের জন্য তিনি যাহা বিধান করিবেন, তাহার অন্যথা করিতে কেহই নাই; পুত্রগণকে দুঃখভাবে আক্রান্ত দেখিয়া পিতা কি উদাসীন আছেন? এই বর্তমান অবস্থাকে তাঁহার অজ্ঞাতমারে আমাদের উপরে নিপতিত হইয়াছে? তাঁহার অপরিবর্তনীয় মঙ্গলকামনা কি স্তব্ধ হইয়া আছে? তাহা কখনই নহে। কেবল মোহাক্রান্ত হইয়াই আমরা শোক দুঃখে অভিভূত হই। অতএব বর্তমান অবস্থাতেই সমুদায় দৃষ্টি বদ্ধ করিয়া রাখিবেক না, সেই পরম গতি পর্যালোচনা করিয়া মানসিক দুঃখ বিনাশ করিবেক ॥ ১ ॥

৮২

মানঃ হিংস্রা ত্রিভোভবতি ক্রোধঃ হিংস্রা ন শোচতি।
কামঃ হিংস্রা হিংস্রান্ ভবতি লোভঃ হিংস্রা সুখী ভবেৎ ॥

‘মানঃ’ অভিমানঃ ‘হিংস্রা’ তাক্রী ‘ত্রিভঃ’ সর্বত্রঃ ‘ভবতি’
‘ক্রোধঃ হিংস্রা ন শোচতি’। ‘কামঃ’ বাসনাঃ ‘হিংস্রা’ অর্থমানঃ ‘ভবতি’
‘লোভঃ হিংস্রা সুখী ভবেৎ’ ॥ ২ ॥

অভিমান পরিত্যাগ করিয়া প্রিয় হইবেক, ক্রোধ পরি-
ত্যাগ করিয়য়া শোচনাশূন্য হইবেক, কামানা পরিত্যা

করিয়া অর্থবান্ হইবেক, এবং লোভ পরিত্যাগ করিয়া সুখী হইবেক ॥ ২ ॥

অহঙ্কার পরিত্যাগ করিবেক ; ঈশ্বরের অমুগ্রহই মম্ব্যের সর্বস্ব, তদ্ব্যতীত মম্ব্যের আর কিছুই নাই। কি ধন মান সৌন্দর্য, কি জ্ঞান ও ধর্ম কিছুই নিমিত্তই লোকের নিকট গর্ব প্রকাশ করিবেক না, মনকেও গর্বিত হইতে দিবেক না। গর্বের উপক্রম দেখিলেই নিজের পতন সন্নিকট জানিয়া ঈশ্বরের শরণাপন্ন হইবেক। মঙ্গলময় ঈশ্বর গর্বিত পুত্রকে বিনীত করিবার নিমিত্ত অহঙ্কার চূর্ণ করিয়া দেন এবং মম্ব্যেরাও তাহার প্রতি ঘৃণা করিতে থাকে।

ক্রোধে অধীর হইয়া অন্যের প্রতিহিংসাতে প্ররুত হইলে, পরে অনুরোধচনাতে দগ্ধ হইতে হয়, অতএব ক্রোধ পরিত্যাগ করিয়া শোচনা-শূন্য হইবেক।

বাসনা যত বৃদ্ধি পায়, ততই আমাদের অত্যাধ বোধ হয়। যিনি অর্থোপার্জনের উদ্দেশ্যে বিমূঢ় হইয়া কেবল ধনস্পৃহা পরিতৃপ্ত করিবার নিমিত্তই ধনোপার্জনে প্ররুত হন, তিনি চিরকালই দুঃখী, চিরকালই দরিদ্র। অতএব যিনি বাসনাকে দমন করিতে পারেন, তিনিই ঐশ্বর্য-বান্ এবং যিনি লোভকে পরিত্যাগ করিতে পারেন, তিনিই যথার্থ সুখী ॥ ২ ॥

৮৩

ক্রোধঃ সূদুর্জয়ঃ শত্রুলোভোব্যাহিরনন্তকঃ ।

সর্বভূতহিতঃ সাধুরসাধুনির্দয়ঃ স্মৃতঃ ॥ ৩ ॥

‘ক্রোধঃ’ অতিক্রোধেণ জীযতেঃসাবিতি ‘সূদুর্জয়ঃ’ ‘শত্রুঃ’। ‘লোভঃ’ ‘অনন্তকঃ’ ‘ব্যাহিঃ’। ‘সর্বভূতহিতঃ সাধুঃ অসাধুঃ নির্দয়ঃ স্মৃতঃ’ ॥ ৩ ॥

ক্রোধ অতি দুর্জয় শত্রু, লোভ অনন্ত ব্যাহি। যিনি সর্ব

জীবের হিতৈষী তিনি সাধু, আর যে নির্দয় সেই অসাধু
বলিয়া উক্ত হইয়াছে ॥ ৩ ॥

ক্রোধের তুল্য অনিষ্টকারী শত্রু আর কেহই নাই; এবং লোভের
তুল্য যন্ত্রণাদায়ক ব্যাধিও আর কিছুই নাই। ক্রোধ ও লোভ হইতেই
নিষ্ঠুরতা উৎপন্ন হয়; নিষ্ঠুরতা মনুষ্যকে সাধুতা হইতে পরিভ্রষ্ট করে।
ক্রোধ কেবল অনাকে যন্ত্রণা দানে উৎসাহিত করে; লোভ আত্মস্তুতির
নিকট সমুদায় সাধুগুণকে বলিদান দিতে বলে। নরহত্যা ও চৌর্য্য প্রভৃতি
পাপকর্ম সকল ক্রোধ ও লোভ হইতে অন্মুক্ত হয়। অতএব ক্রোধ ও
লোভ পরিত্যাগ করিবেক এবং সকলের প্রতি দয়াবান থাকিবেক ॥ ৩ ॥

৮৪

দাতঃ শমপরঃ শত্রুং পরিক্লেশং ন বিন্দতি ।

ন চ তপ্যতি দাতাত্মা দুষ্টা পরগতাং শ্রিয়ম্ ॥ ৪ ॥

যেহি 'দাতঃ' নিমতেজ্জিয়ঃ 'শমপরঃ' সংসতান্তঃকরণঃ সহ 'শত্রুং'
ধারংবারং 'পরিক্লেশং' 'ন বিন্দতি' ন লভতে। 'ন চ দাতাত্মা' ন চৈ-
হুতাত্মা 'পরগতাং' 'শ্রিয়ং' সম্পত্তিং 'দুষ্টা' 'তপ্যতি' পরিত্যজ-
তবতি ॥ ৪ ॥

যিনি ইঞ্জিয় ও মন সংযম করিয়াছেন, তিনি আর বারং-
বার ক্লেশ প্রাপ্ত হন না। শাস্ত-চিত্ত ব্যক্তি পর-ত্ৰী দেখিয়া
কখন কাতর হন না ॥ ৪ ॥

অহরহ আপনাকে শিক্ষা দান করিবে, আপনাকে শাসন করিবে ও
আপনাকে ধর্মপরায়ণ করিবে। যিনি আপনার ইঞ্জিয়গণ ও অন্তঃ-
করণ বশীভূত করিতে পারেন, তাঁহার ক্লেশ ভোগ করিবার কোন কারণ
থাকে না। যিনি আপনাকে দমন করিতে না পারেন, তাঁহার চতুর্দিক

কেই যন্ত্রণা। তিনি যে কেবল নিজের বিপদেই যন্ত্রণা ভোগ করেন এমন নহে, অন্যের সৌভাগ্যও তাঁহার হৃদয়কে ব্যথিত করিয়া তুলে ॥ ৪ ॥

৮৫

যঈশ্বরঃ পরবিত্তেষু রূপে বীৰ্য্যে কুলান্বয়ে ।

সুখমৌভাগ্যসংকারে তস্য ব্যাধিরনন্তকঃ ॥ ৫ ॥

‘যঃ’ ‘ঈশ্বরঃ’ নৃসমরী ‘পরবিত্তেষু’ পরধনেষু তথা ‘রূপে বীৰ্য্যে’ কুলান্বয়ে কুলমূল্যবর্তী ‘সুখমৌভাগ্যসংকারে’ সুখে সৌভাগ্যে সংকারে ও ‘তস্য ব্যাধিঃ’ ‘অনন্তকঃ’ অক্ষয়ঃ ॥ ৫ ॥

অন্যের ধনে, রূপে, বীৰ্য্যে, কুলে, সম্ভানে, স্বখে, সৌভাগ্যে, সংক্রিয়াতে যে ব্যক্তি ঈর্ষ্যা করে, তাহার ব্যাধির আর অন্ত নাই ॥ ৫ ॥

পরজীকাতরতার তুল্য কুৎসিত ব্যাধি আর কিছুই নাই। অন্যের মঙ্গলের প্রতি যাহার বিদ্বেষ হয়, তাহার আর মনের আরাম থাকে না— তাহার আর শান্তি থাকে না। এই সংসারে যে যত উন্নত হইয়া শুভ কল ভোগ করিতে থাকে, সে অজ্ঞাতসারে ঈর্ষাকারীর মনে তত আঘাত দিতে থাকে। সকল প্রকার উন্নত লোককে তাহার শত্রুতুল্য বোধ হয়। অতএব বিশুদ্ধ প্রেম দ্বারা মহান্নতাবতা বৃদ্ধি করিয়া ঈর্ষাকে জয় করিবেক। সকলের মঙ্গলের মধ্যে আপনাদি মঙ্গল সম্মিলিত আনিয়া ক্ষুদ্রতা পরিত্যাগ করিবেক ॥ ৫ ॥

৮৬

মিত্রকুরু দুর্ভাবশ্চ নাস্তিকোহধানুজুঃ শঠঃ ।

গুণবন্তঞ্চ যোদেষি তমাহঃ পুরুষাধমম্ ॥ ৬ ॥

‘মিত্রপক্’ মিত্রং দ্রুহ্যতীতি ‘দ্রুহ্য’ ভাবঃ চ ‘নাস্তিকঃ’ নাস্তি অগতঃ-
মূলমাত্মা নাস্তি পরলোকইত্যেবমাদী ‘অথ’ ‘অনুশূঃ’ অসন্নঃ ‘শঠঃ’
‘গুণবন্তঃ চ যঃ য়েষ্টি’ ‘তং’ পশুতাঃ ‘পুরুষাধমম্’ ‘আত্মঃ’ কথং যতি ৷৬৷

মিত্র-দ্রোহী, দ্রুহ্য-স্বভাব, নাস্তিক, কুটিল, শঠ, এবং
গুণবানের যে দেবী ; তাহাকে জ্ঞানীরা নরাদম করিয়া বলি-
য়াছেন ॥ ৬ ॥

মিত্রের বিশ্বাসঘাতী হওয়া, তাঁহার মুক্ত হৃদয়ে প্রবেশ করিয়া আপ-
নার দুরভিসন্ধি সাধন করা সাফাৎ সম্বন্ধে বা পরম্পরায় তাঁহার অনিচ্চ
চেষ্টা করা মিত্রদ্রোহ বলিয়া পরিগণিত হয় ; মিত্রদ্রোহরূপ মহাপাতক
হইতে সর্বদা দূরে অবস্থান করিবেক ।

মনের মধ্যে যদি অসৎ অভিসন্ধি থাকে, তবে তাহাই দ্রুহ্যভাব ।
দ্রুহ্যভাব ও অসৎ ইচ্ছা হইতে কখনো সংকর্ষ অল্পষ্ঠিত হয় না ।

ঈশ্বরের প্রতি কদাপি শ্রদ্ধাশূন্য হইবেক না ; তাঁহার প্রতি অবি-
শ্বাস ও সংশয় পাপ অপেক্ষা অধিকতর ভয়ানক । যিনি পাপ পুণের
দণ্ড পুরস্কার বিধান করিয়া মুক্তির পথে আত্মার নেতা হইয়াছেন ;
তাঁহার প্রতি অশ্রদ্ধা ও সংশয় সাংঘাতিক রোগ বলিয়া বিবেচনা করি-
বেক এবং বিনীত হইয়া গুরু ও সাধুগণের সাহায্যে এই রোগ হইতে
নিষ্কৃতি লাভ করিবেক ।

সর্বদা সরল ভাবে অবস্থান করিবেক । সরলতা নিজেই একটি
অসামান্য সাধুতা । অধিকাংশ সাধু গুণ সরলতার নিত্য সহচর,
সরলতা সুরক্ষিত হইলেই তৎসমুদায় সুরক্ষিত হয় এবং সরলতা বিনষ্ট
হইলেই তৎসমুদায় বিনাশ প্রাপ্ত হয় ।

যে ব্যক্তি সম্মুখে প্রিয় ব্যবহার করে, কিন্তু পৃষ্ঠ রূপে অনিচ্ছাচরণে
প্ররত্ত থাকে, তাহাকে শঠ কহে । শঠতা সম্পূর্ণ রূপে পরিত্যাগ করিয়া
সর্বদা সকলের হিতানুষ্ঠান ও শুভানুষ্ঠান করিবেক ।

ঈশ্বরের পরিপূর্ণ মঙ্গলভাব হইতে সমুদায় সৎগুণ উৎপন্ন হইয়াছে ;

দুগ্ধের প্রতি বিদ্বেষ করিলে ঈশ্বরের প্রতি বিদ্বেষ করা হয়। যাহারা দুগ্ধগম্ভ্য হইয়া জগতের উপকার করিতেছেন; তাহাদিগের প্রতি মাদর করিবে এবং মনুষ্য নিগুণ হইলেও তাহার প্রতি বিদ্বেষ করিবক না ॥ ৬ ॥

৮৭

অমর্থমর্থভঃ পশ্যন্নর্গৈধ্বাপ্যনর্থতঃ ।

ইন্দ্রিয়ৈরজিতৈবালঃ স্নুদুঃখং মন্যতে সুখম্ ॥ ৭ ॥

‘অমর্থম’ অকার্য্যম্ ‘মর্থভঃ’ পশ্যন্ ‘দ্ব্যর্থঃ’ চ ‘এব’ ‘আপি’ ‘অনর্থতঃ’ ।
‘ইন্দ্রিয়ৈঃ’ ‘জিতৈঃ’ ‘বালঃ’ ‘অপ্য’ ‘এভ্যঃ’ ‘স্নুদুঃখং’ ‘মন্যতে’ ‘সুখম্’ ॥ ৭ ॥

যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়-সংযম-শূন্য বালকের ন্যায় অকার্য্যকে ঈর্ষ্য এবং কার্য্যকে অকার্য্য রূপে জ্ঞান করে, সে অত্যন্ত দুঃখে সুখ বোধ করে ॥ ৭ ॥

যেমন বালকেরা তীক্ষ্ণবিষ কাল সর্পকেও ধরিবার নিমিত্ত উদ্যত হয়, ই রূপ অজিতেন্দ্রিয় অঙ্গপ্রজ্ঞ লোকে বিপদকে সম্পদ বলিয়া বোধ করে। তাহারা পরিণাম দর্শন করে না; যাহা আপাততঃ তাহাদের হৃদয় সকলের তৃপ্তিকর, তাহাতেই সর্কাস্তঃকরণে আসক্ত হয়। অতঃপর সর্কদা জিতেন্দ্রিয় ও রূতপ্রজ্ঞ হইয়া পরিণাম দর্শন করিবেক। আমাদের জীবনের শেষ নাই; অনন্ত কাল আমাদের ঈশ্বরের সহিত। এই চিরস্থায়ী জীবনের প্রতি সর্কদা দৃষ্টি রাখিয়া চলিবেক ॥ ৭ ॥

একাদশোধ্যায়ঃ ।

ধৃতিঃ ক্ষমা দমোহস্তেযং শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।

ধৌর্জিহব্যা সত্যমক্রোধোদশকং ব্রহ্মলক্ষণম্ ॥ ১ ॥

‘ধৃতিঃ’ ঈর্ষ্যান্ । পরেণাপকারে রুচ্যতাপি তস্য প্রত্যপণাৎ
‘ক্ষমা’ । বিকারহেতুবিষয়সম্মিধানেনৈকানিক্রিয়ত্বং মনসঃ ‘দমঃ’
যেন পরাণাদেবগ্রহণম্ ‘অস্তেযং’ ‘শৌচং’ ইন্দ্রিয়ং যতঃ
শৌচনং জ্ঞানতপোভ্যাম্ ‘অভ্যুপদেশম্’ । ‘ইন্দ্রিয়নিগ্রহঃ’
লব্ধমবঃ শাস্ত্রাদিতত্ত্বজ্ঞানং ‘ধৌর্জিহব্যা’ । পরমায়ুজ্ঞানং ‘সত্যম্’
ব্রহ্মজ্ঞানং ‘সত্যম্’ । ক্রোধোহ্যেতচ্চ সত্যপি ক্রোধানুৎপাদিতং
এতৎ ‘দশকং’ ব্রহ্মবিধং ‘ব্রহ্মলক্ষণম্’ ॥ ১ ॥

ঈর্ষ্যা, ক্ষমা, মনঃ-সংযম, অচৌর্য্য, দেহ ও অন্তর শুচি,
ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ, শাস্ত্র-জ্ঞান, ব্রহ্ম-বিদ্যা, সত্য-কথন ও অক্রোধ,
ধর্মের এই দশ প্রকার লক্ষণ ॥ ১ ॥

সম্পাদে বিপদে ঈর্ষ্যাবলম্বন করিবে । যে ব্যক্তি মনের সহিত ক্ষমা
প্রার্থনা করে, সহস্র দোষে দোষী হইলেও তাহাকে ক্ষমা করিবে।
বিকারজনক প্রলোভনে পরিবেষ্টিত থাকিলেও অন্তঃকরণ বাহ্যে
বিকার প্রাপ্ত না হয়, এই রূপে তাহাকে বশীভূত করিবে। স্বামী
অজ্ঞাতসারে বা প্রতারণা পূর্ব্বক অথবা বলপূর্ব্বক অন্যের দ্রব্য গ্রহণ
করিবে না । কারিক বাচনিক ও মানসিক দোষ সকল প্রক্ষালন করিয়া
সর্ব্ব প্রকারে শুচি হইয়া থাকিবে । ইন্দ্রিয়গণকে শাসন করিবে।
বুদ্ধিকে মার্জিত করিবে । জ্ঞান অভিযাস করিবে । সত্য কথা কহিবে।
এবং জোধ্য সংবরণ করিবে ॥ ১ ॥

৮৯

হীমান্ হি পাপং প্রদেষ্টি তস্য ত্রিভিবর্দ্ধতে ।

হীমতা বাধতে ধর্মং ধর্মোহন্তি হতঃ শ্রিয়ম্ ॥ ২ ॥

‘হীমান্’ লজ্জাবান্ ‘হি পাপং প্রদেষ্টি’ ‘তস্য’ হ্রীমতঃ ‘ত্রিঃ’ অস্তি-
তঃ । ‘হ্রীঃ’ হতা ‘ধর্মং’ ‘বাধতে’ পীড়য়তি ‘ধর্মঃ’ ‘হতঃ’ লম-
বৎ ‘শ্রিয়ম্’ ॥ ২ ॥

হ্রী-বিশিষ্ট ব্যক্তি পাপের দ্বেষ করেন, তাহার ত্রিবর্দ্ধি
হয়; হ্রী নষ্ট হইলে ধর্মে বাধা জন্মে এবং ধর্ম-হানি হইলে
প্রাণ হয় ॥ ২ ॥

অন্যের মুখ হইতেও একটা অশ্লীল বাক্য শুনিলে যাহার লজ্জা বোধ
হয়, সেই হীমান্ । হ্রীমান্ ব্যক্তি পাপকে অতিমাত্র ঘৃণা করে এবং তাহার
নষ্ট হইতে দূরে থাকিতে সত্যতাই ইচ্ছা করে—তাহার ত্রী বর্দ্ধিত
। যাহার ত্রী নষ্ট হয় তাহার পক্ষে ঘৃণিত পাপ-পথ সহজ হয়—
গণকর ধর্ম-পথে তাহার বাধা জন্মে এবং অধর্মে পতিত হইয়া
গীন ও মলিন হয় । অতএব কথ্যে, ভাবে, বেশ বিন্যাসে যত্ন-
কি হ্রীকে রক্ষা করিবেক ॥ ২ ॥

৯০

অনশ্রুয়ঃ কৃতজ্ঞশ্চ কল্যাণানি চ সেবতে ।

সুখানি ধর্মমর্থঞ্চ স্বর্গঞ্চ লভতে নরঃ ॥ ৩ ॥

ওগেহপি দোষাবিকারবান্ অনশ্রুয়ঃ ন অনশ্রুয়ঃ ‘অনশ্রুয়ঃ’ ‘কৃতজ্ঞঃ’
তোপকারস্মরণধর্ম্মা ‘চ’ ‘কল্যাণানি চ’ শ্রেয়স্করানি চ কথ্যানি হ্য
সেবতে কীরোতি । সঃ ‘নরঃ’ ‘সুখানি ধর্মমর্থঞ্চ স্বর্গঞ্চ চ লভতে’ ॥ ৩ ॥

৯২

অধর্মদণ্ডনং লোকে যশোয়ং কীর্তিনাশনং ।

অস্বর্গ্যঞ্চ পরত্রাপি তস্মাত্‌ পরিবর্জয়েৎ ॥ ৫ ॥

যস্মাৎ 'লোকে' 'অধর্মদণ্ডনং' 'যশোয়ং' 'যশোহন্তু' 'কীর্তিনাশনং'
ভাবতঃ শাস্তির্দণ্ডঃ সূতস্য শাস্তিঃ কীর্তিরিত্যেতয়োঃ পৃথঙ্নির্দেশঃ ।
পরেত্রাপি' পরলোকেপি 'অস্বর্গ্যং চ' স্বর্গপ্রতিবন্ধকঞ্চ 'তস্মাত্‌ তৎ
পরিবর্জয়েৎ' ৫ ৫ ৥

অন্যায় দণ্ড করিলে ইহ লোকে বশ ও কীর্তি নাশ হয়
এবং পর লোকে স্বর্গ-হানি হয় ; অতএব তাহা পরিত্যাগ
করিবেক ॥ ৫ ॥

অন্যায় দণ্ড করিবেক না । নন্দনস্বরূপ ঈশ্বরের ন্যায় রাজ্য বিস্তার
রা দণ্ডধারণের উদ্দেশ্য ; ক্রোধের বশীভূত হইয়া তাহার অন্যথাচরণ
করিবেক না ॥ ৫ ॥

৯৩

কমা বশীকৃতিলোকে কমা হি পরমং ধনং ।

কমা শুণোহাশক্তানাং শক্তানাং ভূষণং কমা ॥ ৬ ॥

'লোকে' ভুবনে 'কমা' 'বশীকৃতিঃ' বশীকরণম্ অবশং বশং করো-
তানয়া । 'কমা হি পরমং ধনম্' । 'কমা' 'হি' 'অশক্তানাং' 'শুণঃ'
'শক্তানাং ভূষণং কমা' ৬ ৬ ৥

কমা, দ্বারা লোক বশীভূত হয়, কমা পরম ধন ; কমা
অশক্তদিগের শুণ, শক্তদিগের ভূষণ ॥ ৬ ॥

সর্বদা ক্ষমাবান থাকিবে ; ঐবরনির্ধাতমের সংকল্প একবারে পা-
ত্যাগ করিবে । প্রভাপকার করিবার সামর্থ্য সত্ত্বেও অন্যরূত অপকা-
সহিষ্ণুতা অবলম্বন করাই যথার্থ ক্ষমার কার্য । আমার অপকার হ-
ইউক, কিন্তু যেন আমা দ্বারা অন্যের অপকার না হয়, এইরূপ কাম-
অগ্নীর ক্ষমাগুণ হইতে উৎপন্ন হয় ॥ ৬ ॥

১৪

যথৈবাত্মা পরস্তদ্বৎ দ্রষ্টব্যঃ শুভমিচ্ছতা ।

স্বখদুঃখানি তুল্যানি যথাত্মনি তথা পরে ॥ ১ ॥

‘এতৎ ইচ্ছতা’ জনেন ‘যথা’ এব ‘আত্মা’ ‘পরঃ’ ‘তদ্বৎ’ তথা ‘দ্রষ্টব্যঃ’ ।
তন্মাত্র আসন্নঃ পরস্য চ ‘স্বখদুঃখানি’ তুল্যানি যথাত্মনি চ ‘তথা’
‘পরঃ’ ॥ ১ ॥

শুভাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি যেমন আপনাকে তদ্রূপ পরকে দেখি-
বেন ; কারণ আত্মপর সকলেতেই স্বখ দুঃখ সমান ॥ ১ ॥

আপনার পক্ষে স্বখ দুঃখ যে রূপ, অন্যের পক্ষেও স্বখ দুঃখ সেই-
রূপ ; অতএব আপনি যাহা প্রার্থনা কর, তাহা অন্যের নিকট হইতে
অপহরণ করিও না এবং যাহা আপনার নিকট হইতে দূর করিবার জন্য
ইচ্ছা করিতেছ, তাহা অন্যের উপর নিক্ষেপ করিও না । যেমন আপ-
নাকে অন্যের প্রীতিভাজন দেখিলে সুখী হও, সেইরূপ অন্যের প্রতি
প্রীতি করিয়া তাহাকে সুখী কর । তুমি যেমন অন্যের বিষয়ে কষ্ট
বোধ কর, সেইরূপ অন্যকেও বিষেষ করিয়া কষ্ট প্রদান করিও না ।
এইরূপ সকল বিষয়ে আপনার সহিত তুলনা করিয়া অন্যের সহিত
ব্যবহার করিবে ; কেন না স্বখ দুঃখ আপনাত্ত্বেও যেরূপ সন্মোহিত
সেইরূপ । এইরূপ আচরণই কল্যাণ লাভের উপায় ॥ ১ ॥

৯৫

মাতৃবৎ পরদারাস্ত পরজব্যাপি লোকবৎ ।

আত্মবৎ সৰ্বভূতানি যঃ পশ্যতি অপশ্যতি ॥ ৮ ॥

‘পরেদারান্’ পরকলহানি ‘মাতৃবৎ’ মাতেন ‘পরজব্যাপি’ ‘৮’ ‘লোক-
বৎ’ মৃৎপিণ্ডময়ানি । ‘আত্মবৎ’ স্বোপমানি ‘সৰ্বভূতানি’ সৰ্বপ্রাণিনঃ
যঃ পশ্যতি ‘সঃ’ এব ‘পশ্যতি’ দাখ্যাতধোনেতি যাবৎ ॥ ৮ ॥

যিনি পরজ্ঞীকে মাতৃবৎ, পরজব্যাকে লোকবৎ ও সৰ্ব
প্রাণীকে আত্মবৎ দেখেন ; তিনিই যথার্থ দেখেন ॥ ৮ ॥

পরজ্ঞীকে মাতার ন্যায় দেখিবে এবং মূল্যহীন মৃৎপিণ্ডের প্রভি-
ত্ত যেমন নির্লোভ থাকে, সেইরূপ পরজব্যে নির্লোভ হইয়া
পাশ্বে এবং আপনাকে যেমন প্রীতির সহিত দেখে, সেইরূপ আর
কলকে প্রীতির সহিত দেখিবে ॥ ৮ ॥

দ্বাদশোধ্যায়ঃ ।

৯৬

অন্যান্ পরিবদন্ সাধূৰ্থা হি পরিতপ্যতে ।

অন্যান্ পরিবদমন্যাংস্তু যৌভবতি দুর্জয়নঃ ॥ ১ ॥

‘যথা হি’ ‘অন্যান্’ ‘পরিবদন্’ পরীবাদেন অধিক্ষিপন্ ‘সাধুঃ’ ‘পরি-
প্যতে’ পরিতপ্যতিভাবতি । ‘অন্যান্ পরিবদন্’ ‘অন্যান্’ ‘যৌ’ ‘ভবতি’
‘দুর্জয়নঃ’ ॥ ১ ॥

অন্যের পরিবাদ দিয়া সাধু ব্যক্তি যেমন সম্ভব হয়
দুর্জন ব্যক্তি তদ্রূপ অন্যের পরিবাদ দিয়া তুচ্ছ হয় ॥ ১ ॥

যিনি ঈশ্বরকে ভক্তি করেন ও মনুষ্যকে প্রীতি করেন, তিনিই সাধু
তিনি কখন মনুষ্যকে অপবাদ প্রদান করিয়া আনন্দিত হন না, কেন
মনুষ্য তাঁহার প্রিয়। তিনি কাহারও দোষ দেখিলে দুঃখিত হন এবং
প্রীতির সহিত তাহা সংশোধন করিতে চেষ্টা করেন। তিনি মনুষ্যকে
মনুষ্য বলিয়াই প্রীতি করেন; এইজন্য তিনি কাহারও সমুদয় দেখিলে
আনন্দিত হন এবং কাহারও দোষ দেখিলে দুঃখিত হন; তাঁহার মূখ
দুঃখ উভয়ই প্রীতি হইতে উৎপন্ন হয়। সুতরাং তিনি আত্মাদের সহি
কাহারও দোষ ঘোষণা করিতে পারেন না। পিতা মাতা যেমন পুত্রকে
পুত্র বলিয়াই প্রীতি করেন, এইজন্য পুত্রের গুণ দেখিলে সুখী হন
দোষ দেখিলে হৃদয়ে আঘাত পান; সেইরূপ মনুষ্যকে কেবল মনুষ্য
বলিয়াই প্রীতি করিতে শিক্ষা করিবে; তাহা হইলে অন্যের অপবাদ
হৃদয় আর আনন্দিত হইবে না। যে ব্যক্তি অন্যের দোষ দেখিয়া
অন্যের দোষ ঘোষণা করিয়া হৃদয়ে মূখ অম্লভব করে, তাহার হৃদয়
অত্যন্ত ক্ষুদ্র। তাদৃশ ক্ষুদ্রতার সংশোধন করিতে সর্বদা যত্নবান
থাকিবে ॥ ১ ॥

বিপত্তিষব্যর্থোদকোনিত্যনুস্থানবান্নরঃ ।

অগ্রনস্তোবিনীতান্না নিত্যং ভদ্রাণি কুশলানি পশ্যতি ॥

যঃ 'বিপত্তিষু' 'অব্যর্থঃ' বাপারহিতঃ 'দক্ষঃ' কুশলঃ 'নিত্যং'
'উদ্যানবান্' উদ্যোগী 'নরঃ' । 'অগ্রনস্তঃ' প্রমাদরহিতঃ 'বিনীতঃ'
'বিনীতম্ভাবঃ' সঃ 'নিত্যং' 'ভদ্রাণি' কুশলানি 'পশ্যতি' ॥ ২ ॥

যিনি বিপৎকালে ব্যথিত হয়েন না, যিনি কর্ম-দক্ষ, সদা

দ্যোগী, প্রমাদ-রহিত ও বিনীত-স্বভাব, তিনি সৰ্বদা কুশল
র্শন করেন ॥ ২ ॥

যাহার ধৈর্য্য ও সহিষ্ণুতা নাই. সেই ব্যক্তি বিপৎকালে অত্যন্ত
খিত হইয়া পড়ে। অতএব যোদ্ধারা যেমন সংকটসংকুল যুদ্ধক্ষেত্রে
চ্যাবুল চিত্তে দণ্ডায়মান থাকিবার নিমিত্ত পূৰ্ব্বাবধি শিক্ষা করে, সেই-
ধৈর্য্য ও সহিষ্ণুতা অভ্যাস করিতে থাকিবে। তাহা হইলে যতই
বিপদ উপস্থিত হউক, একবারে হতবুদ্ধি করিতে পারিবে না। ঈশ্বর
য ক্ষমতা দিয়াছেন, দিন দিন তাহার বুদ্ধি করিয়া অধিকাধিক দক্ষতা
পার্জন করিতে থাকিবে। আলস্য পরিত্যাগ করিয়া প্রতি নিয়ত উদ্যম-
শীল থাকিবে। মত্ততা ও অন্যমনস্কতা পরিত্যাগ করিয়া অভিনিবিষ্ট-
চক্রে লক্ষ্য সাধনে প্রবৃত্ত থাকিবে। ইহা সৰ্বদা স্মরণ করিয়া রাখিবে
য, ঈশ্বরের অনুগ্রহ ব্যতিরেকে তুমি একটা পদও নিক্ষেপ করিতে
পার না; শরীর মন আত্মা বল বুদ্ধি সমুদায়ই তাঁহার অনুগ্রহের উপর
ভর করিতেছে; অতএব তাঁহাকে সকলের মূল জানিয়া অহংকার ও
দ্রুত পরিত্যাগ করিয়া বিনীত হইবে ॥ ২ ॥

২১

বহুবোহবিনয়ান্‌ নচাভিমানঃ সপরিচ্ছদাঃ ।

বনহা অপি রাজ্যানি বিনযাৎ প্রতিপেদিরে ॥ ৩ ॥

‘বহবঃ’ ‘রাজ্যানঃ’ ‘অবিনযাৎ’ ‘অবিনয়বশাৎ’ ‘সপরিচ্ছদাঃ’ হস্তাশ-
বদবাদ্যাতব্যাদিপরিচ্ছদযুক্তা অপি ‘নচাভিঃ’ প্রাণৈভ্যাবিসৃক্তাঃ ।
কিন্তু ‘বনহাঃ অপি’ মহাবিক্রমহীনাপি বহবঃ ‘বিনযাৎ’ ‘রাজ্যানি’
সাদ্বানি ‘প্রতিপেদিরে’ প্রাপ্তবন্তঃ । তস্মাৎ সৰ্বেণ বিনয়িনা ভাব্য-
মিত্যুপদেশরহস্যম্ ॥ ৩ ॥

অবিনয়-বোধে অস্ত-রখাদি বহু পরিচ্ছদ-বিশিষ্ট অনেক

রাজাও নষ্ট হইয়াছেন। অনেকে বনবাসী হইয়াও বিনয়-
গুণে রাজ্য লাভ করিয়াছেন ॥ ৩ ॥

বিনয়ী ব্যক্তিই ধর্মলাভ করিতে সমর্থ হন এবং বিনয়ী ব্যক্তিই
সংসারে উন্নতি লাভ করিতে পারেন। বিনয়হীন ব্যক্তি সকলেরই
বিদ্বিষ্ট হয়। যদি সম্প্রতি থাকে, বিনয়ী হইলে তাহার শোভা বৃদ্ধি
হইবে; যদি বিপত্তি হয়, বিনয়গুণে তাহা হইতে মুক্তি লাভ হইবে।
অতএব দেশের অন্তরে যে সকল সঙ্গুণ প্রদান করিবেন, এবং বাহিরে
যে সকল সৌভাগ্য প্রদান করিবেন, তাহার নিমিত্ত এক দিনও অহং-
কার করিবে না ॥ ৩ ॥

৯৯

যৎ কর্ম্য কুর্য্যতোহজ্ঞানো পরিতোষোহন্তরাঙ্গানাম্

তৎ প্রযত্নেন কুর্য্যীত বিপরীতস্ত বর্জয়েৎ ॥ ৪ ॥

'যৎ কর্ম্য কুর্য্যতঃ' 'অগ্ন্য' কুর্য্যচ্যোক্তোঃ 'অন্তরাঙ্গানাম্' ক্ষেত্রভ্যাম্
'তোষঃ' 'মাতঃ'। 'তৎ' কর্ম্য 'প্রযত্নেন' যত্নাভিলাষেন 'কুর্য্যীত' করিবে
'বিপরীতস্ত' 'এতস্য' 'বর্জয়েৎ' ত্র্যমোদুর্বা চৈব ॥ ৪ ॥

যে কর্ম্য করিলে আত্ম-প্রসাদ হয়, অতি যত্ন পূর্বক তাহা
করিবেক; তাহাবিরূদ্ধ কর্ম্য পরিত্যাগ করিবেক ॥ ৪ ॥

অন্তরাঙ্গার পরিতোষ—আত্মপ্রসাদ ধর্ম্মানুষ্ঠানের অব্যর্থ ফল।
আত্ম-প্রসাদেই দেশের প্রসাদ অনুরূপ হয়; আত্মা প্রসন্ন থাকিলে আর
সকল দুঃখ বিনষ্ট হয়। ধর্ম্মের অনুষ্ঠান ব্যতীত আত্মা পরিতুষ্ট হয় না।
বিষয় সূত্রে মন সূখী হইতে পারে; কিন্তু আত্মাতে যদি ম্লান থাকে
তাহা হইলে রাশীকৃত বিষয়সুখও ব্যর্থ হইয়া যায়। অতএব ধর্ম্মানুষ্ঠান
দ্বারা আত্মাকে পরিতুষ্ট রাখিবে এবং যাহাতে আত্মপ্রসাদের স্থান হয়,
তাহা পরিভাগ করিবে ॥ ৪ ॥

ধর্মকার্যং যতনং শক্ত্যা নোচেৎ প্রাপ্নোতি মানবঃ ।

প্রাপ্তোভবতি তৎ পুণ্যমত্র মে নাস্তি সংশয়ঃ ॥ ৫ ॥

অপি চ 'ধর্মকার্যং' সম্পাদয়িতুং 'শক্ত্যা' যতনং 'প্রাপ্নোতি' কুর্যম্
'নো' যদি 'মানবঃ' 'নো' ন 'প্রাপ্নোতি' । তদা 'তৎ পুণ্যং' তস্য ধর্মসা
নং 'প্রাপ্তোভবতি' । 'অত্র' 'মে' মম 'সংশয়ঃ' 'ন অস্তি' ॥ ৫ ॥

মনুষ্য স্বসাধ্যমত কোন ধর্ম-কার্য সাধনে যত্ন করিয়াও
দি কৃতকার্য না হন, তথাপি তিনি তজ্জন্য পুণ্য লাভ
রেন । ইহাতে আমার সংশয় নাই ॥ ৫ ॥

ধর্মকার্যের অল্পষ্ঠানের নিমিত্ত সাধ্যানুসারে যত্ন করিবে । সমুদায়
কৃত নিয়োগ করিয়া কৃতকার্য হইতে না পারিলেও পুণ্যলাভ হইবে ।
রের অশেষ কার্য কে কতদূর সম্পন্ন করিল, ঈশ্বর তাহা গণনা করেন
তিনি যাহাকে যে শক্তি প্রদান করিয়াছেন, সে তাহা অকপটে
গণ করুক, ইহাই তাঁহার অতিপ্রায় । তাহা হইলেই তিনি তাহাকে
কৃত্য করেন ॥ ৫ ॥

ত্রয়োদশোধ্যায়ঃ ।

শ্রিয়ানাং বিচরতাং বিযযেবুপহারিযু ।

ংযমে যত্নম্ভাতিষ্ঠেৎ বিদ্বান্ যন্তেব বাজিনাং ॥ ১ ॥

‘ইন্দ্রিয়ানাং’ ‘বিষয়েষু’ ‘অপহাঙ্গিষু’ অপহরণশীলেষু ‘বিচ্যুত-
বর্তমানানাং’ ‘সংযমে’ ‘বিদ্বান্’ ‘যত্নম্’ ‘আতিষ্ঠেৎ’ সুখ্যাৎ ‘যদা’
সারধিধিঃ ‘বাক্যিনাং’ রথনিযুক্তানান্থানাম্ ॥ ১ ॥

সারথি যেমন অশ্ব সকলের সংযম করেন, তদ্রূপ মোহ
ময় বিষয়ে প্রবৃত্ত ইন্দ্রিয়-সকলের সংযমে জ্ঞানী ব্যক্তি ব্য-
করিবেন ॥ ১ ॥

যে সকল বিষয় ইন্দ্রিয়গোচরে উপস্থিত হইলে অন্তঃকরণে অস-
তাবের উদয় হয়, ইন্দ্রিয়গণকে তাদৃশ অপবিত্র বিষয়ে বিনিয়োগ
করিবেক না। পবিত্র বিষয় উপভোগ দ্বারা ইন্দ্রিয়গণকে পরিষ্ক-
রিয়া অহরহঃ জীবনের উদ্দেশ্য সাধনে প্ররত থাকিবেক ॥ ১ ॥

১০৭

ইন্দ্রিয়ানাং হি চরতাং যম্মনোহহুবিদ্যতে।

তদস্য হৃদিত্তি প্রজ্ঞাং বায়ুর্নাবিসিদ্যন্তনি ॥ ২ ॥

যদ্বাং ‘ইন্দ্রিয়ানাং’ অবশীকৃতানাং ‘হি’ ‘চরতাং’ অর্থাৎ ‘চ-
রিত্তাং’ ‘যম্’ যনি ‘মনঃ’ ‘অহুবিদ্যতে’ অহরুতঃ ভবতি।
মনঃ ‘অস্য’ পুরুষস্য ‘প্রজ্ঞাং’ জ্ঞানং ‘হৃদতি’। ‘বায়ুর্নাবি-
সদ্যদ্বিচ্ছলে’ অমদস্য কর্ণধাবস্য ‘নাব্যং’ নৌকাং ‘বাব্যং’ বাহনং।

মন যদি স্বেচ্ছাচারী ইন্দ্রিয়-সকলের অনুগামী হয়, তবে
বায়ু যেমন নৌকাকে জলেতে মগ্ন করে, ঐ মনও তদ্রূপ পুরু-
ষের বুদ্ধিকে নষ্ট করে ॥ ২ ॥

যখন যে প্রহতি উঠে, তাহাতেই ইন্দ্রিয়দিগকে বিচরণ করি-
দিবে না ; কিন্তু আধ্যাত্মিক ধর্মের আদেশে মনকে সুশিক্ষিত ও ব-

ত করিয়া ইন্দিয়দিগকে দমন করিবেক । যদি মন বশীভূত থাকে তাহা হলে অপবিত্র বিষয় সকল ইন্দিয়-পথে উপস্থিত হইলেও মনুষ্যকে বিব্রতা হইতে ভ্রষ্ট করিতে পারে না । যখন প্রলোভন সংকুল সংসারে স্থান করিয়াই ধর্ম সাধন করিতে হইবে, তখন মনকে দমন করিতে পারিলে পদে পদেই বিপদ ঘটিয়া উঠিবে । মন ইন্দিয়গণের অঙ্গকুল লৈ মনুষ্য হতচেতন হইয়া পাপমোহে নিমগ্ন হয় ॥ ২ ॥

১০৩

ন ভাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি ।

বিষয়া কক্ষবদ্ধেব ভূষএবাভিবর্দ্ধতে ॥ ৩ ॥

যি সিদ্ধিযস্যংযমেন বিষয়োপভোগাদেব লক্ষকামোনিবর্ত্যতি ইত্যাহ-
তাহা 'ভাতু' কদাচিদপি 'কামানাম্' বিষয়ানাম্ 'উপভোগেন' 'কামঃ'
'কামঃ' 'ন' 'শাম্যতি' শব্দং নোটপতি । কিন্তু 'ভূষএব' অধিকাপ্রিকমেব
'ভিবর্দ্ধতে' বাক্যমেতি । 'বিষয়া' চুতেন 'কক্ষবদ্ধা' অগ্নিঃ 'ইব' । প্রাপ্ত-
প্রাপ্যপি প্রতিদিনং তদধিকভোগবাহ্যাদর্শনাৎ ॥ ৩ ॥

কাম্য বস্তুর উপভোগ দ্বারা কামনার কখন নিবৃতি হয়
, প্রত্যুত যত-প্রাপ্ত অগ্নির ন্যায় আরও বৃদ্ধিই হইতে
কে ॥ ৩ ॥

বিষয় ভোগে পরিতৃপ্ত হইলেই ইন্দিয়গণ আপনা হইতে সংযত
হইয়া আসিবে অতএব যতপূর্বক ইন্দিয় সংযমে প্রয়োজন নাই এরূপ
ন করিবেক না ; যতই বিষয় ভোগ করিবে, বিষয় ভোগের কামনা
চই বৃদ্ধি পাইতে থাকিবে, অন্তঃকরণ ততই হৃদ্বাক্ত হইয়া উঠিবে ।
তএব কদাপি ইন্দিয়-দমনে ও মনঃসংযমে কোন শিল্য করিবেক না ॥ ৩ ॥

ইন্দিয়াণান্ত সর্বেষাং যদ্যেকং ক্ষরতীন্দ্রিয়ম্ ।

তেনাস্তি ক্ষরতি প্রজ্ঞা দৃষ্টেঃ পাত্ৰাদিবৌদবম্ ॥ ৭ ॥

একেশ্রিয়াসংযমোহপি মহান ব্যতিকরইতাহ । ‘সর্বেষাং’ ইন্দিয়াণাং ‘তু’ মনো ‘যদি একম্’ ‘ইন্দিয়ং’ ‘ক্ষরতি’ বিস্ময়জনকং ‘তেন’ দাবভূতেন ‘অস্য’ বিষয়পর্যায় মনসস্য ‘প্রজ্ঞা’ যুক্তিঃ ‘দৃষ্টেঃ’ ইন্দিয়াণাং ‘পাত্ৰাদিবৌদবম্’ ‘অন্যদৃষ্টং’ ‘দৃষ্টেঃ’ পাত্ৰাদিভ্যঃ ‘তেন’ মনস্যাং ‘উদবম্’ ‘কিৎ’ । যদেকাদেশস্থিতেন ইন্দিয়াণাং ‘ক্ষরতি’ একমেনেকেন্দ্রিয়াসংযমনিবারণে ‘মনসদেব’ ‘অন্যদৃষ্টং’ ‘তেন’ ‘ক্ষরতীতি’ সামান্য ॥ ৭ ॥

সকল ইন্দিয়ের মধ্যে যদি এক ইন্দিয়ের স্থলন হয়, তাহাতেই লোকের বুদ্ধি ভংশ হয়, যেমন চর্মময় পায়ে একমাত্র ছিদ্র দ্বারা সমুদায় জল নিঃসৃত হইয়া যায় ॥ ৪ ॥

অপবিত্র বিষয়, অনেক ইন্দিয়দ্বারাই হউক, আর এক ইন্দিয়দ্বারাই হউক, অন্তঃকরণে প্রবেশ করিয়া অপবিত্র কামনা উৎপন্ন করিলে মনুষ্যের পতন হয়; অতএব কোন ইন্দিয়কেই যথেষ্ট রূপে বিষয় ভোগ করিতে অবসর প্রদান করিবেক না ॥ ৪ ॥

ন তথৈতানি শকান্তে সংনিযন্তুমসেবযা ।

বিষয়েষু প্রজুষ্ঠানি যথা জ্ঞানেন নিত্যদঃ ॥ ৫ ॥

ইদানীমিন্দিয়সংযমোপায়মাহ । ‘এতানি’ ইন্দিয়ানি ‘বিষয়েষু’ ‘প্রজুষ্ঠানি’ প্রসক্তানি ‘অসেবযা’ নিত্যপ্রবিষয়াসেবনেন ‘নিত্যদঃ’

পদা 'সংনিযুক্তং' 'তথা' 'ন' 'শকায়ে' 'যথা' 'জ্ঞানেন' । তস্মাহকৌ-
ণাথেন বিবেকিতিরিঞ্জিয়ননসাং সংখমঃ কৰ্ত্তব্য ইতি বাক্যার্থঃ ॥ ৫ ॥

যেমন জ্ঞানের আদেশে যথাযোগ্য ব্যবহার দ্বারা বিষয়া-
ইঞ্জিয়-সকলকে নিত্য বশে রাখা যায়, নিতান্ত ভোগ
রত্যাগ দ্বারা সেরূপ পাঁরা যায় না ॥ ৫ ॥

বিষয় ভুখের আশ্বাদন একবারে পরিত্যাগ করিলেই ইঞ্জিয়গণ বশী-
হয় না । বিবেক সহকারে হেয়োপাদেয় পৃথক্ করিয়া ছেয় বিষয়
তাগ ও উপাদেয় বিষয় গ্রহণ পূর্বক ক্রমে ক্রমে সিদ্ধি লাভ
বেক ॥ ৫ ॥

২০৬

অবিদ্বাংসমলং লোকে বিদ্বাংসমপি বা পুনঃ ।

প্রমদাহুৎপথং নেতুং কামক্ৰোধবশানুগম্ ॥ ৬ ॥

অমলমপি পুরুষান্ ইতি 'প্রমদাঃ' দ্বিস্তাঃ 'লোকে' 'অবিদ্বাংসমঃ'
নঃ' 'অবিদ্বাংসম্ অপি বা' 'কামক্ৰোধবশানুগমঃ' কামক্ৰোধবশানুগামিনঃ
নঃ 'উৎপথম্' উচ্ছৃঙ্খলতাং 'নেতুং' আপ্যয়িতুন্ 'অলং' সমর্থ্যঃ ॥ ৬ ॥

এ সংসারে কাম-ক্রোধের বশীভূত ব্যক্তি অবিদ্বান্ হউক,
বিদ্বান্ হউক, কামিনীগণ তাকে বিপথগামী করিতে
র্থ হয় ॥ ৬ ॥

কেবল বিদ্যা থাকিলেই জিতেন্দ্রিয় হওয়া যায় না । যিনি কাম
ধ প্রভৃতি রিপু সকলের অধীন হইয়া চলে, তিনি বিদ্বান্ হইউন,
যে হইউন, তাঁহাকে ধর্মপথ হইতে পরিভ্রষ্ট হইতে হয় । অতএব
প্রথমে আন্তরিক রিপুগণকে অবশে আনয়ন করিবেক ॥ ৬ ॥

বশে কৃত্ত্বেন্দ্রিয়গ্রামং সংযম্য চ মনস্তথা ।

সৰ্ক্ষান্ সংসাধয়েদর্থানক্ষিণ্ণন্ যোগভক্তবুধ ॥ ৭ ॥

অতএব 'ইন্দ্রিয়গ্রামং' বহিরিন্দ্রিয়গণং 'বশে কৃত্ত্বা' 'তথা' 'চ' 'সংযম্য' 'সৰ্ক্ষান্' 'অর্থান্' পুরুষার্থান্ 'সংসাধয়েৎ' 'যোগভক্ত' যেন 'ভক্ত' 'সংযম্য' 'অর্থান্' 'অক্ষিণ্ণন্' অর্থাভ্যন্তরান্ ॥ ৭ ॥

যাহাতে শরীর ক্ষীণ না হয়, এমত উপায় দ্বারা মন ইন্দ্রিয়-সকলকে বশীভূত করিয়া সৰ্ব্বার্থ সাধন করিবেক ॥ ৭ ॥

উপবাসাদি দ্বারা শরীরকে ক্ষীণ করা পুরুষার্থ সাধনের এক উপায় নহে, তাহাতে মনুষ্য নিস্তেজ হইয়া যেমন পাপাচরণে নিরত হয় সেইরূপ পুণ্যাচরণেও অসমর্থ হইয়া পড়ে। অতএব মন ও ইন্দ্রিয় সকল যাহাতে অপবিত্র বিষয়ভোগে উন্মুখ না হয় এইরূপে বশীভূত করিয়া উপযুক্ত উপায় দ্বারা পুরুষার্থ সাধনে প্ররত থাকিবেক। চর্য্য কণ প্রভৃতি জ্ঞানেন্দ্রিয় দ্বারা জ্ঞানোপার্জন ও হস্ত পদ প্রভৃতি কর্মেন্দ্রিয় দ্বারা কর্মোচ্চাচন করিয়া লোক লোকান্তরগামী আত্মা জ্ঞান ও ধর্মে উন্নত হইতে থাকিবে, এই জন্য পরমেশ্বর মনুষ্যকে দুইপ্রকার ইন্দ্রিয় প্রদান করিয়াছেন; কিন্তু তাহার এতনি ককণা যে, তাহার সর্ব বিষয় সুখ আনন্দন করিয়াও তৃপ্তিলাভ করিতে অসমর্থ দিয়া রাখিয়াছেন। কিন্তু যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয় লাভের প্রধান উদ্দেশ্য বিস্মৃত হইয়া কেবল তাহার আনুভূতিক ফল স্বরূপ বিষয় সুখের উপভোগেই নিরত হইয়া থাকে, সেই ব্যক্তিই অবমতি প্রাপ্ত হয় ॥ ৭ ॥

চতুর্দশোহধ্যায়ঃ ।

১০৮

যদা ন কুরুতে পাপং সর্বভূতেষু কহিচিৎ ।

কর্মণা মনসা বাচা ব্রহ্ম সম্পাদ্যতে তদা ॥ ১ ॥

‘যদা’ যদ্বিন্ কালে মনুষ্যঃ ‘কর্মণা মনসা বাচা’ ‘সর্বভূতেষু’ ‘কহি-
চিৎ’ ‘তদা’ ‘পাপং’ ‘ন কুরুতে’ ‘ভদ্রা’ ‘ব্রহ্ম’ ‘সম্পাদ্যতে’ ‘প্রাপ্তোতি’ ১০৮

যখন মনুষ্য কোন প্রাণীর প্রতি কর্ম, কি মন, কি বাচ্য
রা কদাপি পাপাচরণ না করেন; তখন তিনি ব্রহ্ম লাভ
করেন ॥ ১ ॥

কাহারও অনিষ্টাচরণ করিবেক না; কাহারও অনিষ্ট চিন্তা করি-
বেক না; অন্যের অনিষ্টাচরণের বাধ্যও পরিত্যাগ করিবেক। অন্যের
প্রতি পাপাচরণ করিলে আপনাকেই পাপপক্ষে নিমগ্ন করা হয়।
তএব কায়মনোবাক্যে পরিশুদ্ধ থাকিয়া সকলের প্রতি সন্তাব প্রকাশ
করিবেক। তাহাতে পুণ্যবান্ হইয়া পবিত্রস্বরূপ ঈশ্বরকে লাভ করিতে
মর্থ্য হইবেক ॥ ১ ॥

১০৯

পুণ্যং কুর্কন্ পুণ্যকীর্তিঃ পুণ্যস্থানং শ্রী গচ্ছতি ।

পুণ্যং প্রাণান্ ধারয়তি পুণ্যং প্রাণদমুচ্যতে ॥ ২ ॥

‘পুণ্যং কুর্কন্’ ‘পুণ্যকীর্তিঃ’ সন্মঃ ‘পুণ্যস্থানং’ ‘গচ্ছতি’ ‘শ্রী’
যতঃ ‘পুণ্যং প্রাণান্ ধারয়তি’ লোকানাম্ অতঃ ‘পুণ্যং’ ‘প্রাণদম্’
‘প্রাণদা’ ‘দাতা’ ‘উচ্যতে’ ॥ ২ ॥

মনুষ্য পুণ্য কর্ম করিলে পবিত্র কীর্তি লাভ করেন এবং পুণ্য লোকে গমন করেন ; পুণ্য জীবের প্রাণ ধারণ করেন, পুণ্য প্রাণ-দাতা বলিয়া উক্ত হইয়াছেন ॥ ২ ॥

অন্নপান যেমন দৈহিক জীবনকে পোষণ করে, সেইরূপ পুণ্য দ্বারা আত্মার জীবন রক্ষিত হয়। অতএব যে সকল কর্মে পুণ্য লাভ হইবে, তাহার অনুষ্ঠানে সর্বদা যত্নশীল থাকিবেক। যেমন নিবিদ্ধ কর্ম পরিত্যাগ করিয়া নিষ্পাপ হইবেক, সেইরূপ বিহিত কর্ম অনুষ্ঠান করিয়া পুণ্য উপার্জন করিবেক। পুণ্যবান মনুষ্য ইহকালে পবিত্র কীর্তি লাভ করেন ও পরকালে উন্নত লোকে গমন করেন ॥ ২ ॥

১১৩

পাপং চিন্তয়তে চৈব ব্রুবীতি চ করোতি চ ।

তস্যা অর্ধে প্রবিক্ষ্য গুণা নশ্যন্তি সাধবঃ ॥ ৩ ॥

যেহি 'পাপং' 'চ' এবং 'চিন্তয়তে' মনুষ্যমতি 'ব্রুবীতি' 'চ' করোতি
'তস্য' অর্ধে 'প্রবিক্ষ্য' 'সাধবঃ' 'গুণা' 'নশ্যন্তি' ॥ ৩ ॥

যে ব্যক্তি অর্ধে প্রবৃত্ত হইয়া পাপ চিন্তা করে, পাপ আলাপ করে, পাপ অনুষ্ঠান করে ; তাহার সদগুণ-সকল নষ্ট হয় ॥ ৩ ॥

চিন্তাশ্রোত কোননা কোন বিষয়ে প্রবাহিত না হইয়া নিরবলম্ব থাকে না। মনুষ্য যখন সন্নিবয়ের চিন্তাতে প্রবৃত্ত হন, তখন তাঁহার সম্ভাব সকল সফূর্তিযুক্ত হইয়া সৎকর্ম সাধনে তাঁহার প্রবৃত্তি উৎপাদন করে; কিন্তু যখন তিনি অসদ্বিবয়ের চিন্তা করিতে থাকেন, তখন তাঁহার অসম্ভাব সকল উদ্দীপ্ত হইয়া তাঁহাকে পাপালাপ ও পাপ কর্মে উৎসাহ

হিত করে। অতএব পাপ চিন্তা উদ্ভিত হইবামাত্র তাহার উন্মূলন করি-
বেক। পাপচিন্তা প্রবল হইলে মনুষ্য ঐর্ধ্যাবলম্বনে অসমর্থ হইয়া
পাপাচরণে প্রবৃত্ত হয়। এইরূপে ক্রমে ক্রমে পাপেতে নিমগ্ন হইয়া
পড়ে। যে ব্যক্তি ক্রমাগত পাপাচরণ করিয়া পাপেতে প্রবিষ্ট হইয়া
পড়ে, তাহার আর সমুদায় সাধুগুণ তিরোহিত হইয়া যায়। চিন্তাকে
সর্বদা সাধু বিষয়ে নিয়োগ করিয়া রাখিবেক এবং পাপালাপ ও পাপ-
কর্ম সম্পর্গ-রূপে পরিত্যাগ করিবেক ॥ ৩ ॥

১১১

যে পাপানি ন কুর্কৃতি মনোবাকুর্মবুদ্ধিভিঃ ।

তে তপতি মহাত্মানো ন শরীরস্য শোষণম্ ॥ ৪ ॥

‘যে’ ‘পাপানিঃ’ অকুর্কৃতিঃ ‘মনোবাকুর্মবুদ্ধিভিঃ’ করণভূতৈঃ ‘পাপানি
কুর্কৃতিঃ’ ‘৩’ এবং ‘তপতি’ ভগঃ কুর্কৃতিঃ। অপি তু যে ‘শরীরস্য
শোষণম্’ মাংসাদিভ্যঃ ‘ন’ তপতি ॥ ৪ ॥

যাঁহারা মন ও বাক্য ও কর্ম ও বুদ্ধি দ্বারা পাপাচরণ না
করেন, সেই মহাত্মারাই তপস্যা করেন, যাঁহারা শরীর শোষণ
করেন, তাঁহারা তপস্যা করেন না ॥ ৪ ॥

পাপকামনা, পাপবুদ্ধি, এবং পাপজনক বাক্য ও কর্ম পরিত্যাগ করিবে।
কি প্রকারে নিষ্পাপ থাকিবার জন্য যত্ন ও চেষ্টা করাই তপস্কা।
পবাসাদি দ্বারা শরীরকে পরিশুদ্ধ করিলে তপশ্চর্যা হয় না ॥ ৪ ॥

১১২

প্রাজ্ঞো ধর্মেণ রমতে ধর্মক্লেবোপজীবতি ।

ধর্মাত্মা ভবতি হোবং চিত্তধাম্য প্রসাদতি ॥ ৫ ॥

‘প্রাক্তঃ’ বিবেকী ‘ধর্মেণ’ সহ ‘রমতে’ বিহরতি ‘ধর্ম্যং চ এব উপ-
জীবতি’ ধর্মেণৈব কৃতেন জীবনোপায়রূপেণ প্রাণান্ ধারয়তি মনুষ্যেণ
‘এবং’ ‘হি’ ঈদৃশেনৈব প্রকারেণ ‘ধর্ম্যাত্মা’ ধর্ম্মস্বভাবঃ ‘ভবতি’ । ‘সি-
ঃ’ ‘অস্য’ ধর্ম্মপরস্য ‘প্রসাদাতি’ প্রসাদো ভবতি ॥ ৫ ॥

প্রাক্ত ব্যক্তি ধর্মেতে রমণ করেন, এবং ধর্ম্ম-পথে জীবিকা
লাভ করেন । এই প্রকারেই মনুষ্য ধর্ম্মাত্মা হন এবং ইহাঁর
চিত্ত প্রসাদ লাভ করে ॥ ৫ ॥

প্রজ্ঞাবান্ মনুষ্য বিবেক সহকারে পাপের মলিনতা ও ধর্ম্মের সৌন্দর্য
দর্শন করিয়া পাপ পরিত্যাগ পূর্বক ধর্ম্মাচরণে প্রবৃত্ত থাকেন এবং
ধর্ম্মপথে থাকিয়া আপনার জীবিকা নিরূহ করেন । তিনি পাপাচার-
জনিত পরিণামে ক্লেশজনক ক্ষণভঙ্গুর সুখ পরিত্যাগ করিয়া অমূল্য
আত্মপ্রসাদ ভোগ করিতে থাকেন । অতএব ধর্ম্মানুষ্ঠানে যদি আপাততঃ
কোন প্রকার কষ্ট উপস্থিত হয়, তথাপি ভীত হইয়া তাহা হইতে প-
ড় মুখ হইবেক না ও পাপ কর্ম্মে আপাততঃ সুখ লাভের সম্ভাবনা দে-
লেও লুপ্ত হইয়া তাহাতে প্রবৃত্ত হইবেক না । প্রত্যুত প্রজ্ঞা সহকা
পাপ ও পুণ্যের তবিক্যৎ কলাকল সর্বদা পর্যালোচনা করিবেক ॥ ৫ ॥

১১৩

যস্যাত্মা বিরতঃ পাপাৎ কল্যাণে চ নিবেশিতঃ ।

তেন সর্বমিদং বুদ্ধং প্রকৃতিবিকৃতিশ্চ য়া ॥ ৬ ॥

তথাহি ‘যস্য আত্মা’ ‘পাপাৎ’ ‘বিরতঃ’ নিরতঃ ‘কল্যাণে’
‘নিবেশিতঃ’ প্রবেশিতঃ ‘তেন’ বিবেকিনা ‘সর্বং’ বিন্দুং ‘ইদং’
জ্ঞাতম্ । তৎ বোধনমাহ ‘যা’ ‘প্রকৃতিঃ’ যথাযথরূপা যা ‘তঃ’
বিপরীতা ॥ ৬ ॥

যাহার আত্মা পাপ হইতে বিরত হইয়াছে এবং শুভ কার্যে রত হইয়াছে ; তিনি জানেন যে কি স্বভাব-সিদ্ধ আর কি স্বভাব-বিকল্প ॥ ৬ ॥

আত্মা যাবৎ পাপেতে প্রবৃত্ত থাকে, তাবৎ তাহার বুদ্ধি বিপরীত দর্শন করে। তখন পাপাচরণকেই সূখ লাভের হেতু বলিয়া বোধ হইতে থাকে ; ধর্মের স্তম্ভুর আশ্বাদন তিব্বত বোধ হয় ; পাপাচারের প্রতিপোষক অসাধুগণই প্রণয়ভাজন হয় ; সাধুগণের সংসর্গ বিরক্তি উৎপাদন করে ; ঈশ্বর ছায়ার ন্যায় ও ধর্ম শূন্যবৎ প্রতীয়মান হইতে থাকে ; বর্তমান সূখই সর্বস্ব বোধ হয় ; অনন্ত-জীবনের প্রতি দৃষ্টি অগ্নি হইয়া উঠে। আত্মা এইরূপ বিকারগ্রস্ত হইলে কি স্বভাবসিদ্ধ আর কি স্বভাববিকল্প তাহা হৃদয়ঙ্গম করিতে সমর্থ না হইয়া শোচনীয় অবস্থা প্রাপ্ত হয়। অতএব পাপ হইতে নিবৃত্ত হইয়া কল্যাণেতে আপনাকে নিয়োজিত করিবে, তাহা হইলে প্রজ্ঞা স্ফূর্তি লাভ করিয়া সংপথ ও অসংপথ সহজে প্রদর্শন করিতে থাকিবে ॥ ৬ ॥

১১৪

প্রজ্ঞাচক্ষুর ইহ দোষান্নৈবাত্মরূপাভ্যে ।

বিরজ্যতে যথাকামং ন চ ধর্মং বিমুক্তি ॥ ৭ ॥

‘প্রজ্ঞাচক্ষুঃ’ জানেনেত্রঃ ‘নরঃ’ ইহ’ লোকে ‘দোষান্ন ম এস অন্-
নধাতে’ দোষান্নকক্ষে, ন ভবতীত্যর্থঃ । ‘যথাকামং’ ওবা ‘বিরজ্যতে’ খীত-
ন্যায়ভবত ন চ ধর্মং’ ‘বিমুক্তি’ জাতি ॥ ৭ ॥

যে মনুষ্য জ্ঞান-নেত্র লাভ করিয়াছেন ; তিনি আর ইহ লোকে দোষেতে আবদ্ধ হইবেন না । তিনি স্বেচ্ছানুসারে রাগ পরিত্যাগ করেন, কিন্তু ধর্ম পরিত্যাগ করেন না ॥ ৭ ॥

অধর্মে প্রতি বৈরাগ্য ও ধর্মের প্রতি অনুরাগ কল্যাণ লাভের উপায়। যিনি জ্ঞানচক্ৰ লাভ করিয়াছেন, তিনি ধর্ম ও অধর্মের প্রকৃতি ও পরিণাম যথার্থরূপে উপলব্ধি করিয়া ধর্মের প্রতি জ্ঞাতরাগ ও অধর্মের প্রতি বীতরাগ হন; সুতরাং তিনি আর কোন দোষে আবদ্ধ হন না। অতএব জ্ঞান দ্বারা পাপবিরাগ ও ধর্মাসুরাগ পরিবর্দ্ধিত করিবেক। ধর্মার্থ বিচার করিয়া জ্ঞানী ব্যক্তি ধর্মের অননুমোদিত বিষয়-রাগ ও বিষয়-মেবা স্বেচ্ছানুসারে পরিত্যাগ করেন কিন্তু ধর্মের প্রতি অনুরাগ ও ধর্মাসুষ্ঠান কদাপি পরিত্যাগ করেন না ॥ ৭ ॥

১১১

বার্হামানোহপি পাপেভ্যো পাপাত্মা পাপনিহা,

চোদ্যমানোহপি পাপেন শুভাত্মা শুভমিহতি ॥৮॥

যেটই 'পাপাত্মা' পাপাচরণশীলঃ সঃ 'পাপেভ্যো' 'পাপনিহা' হইয়া থাকে। 'পাপি' বহুভিঃ 'পাপম' এর 'ইহতি' কর্তৃমিতি চোদ্যমানঃ 'শুভাত্মা' ধর্মনিষ্ঠানশীলঃ সঃ 'পাপেন' 'পাপম' এর 'ইহতি' প্রেয়স্বিন্যে 'পাপ' লোকে 'শুভম' ইহতি ॥ ৮ ॥

পাপাত্মা ব্যক্তি পাপ হইতে নিবারণিত হইলেও পাপ ইচ্ছা করে। ধর্ম-শীল শুভাত্মাকে পাপ কর্মে প্রবৃত্তি দিলেও তিনি কল্যাণ ইচ্ছা করেন ॥ ৮ ॥

পাপাচরণ অভ্যাস হইয়া গেলে তাহা হইতে নিবৃত্ত হওয়া অনায়াস-সাধ্য নহে এবং পুণ্য কর্ণ করা যাহার অভ্যাস হইয়া যায়, পাপ কর্মে সহসা তাহার প্রবৃত্তি উৎপন্ন হয় না; অতএব দিন দিন ধর্মাসুষ্ঠান অভ্যাস করাই ধর্মপথে অগ্রসর হইবার উৎকৃষ্ট উপায়। প্রথমে যদি কষ্ট হয়, তাহা সহ্য করিয়াও ধর্মচরণ অভ্যাস করিবেক, পরিশেষে তাহা অতি সহজ হইয়া উঠিবে ॥ ৮ ॥

'महर्ष' इति नाम्ना अत्रादि 'शरीरं न मनः' शरीरेण सह 'नान्यत्' ।

[illegible]

ধর্ম কেবল একই মিত্র, যিনি মরণ-কালেও অনুগামী
হয়েন ; আর সমুদায়ই শরীরের সহিত বিনাশ পায় ॥ ১০ ॥

মৃত্যুর পর যে সকল বিষয়ের সহিত মনুষ্যের সম্বন্ধ বিনাশ প্রাপ্ত হইবে :—
 ১। হার প্রাপ্তি অত্যন্ত আনন্দ হইবেক না এবং ধর্মের অনুরোধে
 তৎসমুদায় পরিত্যাগ করিতেও কুণ্ঠিত হইবেক না। এখানকার আর
 কিছুই সঙ্গে যাইবে না, কেবল আমাদের পুণ্য ও পাপ সহগামী হইবে।
 পুণ্য বন্ধুর ন্যায় সহায় হইয়া উন্নতিতে লইয়া যায়, পাপ শত্রুর ন্যায়
 ভয়ঙ্কর হইয়া দুঃখানলে দগ্ধ করে। অতএব চিরজীবন ধর্মকে আশ্রয়
 করিয়া থাকিবেক এবং আর সমুদায় অপেক্ষা ধর্মের প্রতি অধিকতর
 অনুরক্ত হইবেক ॥ ১০ ॥

100-443887-1016

पञ्चमः अङ्कः ॥ १५ ॥

Handwritten signature

[illegible]

ধর্ম নাই মনে করিয়া যাহারা সাধু ব্যক্তিদিগকে উপহাস
করে এবং ধর্ম্মেতে অশ্রদ্ধা করে, তাহারা নিঃসন্দেহ বিনাশ
পায় ॥ ১১ ॥

কখন ‘ধর্ম নাই’ এরূপ মনে করিবেক না এবং ধার্মিকদিগের প্রতি উপহাস করিবেক না। যদি কখন ধর্মের প্রতি অবিশ্বাস উৎপন্ন হয়

তাহা হইলে আপনাকে প্রকৃতিত্রুটি ও বিপদের সম্মিহিত জানিয়া সাব-
ধান হইবেক । যেমন অর্ডরাজ্যে প্রাকৃতিক নিয়ম প্রতিষ্ঠিত আছে, সেই-
রূপ ধর্মরাজ্যে ধর্মনিয়ম প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে ; ইহাতে কিছুমাত্র সংশয়
নাই । ঈশ্বর যেমন প্রকৃতির নিয়ন্তা, সেইরূপ আত্মা সকলের নিয়ন্তা ;
ইহার কৃত্রাপি অরাজকতা নাই । পাপী অবশ্যই দণ্ড পাইবে, পুণ্যবান
অবশ্যই পুরস্কৃত হইবেন ॥ ১১ ॥

১১০

এবং অসৎকৃত্যেতে অধম প্রতিদুব্যভেদ ।

‘অপমানিত ব্যক্তি অর্থে নিজে যায়, অর্থেতে জাগ্রৎ হয়
বং অর্থেতে লোক-যাত্রা নির্বাহ করে ; কিন্তু যে অপমান
র, সেই বিনাশ পায় ॥ ১২ ॥

অপমানিত ব্যক্তি অর্থে নিজে যায়, অর্থেতে জাগ্রৎ হয়
বং অর্থেতে লোক-যাত্রা নির্বাহ করে ; কিন্তু যে অপমান
র, সেই বিনাশ পায় ॥ ১২ ॥

অপমানিত ব্যক্তি অর্থে নিজে যায়, অর্থেতে জাগ্রৎ হয়
বং অর্থেতে লোক-যাত্রা নির্বাহ করে ; কিন্তু যে অপমান
র, সেই বিনাশ পায় ॥ ১২ ॥

কাহাকেও অবমাননা করিবেক না ; যে ব্যক্তি অবজ্ঞাত হয়, তাহার
যিক কোন অনিষ্ট হয় না ; কিন্তু যে ব্যক্তি অবমাননা করে, সেই
রাধী হয় ॥ ১২ ॥

১১১

পাপং কুর্স্বান্ পাপকৌর্ভিঃ পাপমেবানুভূতে ফলম্ ।

পুণ্যং কুর্স্বান্ পুণ্যকৌর্ভিঃ পুণ্যমত্যন্তমশুভে ॥ ১৩ ॥

‘পাপং কুর্স্বান্’ ‘পাপকৌর্ভিঃ’ মন্ ‘পাপম্’ ‘এবং’ ‘ফলম্’ ‘অশুভে’

ভুক্তিঃ 'পুণ্যং কুর্ষ্বন' 'পুণ্যকীর্তিঃ' সন্ 'অভ্যুত্থঃ' 'পুণ্যং' 'পুণ্যে' ॥ ১৩ ॥

মনুষ্য পাপাচরণ করিলে অপকীর্তি প্রাপ্ত হয় এবং
অশুভ ফল ভোগ করে, পুণ্যানুষ্ঠান করিলে সংকীর্তি প্রাপ্ত
হয় এবং অত্যন্ত শুভ ফল ভোগ করে ॥ ১৩ ॥

পাপ কর্ত্ত করিলে মনুষ্যেরাও অসন্তুষ্ট হইয়া পাপকারীর অপকীর্তি
ঘোষণা করে, সর্বসাক্ষী ঈশ্বরও তাহাকে দণ্ড দান করেন এবং পুণ্য
কর্ত্ত করিলে মনুষ্যেরা পরিতুষ্ট হইয়া পবিত্র কীর্তি প্রচার করে ও ঈশ্বর
তাহাকে পুরস্কার করেন; অতএব মনে করিও না যে, পাপ কর্ত্ত
করিয়া পৃথিবীতে সুখ-স্বচ্ছন্দ ভোগ করিতে পারিবে এবং ইহাও
মনে করিও না যে, ধর্ম্মপথে থাকিলে পৃথিবীতে কেবল কষ্ট ভোগই
করিতে হয়। ঈশ্বর অধর্ম্মের প্রতি প্রতিকূল ও ধর্ম্মের প্রতি অনুকূল
এবং তিনি মনুষ্যজাতিকেও স্বভাবতঃ পাপের বিপক্ষ ও পুণ্যের স্বপক্ষ
করিয়া স্রষ্টি করিয়াছেন। কেহ পাপাচরণ করিলে ঈশ্বর অন্তরে তাহারে
দণ্ড দান করেন ও মনুষ্য বাহির হইতে তাহাকে দণ্ডিত করিতে থাকে।
এবং কেহ পুণ্যাচরণ করিলে ঈশ্বর অন্তরে তাহাকে পুরস্কৃত করেন
মনুষ্যেরা বাহির হইতে পুরস্কার প্রদান করিতে থাকে। মনুষ্য জাতি
বিচারদোষে সময়ে সময়ে ইহার ব্যতিক্রম দৃষ্ট হয় বটে, কিন্তু ন্যায়-
স্বরূপ ঈশ্বরপ্রসাদে ক্ষণকাল পরেই পুণ্য কর্ত্ত্ব দ্বিগুণ তেজে দীপ্তি
পাইতে থাকে, পাপকর্ত্ত্ব দ্বিগুণ ঘৃণার সহিত পদতলে দলিত হইয়া যায়।
কুজবাটিকা কত ক্ষণ দিবাকরকে লুক্কায়িত রাখিতে পারে? অতএব পাপ
কর্ত্ত্ব পরিত্যাগ ও পুণ্য কর্ত্ত্বের অনুষ্ঠান পূর্ব্বক উভয় লোকে দীপ্তি
লাভ করিবক ॥ ১৩ ॥

পাপং প্রতিজ্ঞাং নাশযন্তি ক্রিয়মাণং পুনঃ পুনঃ ॥১৪॥

অতএব পাপং দৃঢ়-ব্রত হইয়া পাপ করিবেক না । পুনঃ-
পুনঃ পাপ করিলে বুদ্ধি নাশ হয় ॥ ১৪ ॥

অতএব পুরুষ দৃঢ়-ব্রত হইয়া পাপ করিবেক না । পুনঃ-
পুনঃ পাপ করিলে বুদ্ধি নাশ হয় ॥ ১৪ ॥

দৃঢ়-প্রতিজ্ঞা হইয়া পাপ কর্ম পরিত্যাগ করিবেক । প্রতিজ্ঞার
তা না থাকিলে পাপের উপর জয় লাভ করা দুঃসাধ্য হইবে । পাপের
হিনী শক্তি মনুষ্যকে সহসা বিমোহিত করে, পাপ ভ্যাগের কঠোর
তিজ্ঞাও শিথিল করিয়া দেয়, এবং বলপূর্বক মনুষ্যের হৃদয়কে
কর্ষণ করে । পাপানল হৃদয়ে প্রজ্জ্বলিত হইলে, তাহাতে বুদ্ধি বিবেক
লই দগ্ধ হইয়া যায় । অতএব দৈশ্বর্যকে হৃদয়ে রাখিয়া দৃঢ়ব্রত হই-
ক, তদ্ব্যতীত পাপ ভ্যাগের প্রতিজ্ঞা কিছুতেই পরিপূর্ণ হইবে না ॥১৪॥

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ ।

১২২

নিষেবতে প্রশস্তানি বিদিত্তানি ন মেবতে ।

অনাতিবৃত্তাঃ শত্রবান এতৎ প্রতিভলকমহু ॥ ১ ॥

নিষেবতে প্রশস্তানি বিদিত্তানি ন মেবতে কথোক্তি
শিখানি পুনঃ ন মেবতে মেবাপি অনাতিবৃত্তাঃ নাতিকরহিতঃ
শত্রবান এতৎ প্রতিভলকমহু ॥ ১ ॥

‘উদ্ভাস্তকনঃ’ স্বপ্নস্তম্ভকনঃ ‘যানাবাহদেহসম্ববঃ’ মাদ্যাবা
বহসম্ববঃ ‘কথিঃ’। ওঁহি ‘মুখাঃ’ মল্লয়াণায় ‘উদ্ভাবয়মধ্যমাঃ’
‘...’ ‘অভিজাতঃ’ কৰ্মজনাং তবতি । ৩৪

মানসিক, বাচনিক, এবং শারীরিক এই তিন প্রকার
 দ্ব্যর্থী শুভ এবং অশুভ ফল জন্মে। মনুষ্যাদিগের উত্তম,
 দ্ব্যর্থী, অধম, তিন প্রকার কর্ম-জনিত গতি হয় ॥ ৩ ॥

চিন্তা প্রভৃতি মানসিক ব্যাপার, বাক্যোচ্চারণ ও শরীর দ্বারা অনু-
 ত কর্তৃক সকল, এই তিন হইতেই শুভ বা অশুভ ফল উৎপন্ন হয়। মন
 রাই হউক, বাক্য দ্বারা হইউক, আর শরীর দ্বারা হইউক, মনুষ্য যাহা
 চাছু করিবে, তাহার এক বিম্বুও বিফল হইবে না; একটি চিন্তাও
 ফল হয় না, একটি বাক্যোচ্চারণও বিফল হয় না, একটি কর্তৃকও
 ফল হয় না; সকল হইতেই কিছু না কিছু শুভ বা অশুভ উৎপন্ন
 ইয়া আত্মাতে প্রবেশ করে, আত্মা তদনুসারে উত্তম বা মধ্যম বা অধম
 তি প্রাপ্ত হয়। চিন্তাতে, বাক্যেতে বা কর্ত্তেতে যে পরিমাণে পুণ্যচরণ
 রিবে, সেই পরিমাণে আত্মাতে পবিত্রতা সঞ্চিত হইবে এবং যে পরি-
 ণে পাপ করিবে, সেই পরিমাণে মলিনতা উৎপন্ন হইবে। অতএব
 ায়মনোবাক্যে শুভ কর্ত্তে পরায়ণ থাকিবেক ॥ ৩ ॥

235

पञ्चदशविधशिक्षाः वनसाधनिकेतिह्यम् ।

विष्णुभातिनिवेशः विविक्तः कर्मः आनन्दम् ॥ ४ ॥

‘সংলগ্নবোম্ভু আন্তর্যামনঃ’ কথং পরধমনাট্যেণ : হানীতোরঃ সঃ
[পালয়] ‘মনস্য অমিতৌচিবনঃ’ লোকানাং ‘দ্বিচ্ছাতিসিবেশঃ চ’
বাতি পরলোকোনাস্তি জগতোহূলমায়া এবমসমানঃ ‘চ’ ননুজগৎ
এতদ্ব্যক্তঃ ‘ত্রিবিধঃ’ ত্রিপ্রকারঃ অশুদ্ধকলঃ ‘যানসাঃ’ মনোভব
‘ইন্দ্ৰ’ ॥ ৪ ॥

পর-দ্রব্যান্তের আলোচনা, লোকের অনিষ্ট-চিন্তন এবং দৈবরোভেও পর কালোভে অবিশ্বাস; এই তিন প্রকার মানসিক কুকর্ম ॥ ৪ ॥

যে ব্যক্তি পরদ্রব্য অপহরণের কল্পনা করে, লোকের অনিষ্ট চিন্তা করে এবং 'দৈবর নাই' 'পরলোক নাই' 'ধর্ম নাই' এইরূপ মনন করিতে থাকে, সে ব্যক্তি মনে মনে পাপকর্ম করে। মনে মনে পাপের সংকল্প ও আলোচনা করিলে তাহা মানসিক কুকর্ম বলিয়া পরিগণিত হয়; কেননা তাহা কার্যোভে প্রকাশিত না হইলেও আত্মাকে কলুষিত করিয়া থাকে। যিনি পাপের দণ্ড দাতা, তিনি বাহিরের কার্যও দেখেন, অন্তরের ভাবও দেখেন ॥ ৪ ॥

১২৯

পাকবামনৃত্যৈব পৈশুন্যক্যাপি মর্জিতঃ ।

অসম্বন্ধপ্রলাপশচ বাঙুযং ম্যাদভুক্ষিপশু ॥ ৫ ॥

'পাকবামনৃত্য' অপিয়াতিধানং 'অনৃত্য' অমত্যভাষণং 'চ-এব' 'চ-অপি' পরোক্ষে পরদূষণকথনক্যাপি। 'অসম্বন্ধপ্রলাপশচ' পিণ্ড-জনবাধিনাসশচ। 'মর্জিতঃ' এতদেভ্যং মর্জিতং 'অভুক্ষিপশু' ভাষ্যকর্ম অন্তঃকমনং কথং 'ম্যাদ' ॥ ৫ ॥

নিষ্ঠুর বাক্য, মিথ্যা কথা, পরোক্ষে পর-নিন্দা এবং অসম্বন্ধ প্রলাপ-বাক্য; এই চারি প্রকার বাচনিক কুকর্ম ॥ ৫ ॥

মানসিক দোষের ম্যায় বাক্যের দোষ হইতেও নানাবিধ অনিষ্ট উৎপন্ন হয় এবং সেই অনিষ্ট দ্রব্যের আত্মাতেও সংক্রামিত হইয়া থাকে ॥ ৫ ॥

১২৭

অদত্তানামুপাদানং হিংসা চৈবাধিদানতঃ ।

পরদারোপসেবা চ শারীরং ত্রিবিধং স্মৃতম্ ॥ ৬ ॥

‘অদত্তানাম্’ উপাদানম্’ অন্যায়েন পরস্বগ্রহণং ‘হিংসা চ’ ‘এব’
‘চ’ ‘দানম্’ অবিপিনা । ‘পরদারোপসেবা চ’ পরপত্নীগমনঞ্চ ইত্যেদং
‘পরঃ’ ‘শারীরং’ শরীরতবম্ অণ্ডতফলং কথং ‘স্মৃতম্’ ভূতম্ ॥ ৬ ॥

অদত্ত ধন গ্রহণ, অবিহিত হিংসা, পর-দার-সেবা ; এই
তিন প্রকার শারীরিক কুকর্ম ॥ ৬ ॥

শারীরিক কুকর্ম-সকল সর্বাপেক্ষা অধিক অনিষ্ট উৎপন্ন করে ।
মানসিক কুকর্ম কেবল কুকর্মীর যন্ত্রণার কারণ হয়, শারীরিক কুকর্ম
অন্যান্য ব্যক্তিরও ঘোরতর অপকার করিয়া থাকে ॥ ৬ ॥

১২৮

এদম্ভোতনিক্ষিপ্য সর্বভূতেষু মানবঃ ।

কামক্রোধে তু সংযম্য ততঃ সিদ্ধিং নিযচ্ছতি ॥ ৭ ॥

‘এদম্ভোতনিক্ষিপ্য’ পুন্সোত্তমান্যমেতেষাং শরীরব্যাধ্যমনসাং দমনদ্রব্যং
‘মানবঃ’ ‘সর্বভূতেষু’ ‘নিক্ষিপ্য’ ফলদী আত্মনঃ ‘কামক্রোধে তু সংযম্য’ ।
‘এদম্ভোতনিক্ষিপ্য’ ‘সিদ্ধিং’ মোক্ষপ্রাপ্তিলক্ষণং ‘নিযচ্ছতি’ লভতে ॥ ৭ ॥

সকল প্রাণীর হিতার্থে আপনার মন ও বাক্য ও শরীর
এই তিনকে দমন করিয়া এবং কাম ক্রোধকে সংযম করিয়া
মুখ্য সিদ্ধি প্রাপ্ত হইবেন ॥ ৭ ॥

মন হইতে দোষ উৎপন্ন না হয়, এই জন্ম-যমকে দমন করিবেন ॥

যে সকল চিন্তা, কল্পনা ও কামনা দ্বারা মন কলুষিত হয়, তাহা উদ্দি
হইবামাত্রই ঈশ্বর-চিন্তা ও সাধু-সঙ্গ প্রভৃতি উপায় সকল অবলম্বন করি
যত পূর্বক উন্মূলিত করিবেক। বাক্যদোষ উৎপন্ন না হয়, এই জ
বাকসংযম অভ্যাস করিবেক এবং হস্তপদাদি অঙ্গ সকলকে মানসি
অসন্তোষের অঘসরণ করিতে দিবেক না ॥ ৭ ॥

১০২

কৃত্য পাণ্ডা হি সন্তপ্য ভব্যাং নানাহ প্রোক্তা

সেবয়ঃ সূর্য্যং পুনরিত্তি বিবৃত্য পুণ্যতে মৃত্যুনা

সামান্য ব্রাহ্মচর্য্যমাদি। 'সাপ্তম্য' শব্দটি 'সাপ্তম্য' হইতে
উৎপন্ন। 'সাপ্তম্য' শব্দটি 'সাপ্তম্য' হইতে উৎপন্ন। 'সাপ্তম্য'
শব্দটি 'সাপ্তম্য' হইতে উৎপন্ন। 'সাপ্তম্য' শব্দটি 'সাপ্তম্য'
হইতে উৎপন্ন। 'সাপ্তম্য' শব্দটি 'সাপ্তম্য' হইতে উৎপন্ন।

পাপ করিয়া তন্নিমিত্ত সন্তাপ করিলে সেই পাপ হইতে
সে মুক্ত হয়। এমত কর্ম আর করিব না, এই প্রতিজ্ঞা করিয়া
তাঁহা হইতে নিবৃত্ত হইলে সে পবিত্র হয় ॥ ৮ ॥

মলুষ্য পাপেতে ক্রমে ক্রমে নিমগ্ন হইয়া বিনাশ প্রাপ্ত না হয়, এই
অন্য কৰ্ণাময় পরমেশ্বর পাপের সহিত যন্ত্রণাকে সংযুক্ত করিয়া দিয়া
ছেন। যেমন শরীরে রোগ উৎপন্ন হইলেই শারীরিক যন্ত্রণা উপস্থিত
হয়, সেইরূপ আত্মাতে পাপ উৎপন্ন হইলেই আত্মার আনন্দ ও শান্তি
তিরোহিত হয় এবং প্রাণি ও অশান্তি আত্মাকে ক্ষতবিক্ষত করে। ইহাই
শাপাঘূষ্ঠানের দণ্ড। মলুষ্য এইরূপ আন্তরিক দণ্ড ভোগ করিয়া অম
শোচনা করে এবং পাপ হইতে নিবৃত্ত হইয়া পুণ্যপথে গমন করিতে
উৎসুক হয়। পাপকারী মলুষ্য যাহাতে আপনার বিকৃত অবস্থা জানিতে
পারে, ঈশ্বর সেইরূপ চৈতন্য উদয় করিয়া দিকার নিমিত্ত দণ্ড দান করেন।

শ্রাবতে চৈতন্যোদয় হইলেই অনুশোচনা উপস্থিত হয়; অদ্বৈত
হইলেই দণ্ড নামের উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইলে দেখিয়া ঈশ্বর তাহার পূর্ণা-
পা পক্ষ্য করেন। তখন মনুষ্য যদি আর পাপাচরণ না করিয়া সৎপথ
মবলম্বন করে, তাহা হইলে পুনর্বীর তাহার আত্মাতে পবিত্রতা ও শান্তি
ধিত হইতে থাকে। অনুশোচনা, ও পাপ হইতে নিবৃত্ত হইয়া পুণ্য-
পথে গমন, ঐশ্বর্যচিন্তের এই দুই অঙ্গ। অনুশোচনা ঈশ্বরের নিয়মানু-
সারে উপস্থিত হয়; অপর অঙ্গ মনুষ্যকে যত্নপূর্বক সম্পাদন করিতে
হইবে। সর্বদা আপনাকে পরীক্ষা করিবেক এবং পাপ হইতে নিবৃত্ত
হইবেক ও পাপদ্বারা আপনার যাহা কিছু অনিষ্ট হইয়াছে, পুণ্য কৰ্ম
দ্বারা তাহার পরিহার করিবেক ॥ ৮ ॥

ষোড়শোঃধ্যায়ঃ ।

কল্যাণীকাননোদোহি যথা ১৫৬৩ : ২৭৩।

হিন্দুসমাজে যোগিতাঃ যেহাসৌ পুণ্যবতে ৪১৭

[illegible]

যে মানুষ অর্থাত্মিক ও মিথ্যাকথন বাহার ধন-লাভের উপায় এবং যে ব্যক্তি সর্বদা পরহিংসায় রত, সে ব্যক্তি ইহ লোকে কুথে বর্জিত হয় না ॥ ১ ॥

অধর্ম দ্বারা ঐহিক সুখ সম্বন্ধতাও লাভ করিবার কামনা করিবেক না। অধর্ম করিয়া কেহ ইহ লোকেও সুখে থাকিতে পারে না। ইহ লোকেও ঈশ্বরের রাজ্য। তাঁহার ন্যায়-দণ্ড ইহ লোকেও সঞ্চার করিতেছে ॥ ১ ॥

১০১

ন সৌদাম্যপি ধর্মেন মনোহর্ষে নিবেশয়েৎ ।

অধার্মিকানাং পাপানানাং পাপ্যং বিপর্যয়ম্ ॥

‘অধর্মেন’ ‘সৌদাম্য’ ‘ধর্ম’ ‘মনোহর্ষ’ ‘পাপানানাং’ ‘পাপ্যং’ ‘বিপর্যয়ম্’ ॥ ১ ॥
‘অধর্মেন’ ‘সৌদাম্য’ ‘ধর্ম’ ‘মনোহর্ষ’ ‘পাপানানাং’ ‘পাপ্যং’ ‘বিপর্যয়ম্’ ॥ ২ ॥

ধর্ম-পথে থাকিয়া নিতান্ত অবসন্ন হইলেও অধার্মিক পাপীদিগের আশু বিপর্যয় দৃষ্টে অধর্মে মনোনিবেশ করিবেক না ॥ ২ ॥

ধর্মপথে থাকিয়া কষ্ট ভোগ হইতেছে, শরীর ও মন অবসন্ন হইতেছে; এবং পাপকারী ব্যক্তি সহসা সুখসম্পাদে স্ফীত হইয়া উঠিতেছে; ইহা দেখিয়া কদাপি ধর্মকে নিষ্ফল বলিয়া বিবেচনা করিবেক না ও অধর্মাচরণে প্রবৃত্ত হইবেক না। ধার্মিকের দীনহীন অবস্থার মধ্যে অমৃত ফল ও পাপকারীর স্ফীত ভাবের মধ্যে সাংঘাতিক অগ্নি প্রস্ফুট হইয়া থাকে; যথাযোগ্য কালে ধর্মপরায়ণ আনন্দানীয়ে অতিবিত্ত হইবেন ও পাপী হাহাকার করিবে। অতএব প্রাণ পর্যন্ত পণ করিয়া ধর্মপথে দণ্ডায়মান থাকিবেক; এক পদও অধর্মপথে নিম্নগামী হইবেক না ॥ ২ ॥

১০২

অধর্মোন্মেষতে তবৎ ততোভদ্রানি পশ্যন্তি ।

ତତଃ ସର୍ପଦ୍ୱାନ୍ ଜୟତି ସମୂଳସ୍ତୁ ବିନଶ୍ଚାତି ॥ ୭ ॥

[illegible]

অর্থ্য দ্বারা আপাততঃ বর্জিত হয় ও কুশল লাভ করে,
বৎ শত্রুদিগকে জয় করে ; পরে সমূলে বিনাশ পায় ॥ ৩ ॥

পাপীকে পাপের ফল এক দিন অবশ্যই ভোগ করিতে হইবে। পাপ দ্বারা মমুষ্য যে পরিমাণে উন্নতি লাভ করে, সেই পরিমাণে ভুগতি ভোগ করিবে। সে যত উচ্চ স্থানে উত্থিত হইতেছে, পতনের সময়ে তাহাকে তত আঘাত সহ্য করিতে হইবে। যেমন স্থানবিশেষের বায়ু সুর্যোত্তাপে উত্তপ্ত হইয়া উর্দ্ধে উত্থিত হইলে চতুর্দিকের বায়ু-রাশি আন্দোলিত হইয়া সেই স্থান পূর্ণ করিতে আইসে, সেইরূপ ঈশ্বরের ধর্মরাজ্য এইরূপ শৃঙ্খলাবদ্ধ হইয়া আছে যে, কেহ তাহার কোন স্থানে কিছুমাত্র ব্যতিক্রম করিলেই চতুর্দিক আন্দোলিত হইয়া তাহার প্রতিবিধান করিতে প্রবৃত্ত হয়। এই জন্য পাপী পাপাচার করিয়া চিরদিন ভয় লাভ করিতে পারে না; আপাততঃ তাহার যতই শ্রীযক্তি হউক, এক সময়ে তাহা সমূলে বিনাশ প্রাপ্ত হয় ও তাহার ঐশ্বর্য্যই কালফণী হইয়া তাহাকে দংশন করিতে থাকে। অতএব কদাপি সাংসারিক সুখ লোভে পাপপথ আশ্রয় করিবেক না; পরিপূর্ণ ন্যায়স্বরূপ ঈশ্বরের প্রতি নির্ভর করিয়া তাহার প্রতিষ্ঠিত ধর্মকে প্রতি-পালন করিবেক ॥ ৩ ॥

পরলোকসহাবর্ধঃ সর্গভূতান্যপীড়য় ॥ ৩ ॥

‘সর্গঃ’ ‘শরৈঃ’ অগ্নে নাপ্পেন ‘সর্গভূতঃ’ সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ ।
 ‘পীড়য়’ ‘পীড়য়’ পীড়য় পীড়য় পীড়য় পীড়য় পীড়য় পীড়য় ।
 ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’
 ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’
 ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’

কোন প্রাণিকে পীড়া না দিয়া, পর লোকে সাহাব
 লাভার্থে, পুত্রিকেরা যেরূপ বান্দীক প্রস্তুত করে, তদ্রূপ
 ক্রমে ক্রমে ধর্ম-সঞ্চয় করিবেক ॥ ৪ ॥

পুত্রিকাদিগের দৃষ্টান্ত অমুলারে ধর্ম সঞ্চয় করিবেক । তাহারা ক্ষু
 জীব হইয়া কেমন অগ্নে অগ্নে আশ্রয় বলস্বীক নির্মাণ করিয়া থাকে
 সেইরূপ অগ্নে অগ্নে ধর্মকর্মের অমুলানপূর্বক পুণ্য উপার্জন
 করিয়া পর লোকের সম্বল আহরণ করিবেক ॥ ৪ ॥

সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ

সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ সর্গভূতঃ

‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’
 ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’
 ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’
 ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’ ‘সর্গভূতঃ’

পর লোকে সহাবের নিমিত্তে পিতা মাতা, স্ত্রী পুত্র
 জাতি বহু, কেহই থাকেন না ; কেবল ধর্মই থাকেন ॥ ৫ ॥

যখন মৃত্যু আসিয়া আত্মাকে দেহ হইতে পৃথক করিবে, তখন পৃথিবীর কোন বন্ধু আর কিছুমাত্র সহায়তা করিতে সমর্থ হইবেন না। তখন কেবল ধর্মই মানুষনা ও আরামের পথ প্রদর্শন করিবে। অতএব পিতা মাতা প্রভৃতি সমুদায় বন্ধু বান্ধব অপেক্ষা ধর্মকে অধিক বলিয়া মানিবেক ॥ ৫ ॥

104

ଏକଃ ସ୍ୱର୍ଗାଦିତ୍ତଃ ସ୍ୱର୍ଗାଦିତ୍ତଃ ଏବଂ ପ୍ରମାଣିତେ ।

একো বসন্ত... স্বরভেদে এবং তু দুষ্কৃত্য । ৬ ।

[illegible]

একাকী মনুষ্য জন্ম গ্রহণ করে, একাকীই মৃত হয় ; একাকীই স্বীয় পুণ্যফল ভোগ করে এবং একাকীই স্বীয় দুষ্কৃতি ফল ভোগ করে ॥ ৬ ॥

কাহারও অনুরোধে ধর্মকে পরিত্যাগ করিবেক না। কোন কারণেই পাপাচরণ করিবেক না। যদি সমুদায় পরিত্যাগ করিয়া ধর্মকে রক্ষা করিতে হয়, তাহা হইলে সমুদায়ই পরিত্যাগ করিবেক। কেননা ধর্ম-হীন হইলে যে নরকযন্ত্রণা ভোগ করিতে হইবে, তাহা হইতে উদ্ধার ঘটিতে আর কেহই থাকিবে না এবং তাহার সহভাগীও আর কেহই হইবে না। পাপপুণ্যের ফল মনুষ্য একাকীই ভোগ করিতে থাকিবে ॥ ৬ ॥

মৃতং শরীরমুৎসৃজ্য কাষ্ঠলোষ্টসমং ফিতো।

বিমুখাবাক্যবাস্তি ধর্মতময়গচ্ছতি ॥ ৭ ॥

‘মৃতং’ মৃতং ‘শরীরমুৎসৃজ্য’ মৃতশরীরকে উৎসর্গ করে। ‘কাষ্ঠলোষ্টসমং’ কাষ্ঠলোষ্টসমং ‘ফিতো’ ফিতো ‘বিমুখাবাক্যবাস্তি’ বিমুখাবাক্যবাস্তি ‘ধর্মতময়গচ্ছতি’ ধর্মতময়গচ্ছতি ॥ ৭ ॥

বান্ধবেরা ভূমি-তলে মৃত শরীরকে কাষ্ঠলোষ্টবৎ পরি-
ত্যাগ করিয়া বিমুখ হইয়া গমন করেন; ধর্ম তাহার অনু-
গামী হয়েন ॥ ৭ ॥

ধর্মের তুল্য বন্ধু আর কেহই নাই। মৃত্যু হইলে পৃথিবীর সমুদায়
বন্ধুগণ মৃত শরীর শাশানে পরিত্যাগ করিয়া নিরন্ত হইবেন, আর
একাকী লোকান্তরে উপনীত হইয়া কেবল সঞ্চিত ধর্ম-বলে সকাতি
লাভ করিবে। এমন বন্ধুকে পরিত্যাগ করিবেক না ॥ ৭ ॥

তস্মাক্ষর্মে মহাসাধর্মে নিত্যং সধিগচ্ছামঃ ॥ ৮ ॥

ধর্মোণ হি মহাধর্মেণ তস্য তরতি দুস্তরম্ ॥ ৮ ॥

‘তস্মাক্ষর্মে’ তস্মাক্ষর্মে ‘মহাসাধর্মে’ ‘মহাসাধর্মে’ ‘নিত্যং’ ‘নিত্যং’ ‘সধিগচ্ছামঃ’ ‘সধিগচ্ছামঃ’
‘ধর্মোণ’ ‘ধর্মোণ’ ‘মহাধর্মে’ ‘মহাধর্মে’ ‘তস্য’ ‘তস্য’ ‘তরতি’ ‘তরতি’ ‘দুস্তরম্’ ‘দুস্তরম্’ ॥ ৮ ॥

অন্তএব আপনার সহায়ার্থে ক্রমে ক্রমে ধর্ম নিত্য সংস-
করিবেক । জীব ধর্মের সহায়তায় দুস্তর সংসার-অন্ধকার
হইতে উত্তীর্ণ হয় ॥ ৮ ॥

ইহ লোকে ধর্ম ব্যতিরেকে কে মুখী হইতে পারে ? পরলোকে ধর্ম
ব্যতিরেকে আর কিসের দ্বারা জীব সান্ত্বনা লাভ করিবে ? ধর্ম ব্যতি-
রকে মনুষ্যদিগের মনুষ্যত্ব আর কি প্রকারে উপার্জিত হইবে এবং
দেবগণের দেবত্বই বা আর কি প্রকারে রক্ষা পাইতে পারে ? ধর্মই
ধর্মিকের বল । ধর্মই পুরুষদিগের পৌরুষ, ধর্মই নারীগণের অল-
প্তর । ধর্মই মুখ লাভের উপায়, ধর্মই আত্মপ্রসাদের আকর, ধর্মই ব্রহ্মা-
ন্দ লাভের হেতু । মনুষ্য কেবল ধর্মের সহায়তায় দুস্তর তিমিররাশি
উত্তীর্ণ হইয়া শুদ্ধ বুদ্ধ যুক্তস্বভাব পরমানন্দস্বরূপ পরব্রহ্মের সহিত
সাগত হয়েন ॥ ৮ ॥

১০৮

১০৮. ধর্মোহন্যে নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো ।

১০৯. ধর্মোহন্যে নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো ॥ ৯ ॥

১০৮. ধর্মোহন্যে নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো
১০৯. ধর্মোহন্যে নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো নৈব মুখ্যো ॥ ৯ ॥

এই আদেশ, এই উপদেশ, এই শাস্ত্র ; এই প্রকারে
তাঁহার উপাসনা করিবেক, এই প্রকারে তাঁহার উপাসনা
করিবেক ॥ ৯ ॥

মনের সহিত পরমেশ্বরকে প্রীতি করিবেক এবং সংসারে থাকিয়া
তাঁহার প্রিয় কার্য সাধন করিবেক । ইহাই তাঁহার পূজা । ইহাই মনু-

সেই কৃত্যই ইহবার উপায় । ইহা হারাই পারত্রিক ও ঐহিক মঙ্গল লাভ
 হইবেক । ইহাই ব্রাহ্মধর্মের অরুচ্য, ইহাই ব্রাহ্মধর্মের শিক্ষাদান,
 ইহাই ব্রাহ্মধর্মের প্রমাণ । তাঁহাতে প্রীতি ও তাঁহার প্রিয় কার্য সাধন
 ব্যতিরেকে জীবের গত্যন্তর নাই ॥ ৯ ॥

ও শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ । হরিঃ ও ।

দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

সমাপ্ত

*Bound by
Bharati.*

